

# 暢遊美麗江西 領略可愛中國



▲上饒三清山，2008年被評為世界自然遺產 網絡圖片



▲香港中聯辦副主任楊健



▲江西省副省長吳忠瓊

【大公報訊】記者王道報道：十三日下午，由江西省文廳、上饒市人民政府聯合主辦的二〇一九「可愛中國 美麗江西」文化旅遊推介會在香港舉行。江西省副省長吳忠瓊、香港中聯辦副主任楊健、全國人大常委譚耀宗、江西省政府副秘書長劉曉藝、上饒市市長謝來發等出席是次推介會。江西省文廳廳長池紅主持推介會。

## 楊健誠邀港人遊故鄉

楊健在致辭時表示，今年是中華人民共和國成立七十周年，也是中央公布《粵港澳大灣區發展規劃綱要》的起始之年，香港在粵港澳大灣區的角色從聯繫人轉為更積極的參與者和建設者。在此背景下，香港與作為大灣區腹地及後花園的江西必將有着更加緊密的合作。他在現場透露，他的家鄉在江西，本人也在江西工作過二十年，走遍了江西

的山山水水，並認為江西很值得香港市民走一走、看一看。「要認識新中國的歷史，要去江西走一走看一看；要了解陶瓷的來龍去脈，要去江西走一走、看一看；要尋找中國最美的農村，要去江西走一走、看一看；要探索中國宗教文化的奧秘，要去江西走一走、看一看；要探尋東江之水的源頭，要去江西走一走、看一看。」

江西省副省長吳忠瓊在致辭中介紹道，江西境內旅遊資源十分豐富，「紅、綠、古」三色交相輝映；該省近年來依託自身資源優勢，大力傳承紅色基因，厚植古色文化，加快綠色崛起，匯聚金色發展的美麗畫卷。江西和香港只有一小時航空、三小時高鐵、六小時高速的距離，她對廣大香港市民發出邀請，熱忱歡迎香港和海內外人士到江西旅遊，體驗江西的青山綠水，感受江西的歷史文化，品鑒江西的詩意鄉愁。

## 紅色基因 古色文化

作為「可愛的中國」發源地，方志敏的故鄉，上饒市市長謝來發說，八十多年前，革命烈士方志敏，在獄中寫下了彪炳史冊的著作——《可愛的中國》，展示了中國革命的光明前景，展望了可愛中國的美好未來。如今，上饒擁有世界遺產地三個、國家5A級景區三個、4A級景區三十二個，4A級以上景區數量在全國設區市中排名第一，誠邀大家前去做客。期間，江西省文廳副廳長黃小蓉按「山、水、文化」推介了江西文化之旅。此外，江西省文廳與香港聯合出版（集團）有限公司簽署戰略合作框架協議；上饒市人民政府與中國旅遊集團簽署《「可愛的中國」文化旅遊年戰略合作協議》；並進行了香港招商引資項目簽約。

圖片：大公報記者王道攝



▲澳門特區政府社會文化司長譚俊榮（左五）、外交部駐澳門特區特派員公署特派員沈莉莉（右五）、澳門中聯辦經濟部副部長朱宏（左四）、何超鳳（右四）及梁安琪（左三）等主禮 主辦方供圖

## 高更畫作領銜「藝·賞·承傳」展

【大公報訊】記者馬琳報道：澳門首屆「藝文薈澳」（Art Macao）國際綜合性文化藝術節目本月拉開帷幕。作為參與方之一，澳門博彩股份有限公司與眾國際藝術機構及藝術家合作，十三日晚在新葡京啓動「藝·賞·承傳」為主題的多元展覽。展覽共有七場，將在六月至十月陸續推出，免費向公眾開放，屆時市民和遊客有機會全方位感受到澳門中西藝術精粹的獨特文化魅力。

六月十三日，澳博以「秘境——高更《花園一角》」作品特展揭開「藝·賞·承傳」多元展覽帷幕。該畫作創作於一八八五年，是法國後印象派藝術大師保羅·高更藝術生涯關鍵時期的作品。是次係首度在亞洲公開展出。

高更在《花園一角》中保證畫面完整性的同時，着意營造一個多層次的花園空間，當中裹挾着盛春初夏的獨特芬芳，在罅隙中透露出少有人驚擾此處、狂野而又不乏神秘的氣息。高更以點描法堆砌點彩，明確的筆觸賦予畫面顫動的韻律特質。是他從一名業餘畫家和商人轉變為一名職業畫家的關鍵作品。

