

## 記者的提問

姓蒼井的日本女藝人，你會想起誰？我會想起多次奪得優秀女優獎的蒼井優。近日，蒼井優宣布跟拍拖兩個月、連續三年拿下「日本最醜藝人冠軍」的搞笑團體「南海糖果」成員山里亮太結婚。有朋友說了一句「一朵鮮花……」，我立即打斷他，兩情相悅，又豈容旁觀者置喙？

旁觀者無情，無情的人發言就是無禮，無禮地工作就是不專業。日本以各行各業都專業用心而聞名，但記者則常問一些令人尷尬的問題，尤以在藝能界。比如這次蒼井優跟山里亮太開記者會宣布婚訊，有記者這樣問山里：「都說蒼井優的戀愛經驗多，是個『魔性之女』，你不擔心她會出軌嗎？」在人家宣布喜訊時澆冷水，是哪一門子的專業？而且，記者會預期山里有個怎樣的答案？類似情況也發生在組合「嵐」宣布二〇二〇年後解體的時候，有記者這樣問：「嵐過去的成員每當日本遭遇天災國殤之時，都肩負起安撫國民心靈的重要角色。今次他們說休團就休團，並沒有好好考慮公衆利益，十分『自私』！」何時藝人

香港也有些沒水準的提問，記得有藝人喪妻，電視台娛記打電話給他，問：「你現在心情怎樣？」比起故意挑釁，這種白問當然是另一個層次。但我們追求的是水準，即使是娛樂八卦，也應該有水準和深度的答問，因為這個範疇的受眾最多，影響最大，靠藝人做榜樣之餘，也要靠記者提供養分。

但觀乎全世界都做不到。

的主動善舉變成了肩負的重要角色？為什麼決定自己的人生會被評為「自私」？

問一些刺痛人的問題，然後看看人家如何化解，似乎成為記者的一種特殊功能。山里用搞笑方法化解，就像考試過了關拿了A一樣，被稱讚為高手；嵐的櫻井翔回應：「關於沒有責任感的指責，我們最大的誠意，在餘下來的時間，表達最深的謝意。」也被讚圓滑和高EQ。稱讚的背後，是記者煽動失敗——如果山里發怒拿一張檯機擲向記者，就成了另一單新聞；如果嵐發火或回應不好，也將被寫成不負責團體。

香港也有些沒水準的提問，記得有藝人喪妻，電視台娛記打電話給他，問：「你現在心情怎樣？」比起故意挑釁，這種白問當然是另一個層次。但我們追求的是水準，即使是娛樂八卦，也應該有水準和深度的答問，因為這個範疇的受眾最多，影響最大，靠藝人做榜樣之餘，也要靠記者提供養分。

但觀乎全世界都做不到。

## 風陵夜話

耶生

yeahstudio55555@gmail.com

逢周二、三、五、六見報

## 唐大漢

宋代岳珂的筆記《桯史》，卷第十六有《蘇衢人妖》，宋代的高個子兄妹讓人同情。

堂兄周伯，淳熙丙申被召為太府簿。當時，蘇州有家姓唐的百姓，一兄一妹，身高都有一丈二尺，鄉親們都喊他們為「唐大漢」。

這兄妹倆，個子太高，哥娶不到媳婦，妹妹也嫁不出去。他們出行，每當走累了，就坐在街市邊上人家的屋檐下休息，遠遠看去，樣子像一堵牆。他們一走出家門，滿大街的人都會上來圍觀。

