

編者按

教育專版逢周三刊出，設「閃亮教育」、「校長早晨」、「活力校園」和「家校同心」四個主題。我們歡迎師生家長和校方來稿，分享校園點滴，包括畫作及相片。來稿請提

供學校及個人聯絡資料，可電郵至：tkpschools@gmail.com，或郵遞至香港北角健康東街39號柯達大廈二期三樓大公報《教育專版》。

子女網上遊 到底看什麼？



親子世界

現時年輕人總是機不離手，日看夜看，甚至廢寢忘餐，他們到底在看什麼呢？

不少家長會抱怨子女終日沉迷網絡，擔心他們沉溺於虛幻的網絡世界，會接收許多不良訊息。的確，網絡資訊包羅萬有，當中蘊含不少色情、暴力的元素，但不代表全部網站都如此危險。為了幫家長、老師們揭開網絡世界的神秘面紗，《大公報》記者將逐一介紹多個年輕人愛流連的網站，內容圍繞飲食、網上購物、直播打機、追看劇集等，讓大家了解時下年輕人的上網習慣。

大公報記者 趙凱瑩（文）
麥潤田（圖）



四大上網看點

【「彈幕」最強】

影片分享：bilibili

bilibili網站全稱為哩哩哩哩彈幕網，簡稱B站，是內地一個彈幕影片分享網站。站內分為影片區及遊戲區，影片區內容涵蓋直播、動畫、音樂、舞蹈、科技、廣告、娛樂、影視、時尚等；遊戲中心則運營多部遊戲。正因為內容覆蓋面極廣，故深受年輕人的喜愛，B站董事長陳睿在2016年發表演講時曾經透露，網站擁有1億註冊用戶，當中75%的年齡是24歲以下，0到17歲的用戶更佔了37.5%，可以說是年輕人必看的網站。

除了影片觀賞，B站的最大特色，是懸浮在視頻上方的實時評論功能，又稱為「彈幕」，單計2017年，B站一共產生了10億多條彈幕，不少「彈幕語言」更成為了年輕人間的「潮語」，例如「前方高能」是預示接下來視頻會出現激烈的內容或畫面、「顏表立」是顏色代表立場的縮寫，以表示陣營和立場。

心理學家及社工建議

宜與子女約法三章 限上網時間及用途

網上資訊包羅萬有，但除了實用資訊、結識朋友的社交平台等，亦充斥着各種暴力或色情等不良資訊。臨床心理學家朱嘉麗提醒，家長切忌用高壓政策限制子女上網，例如「Cut Data、門WiFi」，只會令子女反感及激發其反叛心理，造成反效果。

家長身教勿「機不離手」

朱嘉麗認為，現今資訊科技發達，很多學生自小已使用平板電腦等智能產品，家長難以完全禁止子女上網，但不良資訊內容無孔不入，家長應從子女開始接觸網絡世界時，已灌輸上網的正確用途，培養辨別是非能力。她建議，當家長讓子女用電腦或智能產品時，應與子女「約法三章」訂立使用規條，例如限制數據用量、家中WiFi開放時間，以及主要用作通訊及學習等。

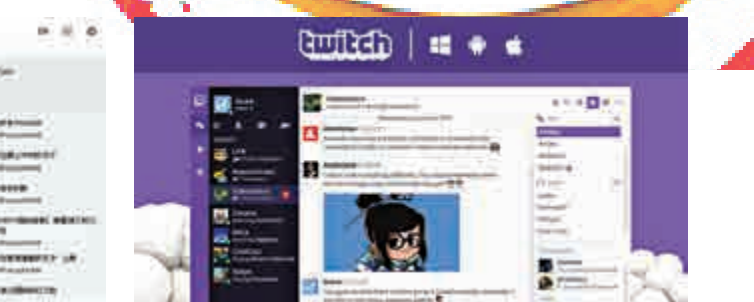
家長亦要以身作則，避免「機不離手」，長時間上網、追看劇集等，家長亦可了解青少年網絡文化及打機潮流，打開與子女的溝通之門，減少與子女衝突。朱嘉麗又提醒，若家長發現子女失去上網的自控能力，更已嚴重影響學業、家庭或人際關係，應尋求專業協助。青協全健思維中心督導主任徐小曼建議，家長應及早培養子女的自我管理能力，包括時間管理等，在上網之餘也要適當為其他活動分配時間。她認為，網絡資訊複雜，既然難以禁止子女上網，家長應將焦點轉向教育子女多角度思考和分析，例如保護私隱、分辨不雅資訊、切勿參與網上欺凌等。