澳博「藝·賞·承傳」以中西文化為主題，在新葡京、葡京、回力海立方、十六浦度假村，以及麗景灣藝術酒店分別舉辦七場各具特色的展覽，包括高更《花園一角》作品特展、吳冠中百年誕辰藝術展、孟舒當代玻璃藝術展、「中國傳統風尚」漆畫展、葡萄牙影像藝術展、葡語系藝術家精選作品展，以及匯聚澳門及海外設計系畢業生的第四屆「Y設計展」。

澳博董事局主席何超鳳表示：

「東西方文化在澳門長期交融共處，從中體現了和諧、欣賞和包容。澳博植根澳門，致力發揮澳門中西文化匯聚的優勢，除支持澳門的文化藝術活動，也十分重視培育年輕一代，以達至文化傳承。澳博全力響應「藝文薈澳」，與政府及社會各界協力打造澳門成為以中華文化為主流、多元文化共存交流合作基地。」

澳博常務董事兼行政總監梁安琪認為：「澳博作為將文化藝術帶到本地社區的先鋒，不斷搜羅具傳世意義的藝術品在旗下酒店展出，豐富市民大眾文化生活的同時，也突顯澳門在文化發展上的特點和優勢。『藝·賞·承傳』是本公司傳統的延伸，希望通過七場精心策劃的展覽，有助提升城市整體的文化形象，促進文化和創意產業發展，進一步鞏固澳門作為多元文化城市的地位，同時讓歷史得以承傳。」



▲高更畫作《花園一角》 大公報記者馬琳攝

# 煥發新魅力 從「新瓷」開始

【大公報訊】記者湯艾加、實習記者任志千報道：二〇一九「新瓷New China——中國當代藝術陶瓷特展」昨日在天成國際（中環花園道中銀大廈三十樓）揭幕，來自內地與港粵台地區共五十名老中青三代藝術家，遴選七十件作品展出，通過新的表現手法展現瓷器的新魅力。展期至六月十八日下午六時。

是次展品包含陶瓷雕塑、瓷版畫、瓷瓶等多種樣式；色彩有青花、釉裏紅、粉彩、釉下五彩、高溫色釉等各類瓷繪裝飾手法。在物質材料探索、製作燒成技藝、繪畫與釉色裝飾等方面，展現出一種積極的創新精神，也彰顯了不同地區藝術家的個性。展覽以中華傳統的瓷器為介質載體，引發思考與創作實踐。展覽通過傳統與現代、東方與西方、抽象與具象、實用與表現的多角度對話，展現了當代瓷器的多樣性。也通過藝術家自身的藝術語言，探索陶瓷語彙在當代如何煥發生機與生命力。

## 引領觀眾多角度思考

上海市政協副主席方惠萍，中聯辦宣文部副部長羅江，全國政協委員、上海市政協副秘書長張詠人，全國政協委員、上海市政協常委、港澳台僑委員會主任沈敏，香港特區政府康文署署長李美嫦，上海市政協教科文衛體委員會副主任、上海文化廣播影視集團有限公司監事長滕俊傑，全國人大代表、香港中華出入口商會會長林龍安，香港電影工作者總會永遠榮譽會長吳思遠，香港友好協進會總幹事魯夫，天成國際董事總經理汪潔等出席開幕式。

本次展覽的亮點在於傳統與現代、東方與西方、抽象與具象、實用與表現的多角度對話。香港年輕藝術家湯凱恩介紹，她希望通過作品《平·行》傳達對於香港人現下都市生活狀態的探討，希望通過陰陽平行的理論，引發人們對於生活與工作間平衡思考。

林國隆是台灣「水里蛇窯」第三代窯主，這次他帶來三件作品，其中一件以金屬與陶瓷的複合媒材搭配，運用泥管成形的技法，呈現太極極簡之美。有句話叫「慢慢來，比較快」，他講到「太極，慢而有力，我想要以此來表達一種處世的態度。」藝術家黃玉英將薰衣草花海燒製在茶具上，整套茶具以薰衣草為主題