他們胃口很大，每天要吃一斗多糧食，只好出去替大戶人家看倉庫。他們站在倉庫外，用手一伸，就可以將東西遞上去，根本不需要梯子，所以，他們走路，背都有點佝着。

有大監看到了這一對「唐大漢」，向有關部門報告後，將哥哥招到了警衛營。當時郭隸做警衛營的將領，周伯兄有時會去那玩，唐大漢見了，神態畢恭畢敬，但聲如洪鐘。

宋高宗也想看看這個大漢哥，又怕他走出來被老百姓圍觀，就先讓他從河裏游泳到望仙橋邊的船上，皇帝

在那兒等他。

這是南宋版的姚明，不過是男女版的。

長得高，鶴立雞群，古今都當稀奇事。圍觀，除了圍觀還是圍觀。說話聲音響，走路背不直，坐下來像堵牆，飯量大，生存都是件麻煩事。

當然，也有好處。因為高，所以向倉庫遞送東西，輕而易舉。做警衛，也是優勢明顯，一堵牆立在那兒，誰敢亂說亂動，輕輕一抓就起來。

趙構也想看稀奇，看的過程，有點兒滑稽，安保工作別出心裁，不知道是保自己呢，還是保唐大漢？

比較悲傷的是，這樣高的唐大漢，竟然娶不到媳婦，他一切正常，就是背有點彎嘛。相比當今的姚明，建球隊，辦公司，做基金，當主席，一切紅紅火火，當然，還有無比幸福的一家子！

## 筆記新說

陸布衣

1164334351@qq.com

逢周二、四、六見報

## 土耳其餃子

潘金英

blog.sina.com.cn/u/3232962857

逢周二、四、六見報

千萬別以為餃子只是中國的特有，雖然作為「更歲交子」之意，它已經從除夕夜必備變成家家戶戶的日常餐食，但在其他國家，這種美食居然也遍地開花。意大利餃子在西餐領域一枝獨秀，印度餃子經過炸製，個大果腹。可唯有土耳其餃子是這其中形狀最小，最讓人稱奇的。

土耳其餃子（Manti）最早可以追溯到十五世紀的奧斯曼帝國，如今演變成當地菜系中不可缺少的一部分。中國的水餃要的是皮薄餡足，飽滿多汁，恨不得一口全裝滿，咬開外皮就能感受到濃郁的肉汁在口中迸發。土耳其餃子則剛好相反，強調越小越精緻才越好吃，在中部開塞利省，女孩們從小就要練習包餃子，婆婆判斷兒媳婦賢惠的標準之一，就是看她能包出多小的餃子，一勺子能盛上來四十個的，才算優秀！

肉眼判斷，土耳其餃子不過就是中國的十分之一大小，像一個個指肚般玲瓏。精緻到這個份上，也可見操作的難度。好在雖然包得辛苦，餃子皮卻相對簡單，媽媽們親手揉好麵團，用工具切成等量大小的正方形，不用一個個撕出來。內餡基本不放蔬菜，是混合了洋蔥、胡椒和香料的牛羊肉，放在餃子皮上小心翼翼地以對折方式捏合成型，最後煮好出鍋。

區分東西方餃子，一個重要的指標就是醬料，土耳其人吃了這麼多年餃子，卻從不知醬油醋爲何物。他們的秘方是一勺白花花的半凝固物體，裏面當然就是最百搭的酸奶，加上蒜末和薄荷，再淋上一點點辣椒油，鋪在餃子上攪拌食用。因爲體積小，土耳其餃子吃起來每一口都有辨識度，有嚼勁、不軟爛，先體會一下Q彈的外皮，之後內餡的香味徐徐跑出來，不以量取勝，只用質感人。香料烘托着肉的醇厚，配上酸奶居然異常和諧，別管哪國的食客，都已忘我。

三好集  
潘金英  
blog.sina.com.cn/u/3232962857  
逢周二、四、六見報

西遊尋寶 追求真善

孫悟空這種精神，代表了一種正義的力量，表現出人要戰勝困難的必勝信念：這不正是爲青少年帶出了第一手寶石嗎？《西遊記》的孫悟空艱苦努力，才能有回報，完成取經的重任。成功從來要付出，這不正是象徵着，每個人在追求理想的旅途當中，必須迎接各種困難與挑戰嗎？不屈的堅持、忍受磨練不退縮，金石才開！這精神，就是寶石！

讀西遊要尋寶，我再問青少年，可尋到更大的寶石嗎？書中的唐僧師徒四人，個性鮮明，師傅唐三藏，雖說沒有孫悟空的本領，豬八戒的活絡、沙僧的任勞任怨，白龍馬的腳力勤快，但唐僧善良、憨厚，品行端正

自澳洲回港後，自己發覺身體不適，故此推掉了許多應酬，留在家中靜養。然而，有些重要的活動仍是需要參加，例如五月底知名酒評家沙克林（James Suckling）在四季酒店舉辦的「偉大的安第斯美酒」（Great Wines of The Andes）。

