

流動小食部 一切由「棄車」起步



◀「Hohovan 好好玩」組的小朋友們熱情地介紹他們自家製作的健康小食 大公報記者黎慧怡攝



◀贏得車仔後，小朋友們夾手夾腳砌新車 黃浩斌老師提供



這是源於德萃小學DreamStarter啟夢者計劃——透過提高公眾關注，共享資源，經驗分享，以及眾籌等方式，從小培養學生運用創新思維，為社區帶來改變，從中學習企業家精神，在老師協助下共同完成整年的「發夢」旅程。

親自談判 攜手砌新車

「Hohovan好好玩」組的黃浩斌老師說，由於學校場地和環境限制，成員們構思出利用一輛舊車做成流動店舖，而由於學校沒有小賣部，所以計劃第一步就由流動小食車做起。萬事開頭難，起初找舊車時，同學們在姚棟材老師和黃浩斌老師的帶領下，親自去到元朗錦田一些割車場，講解自己的計劃，希望有割車場老闆願意捐出廢棄車。黃老師回憶起當

時的場景，笑言：「一開始個個小朋友意見多多，但是一見到車房師傅就好似鸚鵡一樣不敢出聲。」雖然此次出動沒能成功覓得舊車，但獲得了很多師傅的稱讚。最後一位德萃幼稚園小朋友的媽媽在社交網站看見Hohovan在眾籌，於是給他們捐贈了一台舊貨van。真車來了，預示着挑戰也來了——如何將車重新組裝變成小賣部？機智的小朋友們請來一些幫工——他們的爺爺，爺爺動手能力強，帶領着小朋友起螺絲，拆卸車裏原有的機；裏面重新搭建的木板也由一名家長提供；新車的重新貼膜亦有五年級一對子女的爸爸教落。黃老師說，如今車仔的營運都交給小朋友想新主意，而且會不斷翻新車身，修補脫落的貼紙，創造其他玩法。

首要健康 合作就事成

小食車的食物種類豐富，「供應商」原來是有心的家長們，他們和小朋友在家裏一起提前準備食物，如燒賣、自家做的布丁、低糖檸檬茶、蛋糕和冷麵等，再帶來學校。成員所用的食具皆是可循環再用的杯、盤子、叉等。四年級的曾子珊說：「我最大的收穫是可以給別人健康的食物，自己也開心地服務別人。」要做好一間店舖，協調各方好重要。而小組成員亦出現過矛盾，比如在改裝原車的問題上，小朋友們都想爭着拆機，但是都不想搬，最後大家互相理解，一起合力搬好。讀五年班的蕭湘說，雖然中間會因為大家意見不同，而出現「拗撬」，但都會一起解決，從中學到了團隊合作的重要。

媽媽炒麵加盟 孩子實現夢想

「Hohovan 好好玩」組的成員，讀四年班的鄧芷怡和讀六年班的練尤嗣（Yuji）熱情地向同學和老師介紹媽咪自家製作的紙杯蛋糕和炒麵漢堡。Yuji媽媽說，原先Yuji並非組員，一次他放學後得到Hohovan派的布丁，就萌生起加入團隊的念頭；之後Yuji向黃老師力薦媽媽做的炒麵，老師同學一試就迷上，於是黃老師就邀請Yuji和媽媽做DreamBacker，即完成夢想的幫助者，支援Hohovan團隊。Yuji媽媽很欣賞黃老師的計劃，便義不容辭地答應了。她說：「做食物的開心，拿食物的也開心，小朋友們的參與度和互動度非常高，還可以吃到自家製作的種類豐富又健康的食物，我也很開心！」看着小朋友們流着很多汗依然很投入工作，助理校長伍錫寧說，小朋友們自己經歷了整個「發夢」過程，從找車，到做宣傳，

克服一個又一個困難，也從中收穫了很多家長和老師的幫助，這個計劃不僅能幫助小朋友達成夢想，還可以把歡樂和健康的食物帶給其他小朋友。她直言：「其實很多時候，小朋友達到夢想的背後，有很多支持他們的人。」她藉此感恩家長們的慷慨幫忙，為孩子實現夢想加碼。



▲流動小食車即將開動，成員們積極準備 大公報記者黎慧怡攝

世界上最奇的冷知識

聖公會基榮小學 5A 黃浚銘



學生園地

我從小便有一個夢想，就是希望長大後能成為一個科學家，所以我最喜歡看有關科學的書籍。不過今次我要介紹的圖書——《世界上最奇的冷知識》，它不但包含了很多科學知識，而且更讓我學到一個很重要的做人道理。書中介紹了一個名為「青蛙效應」的實驗，這個實驗是先把一隻青蛙放在一鍋溫水中，然後慢慢把水溫加熱，青蛙便會在不知

不覺的情況下適應了水溫，最後便會被沸水煮熟。這個溫水煮蛙的實驗讓我想到一些壞習慣也是從微小處開始發芽，如果我們不趁早改過，壞習慣便會愈來愈嚴重，最後更可能鑄成大錯。所以我們必須要時刻反省自己的行為，並要多聽父母師長的教導，這樣才不會成為一隻溫水中的青蛙。評語：通過溫水煮蛙的實驗自我反省，思路清晰，行文流暢。