【網紅惹共鳴】

連繫國際：YouTube

YouTuber是不少年輕人嚮往的新興行業，既可獲得知名度，還能靠點閱率賺錢。例如網絡紅人「熊仔頭」的YouTube頻道「FHProductionHK」，最近在「YouTube香港2018十大本地熱門影片」中佔據三位，其特色是演出者會戴着鬆弛熊、Hello Kitty等卡通人物的頭套來拍攝，故主角被俗稱為「熊仔頭」，影片內容多以訴說年輕人心聲為主，包括校園生活、「追女仔」的困難、追夢等引起年輕人共鳴的題材，點擊率往往高達數十萬。

另一例子是自拍打機起家的YouTuber「屎萊姆」，共有兩個YouTube頻道，前者以直播打機為主，後者形式類似真人騷，內容涵蓋旅遊資訊、產品開箱、帶觀眾飲食等，由於內容緊貼潮流，故上至「打工仔」，下至小學生都是他的「粉絲」，兩個頻道各自有超過40萬訂閱。



【潮物平靚正】

網購網站：Gmarket

網購開拓了全球的購物新模式，隨著韓流襲港，除了淘寶，不少哈韓的少男少女還會經韓國人氣購物平台「Gmarket」購買「韓貨」，商品包括衣物、首飾、化妝品、食物等應有盡有，四年前更推出中文版的手機應用程式，勢要吸引港澳地區的客戶，加上不時會有折扣優惠，令較為「手緊」的學生都能負擔。

忌發「收機令」 同觀賞增了解

- 切忌發出「收機令」或cut data（折斷數據）
- 訂立上網規條，如設置家中開放WiFi上網時間、數據用量
- 避免開啟子女設有密碼的電腦或手機，令子女反感
- 從小與子女建立良好互信關係，灌輸網絡正確用途
- 家長應掌握基本電腦知識，了解青少年網絡文化
- 安裝過濾軟件，留意子女有否接觸不良網頁
- 抽空與子女一同上網或觀賞影片
- 培養子女多方面興趣
- 若發現子女已沉溺程度，應尋求專業協助，如學校老師、社工及心理學家

【睇得又玩得】

直播打機：Twitch

Twitch是一個遊戲軟體影音串流平台，供遊戲玩家進行遊戲過程的實況，或轉播遊戲賽事，平台還提供聊天室，讓觀眾間進行簡單的互動，亦允許實況進行Creative、Music、Social Eating等非遊戲的內容。當中最為人熟悉的用家，要數網絡紅人達哥，達哥自2011年起先在Justin.tv直播打機過程，期後轉場至Twitch，內容主要讓觀眾觀看他玩不同的遊戲，觀看人數超過一萬人。

師恩難忘

聖士提反堂中學 1B 林滋景

老師就像是園丁，用心的培養我們；老師就似是春蠶，用他的青春織成了美麗的綢緞；老師就好比紅燭，點燃自己，照亮我們。

還記得那是在三年級時候，班級門口有一塊地很滑，容易令人摔倒。有一次，我一個不留神，摔得「五體投地」，眼鏡都開了花。老師馬上打電話給家長，可是爸爸媽媽都不在家。老師忙放下手上的工作，馬上把我送往醫院。後來因為我配眼鏡需要一周時間，老師就把我調到前排去；後又因住院了幾天落下功課，我憂心忡忡，不知如何是好。老師似乎看出了我的心思，主動的幫我補上落下的功課。我本

來非常懼怕數學，但經過這件事後，我每次上數學課也興致勃勃，再也沒擔心數學課上聽不懂了，而且每次有不懂的問題都會去問老師。

雖然這件事過去已久，但我還是記憶猶新。升上初中後，由於我的數學成績未如理想，就去找老師談心，老師還教了我許多學習數學的方法。每提起老師時，我們同學都對她滿懷感激。

一日為師，終身為父。感謝您，老師！您教會了我不少讀書的方法及人生哲理。
評語：活用比喻手法描寫敬師之情，情景生動，文筆流暢。

學生園地

好戲推介

《毛俠》與動物權益

動物權益近年引起廣泛關注，《毛俠》是香港首部動物保護大電影，以真實動保組織「毛孩守護者」為創作骨幹，故事講述四位成員達仁、采妮、海狗、基斯組成了救狗組織「毛俠」，只要有流浪狗隻需要救援，「毛俠」就會立刻出動拯救。

電影中分別以三個故事來講述「毛俠」的救狗經歷，包括林熾斌主演的「食狗疑雲」



、陳麗雲主演的「虐狗婆婆」和劉以達主演的「遺棄浪人」，「毛俠」會遇上各種難關，更會深入案件現場，調查事件真相，每一次都見證了人狗之間的深厚感情，但又發現，救狗最大的難度往往不在狗，而是在於人的問題，冀帶出尊重生命精神、愛護動物的訊息，令大眾關注動物權益議題。

◀電影《毛俠》帶出尊重生命精神、愛護動物的訊息