安第斯山是貫穿南美洲的巨型山脈，約七千公里長及二百至七百公里寬，平均高度達四千公尺。由北至南橫跨共七個國家，其中最重要的產酒區包括了阿根廷的門多薩省（Mendoza）、聖胡安（San Juan）和巴塔哥尼亞（Patagonia），以及智利的邁波（Maipo）、科爾查瓜（Colchagua）和中央山谷（Central

最近的熱門話題，除了中美貿易戰，便是5G。這幾天內地工信部向幾家電信運營商發放了5G商用牌照，人們距離用上5G網絡的日子又近了一步。

提起5G，第一反應就是一個字：快。幾個月前在北京世園會有幸參觀了園區裏最特殊的展館之一——中國電信5G展館。這個展館面積不大，但內容豐富，通過大量互動裝置，讓觀眾親自體驗5G科技的神奇。其中令我最難忘的展品有兩個，一個是智能安防監控系統，一個是智能5G+AI機器人。

都說張學友是「逃犯剋星」，近年在內地開演唱會，屢立奇功，先後將五六十名逃犯送入大牢。有媒體分析原因，認爲運用在演唱會安防保衛的人臉識別系統是第一功臣。在世園會5G館展出的智能安防監控系統

# 5G來了

，就有強大的人臉識別功能。

通過巡邏機器人，展館內的情況被實時捕捉，系統自動抓取畫面中的人像進行分析，判斷是員工還是陌生人，並且在屏幕上顯示出來。參觀者只要從巡邏機器人面前走過，就會被抓取識別，在5G支持下，響應速度極快，難怪即使在人員密集的大型活動場所，嫌疑人也無所遁形。

至於5G+AI機器人，則是一個「大傢伙」，身材與成年男性差不多，由一旁身着感應服裝的工作人員控制，能完全「克隆」工作人員的每一個動作。在5G覆蓋範圍內，機器人的所有動作幾乎都和工作人員同步完成，流暢自如，沒有太大延遲卡頓。這款AI機器人，未來可以用在很多高危險作業環境，在保證人員安全的情況下，完成各類危

險任務。

在現場，還體驗了華爲5G手機，在5G網絡下打視像電話，清晰度和流暢度都不是4G網可比的，畢竟傳統4G網絡下載一部兩小時的4K影片需要七分鐘，5G僅僅需要二點四秒。極快的上網速度，幾乎沒有卡頓，這是對5G最爲直觀的體驗。相信5G網絡到來後，人們生活的方方面面將產生顛覆式的變革，萬物互聯互通，真正進入智能物聯網時代。

## 即興判斷

侘寂

treeakakira@gmail.com  
逢周二、六見報

## 李杜的酒錢

三國一個價。李白這「金樽美酒斗十千」與「玉盤珍饈直萬錢」，都只是形容這頓飯金貴。「十千」、「萬錢」對仗，一個意思。唐朝詩人崔國輔也寫過「與沽一斗酒，恰用十千錢」，王夫之就開玩笑說，如果從杜甫買酒的地方販酒，賣給崔國輔，「豈不三十倍獲息錢邪？」

但有人從《新唐書·食貨志》中考證出，唐德宗時期，爲了籌集軍費，禁止民間釀酒，收歸官營，酒價「斛收直三千」。一斛等於十斗，換算下來正好是一斗三百錢。這麼來看，杜甫的詩真無愧於「詩史」之稱。

然而問題又來了，李白的「十千」可溯源自杜甫，杜甫的「三百」也非原創。北朝詩人盧思道就寫過：「長安酒賤，斗價三百。

」如此而言，杜甫詩中的酒價也未必是官方數據。就像李白「一日須傾三百杯」，蘇東坡「日啖荔枝三百顆」，二人雖都是吃貨，但也非患有強迫症的計數君。

南宋詩人陳造是杜甫的粉絲，日子過得也不寬裕。大病初愈，餓酒喝，無奈囊中羞澀，又捨不得學杜甫典當衣服，只好苦吟一首：「病減還思近麴生，嚼花嗅蕊對空瓶。不應斗酒三百，猶惜春衣耐獨醒。」

(下)