麵包超人大戰棉花糖



Miss Carol

新學期過了一個多月，很多學生要提交第一份寫作功課。學生們由於在暑假期間玩到盡，現在提不起勁寫作，文筆更沒有放暑假之前那麼流暢。在課堂當中，我經常提醒學生英文是一門技能，不是一門知識。技能就是應該要經常練習，不是一時三刻便能夠寫得出好文章。若學生整個暑假沒有接觸語文，怎麼可以寫到流暢的文章呢？所以這個星期我們從基本步重新開始，作為一個交功課前的練習，我鼓勵學生以他們喜歡的卡通人物或偶像作一篇短文，練習一般常用的Linkers Transitional words並自己設立情節、不同人物等等。其中一則短文非常可愛，在這裏跟大家分享。學生在文章中把自己的小貓命名為小時候的偶像「麵包超人」Anpanman，與一隻居住附近的本地流浪貓「棉花糖」Marshmallow。Normally, Anpanman protects his home and surrounding zones, because he doesn't want his areas to be occupied by others. Some aggressive neighbor cats always like to extend their zones and so timid cats might be defeated by them. Surprisingly, as a resident cat, Anpanman let Marshmallow, a strange neighbor cat, occupied his home peacefully. But later on I found out my 10-year-old Anpanman couldn't breathe and he needed to stay in a vet hospital for 2 days.

文章整體組織尚可，但用詞方面可以比較concrete, specific and solid，譬如貓一般保衛家庭和周邊的環境可以用“defend his home and the area/territory he considers most important to him.”。學生描述她的「麵包超人」貓Anpanman居然讓一隻陌生貓「棉花糖」佔據他的地盤。用“Anpanman let Marshmallow, a strange neighbor cat, occupied his home peacefully”語法上有點奇怪，可以改成“Anpanman allowed Marshmallow, invaded his home / Anpanman did not do anything to prevent a home invasion.”。另外，我們把「呼吸困難」寫成英語，不是「不能呼吸」“couldn't breathe”。可以寫成“Anpanman was having extreme difficulty breathing OR had breathing problems.”。詞彙的運用往往跟我們的閱讀習慣關連，不需死記硬背。從閱讀中學習詞彙，多從寫作中練習。多寫作便能把慣用字，collocation and syntax揮灑自如。說到貓的生活模式，不論他／她／它是超人或棉花糖，they are only united to creative people because they do not fit themselves into prescribed human behaviors and patterns.



Miss Carol

大專院校語文講師、企業培訓講師及國際英文公開試主考官。
carolc.english@gmail.com



學校動向

識「碳」識食救未來 40小學巡迴演出

香港中文大學賽馬會氣候變化博物館於9月20日，舉辦《識「碳」識食救未來》首演禮，由環境局局長黃錦星及中大校長段崇智擔任主禮嘉賓，吸引逾200位環保及專業機構代表、老師、學生及公眾人士出席。博物館獲環境及自然保育基金（環保基金）資助，於2018年推

出為期兩年的環保基金「氣候變化奇幻劇場與低碳未來」教育計劃，當中《識「碳」識食救未來》互動教育劇場，正是該計劃的重點項目之一。《識「碳」識食救未來》由生態教育及資源中心和德思戲劇教育工作室聯合製作，以低碳飲食為主題，劇情兼具知識和奇幻元素，更

編排了多段互動環節，引導學生思考氣候變化和環境問題，鼓勵他們即時改變習慣，實踐低碳生活。參加首演禮的學校包括香港中文大學校友會聯會張煊昌學校、胡素貞博士紀念學校及救世軍田家炳學校。劇場將於今年9月至12月在全港40間小學作巡迴演出，預計吸引近萬名學生及老師觀賞。

達文西的過去現在 港首次展出12手稿

為紀念文藝復興大師李奧納多·達文西(Leonardo da Vinci)逝世500周年，香港城市大學展覽館與米蘭昂布羅修圖書館合作，於9月20日至12月15日舉行「達文西：藝術與科學，過去與現在」展覽。展品包括12幅首次於香港展出的達文西手稿真跡、達文西著名畫作摹本及根據達文西手稿創作的機械模型。此外，城大創意媒體學院的教員亦透過融合了藝術與科學的作品，將達文西的豐富藝術遺產呈現出來。

展覽亦展出五款根據達文西手稿所製造的實物模型，包括軍事工程、實用機械設備及飛行器；亦展出達文西著名畫作《岩間聖母》的摹本。為向達文西致敬，九位當代藝術家，當中主要是城大創意媒體

學院的教員，結合新舊媒介，創作呼應達文西手繪及畫作等豐富藝術遺產的藝術品。當中，城大創意媒體學院講座教授邵志飛及Sarah Kenderline教授的擴增實境裝置，讓觀眾感受《岩間聖母》的洞穴世界。

「達文西：藝術與科學·過去與現在」展覽詳情：

日期：	2019年9月20日至12月15日（逢星期一休館）
時間：	上午10時至下午7時（免費入場）
地點：	九龍塘達之路城大劉鳴煒學術樓18樓城大展覽館
門票：	免費入場
網址：	https://www.cityu.edu.hk/ccg/