▲方惠萍（左五）、羅江（右五）、張詠人（右四）、沈敏（右三）等嘉賓為展覽開幕剪綵 主辦方供圖

，紫、綠、藍三色搭配，極具藝術與色彩感。她說：「去年去普羅旺斯看到薰衣草，想要把它留在茶具上，這樣不用到普羅旺斯，喝茶時也可以欣賞到薰衣草了。」

## 為有志者搭建平台

展覽策劃人陳海波分享，「新瓷」的「新」，既是新時代的新、是創新的新，同時也是用心的心，文化自信的心。他希望通過「新瓷」項目，在展示中國當代藝術陶瓷創新蓬勃發展的同時，為更多用心創作的藝術家提供機會、搭建平台，從而為促進中國當代藝術陶瓷走上世界舞台獻力，提升其在藝術、貿易、文化創意產業等多方面的國際影響力，同時鼓勵藝術家們更須走出一條屬於自己的路，在現有

的資源中汲取養分為己所用、積極突破傳統與自己，創新地去創造。

除展覽外，「新瓷藝術論壇」在港同期舉辦。「新瓷New China」至今已連續舉辦八年。自二〇一二年起，先後在英國、比利時、西班牙等舉辦特展。本次香港展覽由上海市工藝美術行業協會、上海藝評會文化發展藝術中心聯合主辦。

圖片：大公報記者湯艾加、實習記者任志千攝



▲湯凱恩及其作品《平·行》

▲黃玉英將薰衣草花海燒製在茶具，創作出《薰衣草花田系列》

▲景德鎮陶瓷大學教授陳麗萍作品《母與子》

## 《我們的青春日誌》七月公演

【大公報訊】記者陳惠芳報道：香港舞台劇以話劇形式為主流，音樂劇亦受歡迎，香港話劇團一九九四年首演的百老匯音樂劇《城寨風情》，以至今年初該團演出百老匯音樂劇《假鳳虛凰》中文版均叫好叫座，其他團隊亦不時製作音樂劇公演。由鄭丹瑞擔任創作顧問、蕭潮順任製作顧問合作打造的音樂劇《我們的青春日誌》將於香港理工大學綜藝館上演，他們認為這劇將會為本地音樂劇增添發展希望。

該劇由年僅二十一歲的陳恩碩（Tom）一手包辦曲、詞、編、監、導。鄭丹瑞表示，近期看過陳恩碩負責製作、以音樂劇形式串連的林子祥演唱會，看好Tom能在音樂劇方面更進一步。蕭潮順亦稱，在港辦音樂劇因涉及人數及製作太大，沒多人肯作投資，高志森的《我和春天有個約會》是個難得又成功的例子（編者註：香港話劇團一九九二年首演《我和春天有個約會》以舞台劇形式穿插多首歌曲很受歡迎，高志森一九九四年以香港話劇團原版本的相近班底改編拍成電影，其後他成立春天舞台，重組班底於一九九五年重演此舞台劇。）可是本地音樂劇的發展和外國相比仍相差很遠。

他說高志森將舞台劇帶入內地



▲《我們的青春日誌》海報

，走過不少地方演出，為香港舞台劇赴內地公演鋪橋搭路，功不可沒。

陳恩碩稱自己還是初哥，幸有多位前輩的幫助，他多謝漫畫家馬榮成和蕭潮順的看好和投資，並放手讓他發揮。他在英美國家看過不少音樂劇如《孤星淚》、《獅子王》，它們都歷演不衰，他同樣希望本地能出現經典音樂劇。

《我們的青春日誌》以歌舞論盡教育、愛情、現實、夢想、親情、友誼等，將於七月二十三日及二十八日在理工綜藝館合共公演十場。門票現於購票通（www.cityline.com）公开发售。

## 今日文化節目精選

- 汽車交通運輸業總會文娛康樂社主辦「粵曲會知音」演唱會，下午二時於北區大會堂演奏廳舉行。
- 紫荊軒曲藝社主辦，粵劇《跨鳳乘龍》晚上七時十五分於沙田大會堂演奏廳舉行。
- 「Bolshoi Ballet In Cinema 2018-2019」節目：芭蕾舞劇《黃金時代》晚上七時十分於PALACE iic（中環國際金融中心商場一樓）放映。
- 香港小交響樂團「幼兒愛音樂」演奏會下午二時半及五時半於香港大會堂劇院舉行。
- 「珍古德的叢林啟迪」展覽於香港科學館舉行至十月二日（逢周四休館）。