## 瓜園

蓬山

gardenermarvin@gmail.com  
逢周四、六、日見報

## 青春不留痘

的大學，我的夢，是不是就離我越來越遠了？」

我拍了拍小伙子的肩，說道：「放輕鬆，不要給自己那麼大壓力。你這個是瘤子，屬於一種比較頑固的多發性毛病。這個還是你爸媽給你補得太好，是營養過剩和情緒緊張導致的，這東西確實不太好處理。」

小李有絲靦腆，說道：「伯伯，我是學習緊張，壓力太大，一開始紅、腫、痛的小疙瘩，慢慢變大後出現小膿包，又癢又痛的。忍不住去抓，破了還感染。老爸老媽帶我上醫院治療也有一年多，吃過很多藥，但一直就是反覆。哎，搞的我現在心情鬱悶，還影響了學習，現在高二了，這樣下去，我

另外我建議外塗：大黃500g，黃柏500g，薑黃500g，白芷500g，南星275g，陳皮275g，蒼朮275g，厚朴275g，甘草275g，花粉1000g，研粉混合，涼茶水調成糊狀，加適量冬青膏，晚上睡前塗。

後來據女兒說小李同學用藥加外塗一個月，這個纏綿難愈的多發性瘤子，就基本痊愈了。

小李給我留言：「我的青春我做主，只留青春不留痘，大學，等着我！」

## 醫趣錄

榮汝成

dr\_rongrucheng@163.com  
逢周六見報

端午節的糉子，春節的蘿蔔糕，越來越少人家自己製作。因爲超市什麼都可以買到。

作爲中年一代，回憶起祖母和母親自家製作時的氣氛，新產品的超級好吃滋味，如今失傳，還是不無遺憾的。

中年一代，偶爾還有幾個傳承了上一代的手藝，又有空閒，又有興趣，每逢節日，自己蒸糕或包糉。這是很難得的事，我十分希望她們能讓下一代把技藝傳遞下去。

這就不能光是讓孩子們吃，還要讓孩子們做。越是年幼的孩子，越喜歡參與製作，當作遊戲。譬如包糉、包糉子，讓他們學着包，起初做得很難看，但他們有興趣自己吃自己的產品。一次又一次，手藝有進步。到他們長大了，就有興趣自己做。

傳承的家庭技藝不止是吃的，媽媽會打毛衣、改衣服，父親會修理電器、水喉，會種菜、種花，都可以邀請孩子一起做。文化藝術方面的傳承更有意思，讓孩子耳濡目染，得力於家學淵源。不少畫家的兒女也畫畫，武術家的孩子也打功夫，棋手的孩子往往是棋界神童。春節期間會見到孩子組成的少獅隊，鑼鼓鏗鏘，身手矯健。不用問，他們大有可能是武術世家。許多傳承不是一定要孩子繼承父業，而是讓他們的生活更爲豐富，更有特色。而國家、氏族、家庭的寶貴技藝也因

此得以延續。這對國家和民族來說都是一件十分重要的事。

## 南牆集

阿濃

m.facebook.com/A.Nong.cps  
逢周二、六見報

## 偉大的安第斯美酒

產酒重鎮。

試酒會共展出三十九家安第斯山頂尖的酒莊，評分都是九十分或以上。在此，我選出以下超高表現的佳釀。

## 一、阿帕塔丘（Clos Apalta）：

酒莊位於智利的空加瓜谷的Apalta，該區是智利最優質的產酒區之一。Lapostolle家族於一九九七年創立酒莊，迅速便成爲智利的膜拜酒莊。試了Clos Apalta 2015，酒深紅色、果香迷人、好有層次、單寧充沛而柔順、辛辣有勁、回味良久。我的評分是99/100，或許這

是完美的好酒。

## 二、賽妮亞（Seña）：

好友Eduardo Chadwick和納帕谷霸主Robert Mondavi合作成立的智利名莊。酒莊位於阿空加瓜谷，葡萄園佔地約五十公頃。Seña 2016，酒相當濃郁、黑果及藍莓味、優雅的平衡、單寧竟然這麼順滑、味道停留口腔超久。評分一樣是99/100。

(上)

## 酒看人生

羅富齊

rothschild388@gmail.com  
逢周六、日見報