



由昔日以石臺包圍的設計，改為高低起伏的波浪形，靈感來自海浪流動，方便遊人觀賞海景，也讓大道空間在無需擴建路面的情況下，「無痛」擴闊至12.5米，較昔日闊一米多。



四個扇形鏤空涼亭種滿攀藤類植物，環保降溫，更是最佳的防風屏障。



▲翻新後的星光大道，不僅增加座位數目，亦設有不同種類的座椅，包括可供逾十人坐下的長檻，亦有雙人「情侶檔」等。

## 智能環保 燈柱集五大功能

【大公報訊】尖沙咀星光大道翻新時，加入環保及可持續發展理念。作為全中國首個榮獲國際級SITES金級環保認證的戶外空間，單是景點沿途的智能燈柱，已集多機能於一身，包括低耗電照明、流動網絡（WiFi）、閉路電視、擴音器，以及電源插。

### 設全港首台海浪發電機

其次，景點鄰近香港洲際酒店水域所設的全港首台海浪發電機。發電機透過海浪令滾輪轉動而產生電力，高峰時段能發電達600瓦，足以在短時間內為20部手機充電。遊人可透過大道上的顯示屏，了解其發電成效；星光大道的欄杆及木座椅均由穀糠作為原料的環保木所製；地磚部分物料則為循環再用玻璃，淺色地磚更有助降減熱島效應。大道同時另增設飲水機，減少消耗塑膠樽裝水。

另外，大道綠化面積亦較翻新前增加八倍，除了在四個扇形鏤空涼亭種上爬藤類植物，景點東端鄰近李小龍及梅艷芳銅像底座，亦種植大量本地芒草，耗水少外，更是「文青」拍照至愛。



▲智能燈柱除了能提供WiFi，閉路電視、擴音器及電源插亦在燈柱上

# 打卡位超多 麥兜任人摸 星光大道今重開 電影界倡放寬拍片



### 星光大道「打卡」位

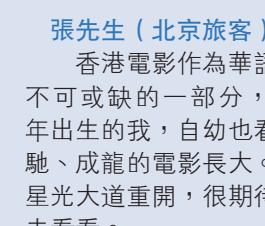
掌印+銅像：掌印現時改置於木製扶手欄杆上，總數增至117個。當中麥兜「豬手印」已率先亮相；其餘九位香港電影金像獎影后掌印預計四月落成。而四個銅像不再以鐵馬分隔。李小龍、梅艷芳銅像底座加入流水階梯設計，提升美感。形象較親民的麥兜銅像，可讓遊人任摸。銅像周邊運用擴增實境（AR）技術，遊人可與巨星、麥兜互動合照。



### 遊客期待



魏女士（上海旅客）：我以前很喜歡周星馳主演的港產片，幽默好笑。星光大道明（今）天重開，我會再來尖沙咀海旁觀賞，順道欣賞維港海景。



張先生（北京旅客）：香港電影作為華語電影不可或缺的一部分，1985年出生的我，自幼也看周星馳、成龍的電影長大。這次星光大道重開，很期待能進去看看。



黃小姐（浙江旅客）：從外邊觀看，全新的星光大道很美麗，設計具藝術感。可惜明（今）天就回程離港，會考慮下次專程來港參觀這裏。

## 朝柄晚拆 美食亭「星」味濃

【大公報訊】尖沙咀星光大道有「打卡位」，亦有「醫肚位」，設有一個特色美食亭及七部流動銷售車，設計出自本地設計及建築團隊LAAB手筆，並由本地品牌經營，售賣多款「星」味限定食品及精品，屬另類「打卡位」。

特色美食亭由「美樂士多」營運，攤檔模仿上世紀七、八十年代舊式士多，售賣傳統港式小食、支裝汽水。懷舊味濃的裝潢背後，美食亭更是本地首個可機動開合的機動建築，靈感取自港式小販檔的「朝柄晚拆」，建築外形的木條可隨意開合。

### 流動銷售車主打「港味」

沿途七部流動銷售車，車身採用波浪形表面設計，則由鏡面不鏽鋼摺成，一邊摺面塗上顏色驟眼看似木材，另一邊則保留鏡面，倒影維港海景，呈現海水生動的變化。銷售車同時銷售多款星星造型產品，例如專賣天然養生茶的「好茶養生」，飲料容器為星形膠樽；手工雪條店「I See I See」推出星星造型的楊桃、奇異果味限量雪條等。

其餘商戶則有標榜香港設計及製造的紙藝精品「POSTalk」；香港微型模型店「微影」；「+HK香港有禮」則售賣本地文化及特色產品，包括紙藝賀卡、書籤、模型、玩具、燈飾、室內擺設等。



▲星光大道新增多位名人的掌印，包括九位金像獎影后。左起：羅蘭、吳君如、鄭裕玲、毛舜筠、葉童等

Q：明星掌印排列次序如何決定？

A：掌印按照翻新前原有排序，由東起擺放。已故香港電影之父黎民偉為首，最後是謝霆鋒。

Q：為何部分巨星無留下掌印？

A：46人因離世而無法留下掌印；周星馳、葛蘭及鞏俐，則嘉許至今仍未留有手印。

Q：星光大道沿路提供多少個救生水泡？

A：13個。翻新前沿途已是提供13個水泡，新世界查核考據後發現13個水泡的原因無從稽考，決定維持原數量。

話  
你  
知

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A

Q

A