

# 以「香江兩岸」為題 用閱讀點亮青少年人生 「70年70城聯讀」在港舉辦

讀書破萬卷，下筆如有神。開卷知天下，閱讀正當時。由益利樂生教育基金有限公司暨漢鼎書院主辦、韜奮基金會閱讀組織聯合會和中國書刊發行業協會指導的「『文化行走 閱讀中國』70年70城聯讀」（下稱「70年70城聯讀」）香港站，以「香江兩岸」為題，於十一月九日及十日舉辦一系列活動，通過朗誦、作家分享、互薦書籍、影片放映、歷史知識競答等，交流閱讀體驗，鼓勵青少年閱讀。

大公報記者 徐小惠、謝敏嫻 文、圖

是次活動九日上午在漢鼎書院拉開序幕。中聯辦青年工作部部長陳林，漢鼎書院創校人、益利樂生教育基金有限公司董事會主席徐莉，「70年70城聯讀」活動發起人、組織者郝運，中銀香港（控股）有限公司運營總監、漢鼎書院校董鍾向群，中國聯通國際有限公司董事長兼總裁孟樹森，中國通信服務香港有限公司董事總經理傅毅，作家潘明珠、禾素、陳慧雯等嘉賓，以及百餘名師生家長出席當天啟動儀式。

## 為青少年闢讀書天地

陳林致辭時說：「一個人閱讀的範圍就是他的世界。在這個世界中，可以感受到地理的空間、歷史的縱深，人際交往會因此拓展，智慧也會得到提升。」他還以饒宗頤為例，告訴學生要因閱讀而好奇，因好奇而專注，堅持下去，必有所得。

徐莉分享了自已少年時的讀書經驗，她認為，當前香港青少年在閱讀上多少欠缺國學，通識偏頗，造成不少教育失當，這些會影響甚至有損社會文明。讀書不夠、讀書不當、讀書不解，都可能是社會動亂之源。「我們的家庭、學校、圖書館、社區，需要大興讀書之風。當讀書人，做文明事，是香港社會的當務之急。」她希



▲禾素分享寫作經驗



▲家長代表朗誦《漢朝那些事》



▲徐莉為陳林（右）捐贈國慶七十周年慶典光碟頒發感謝狀

望藉此活動為青少年開闢讀書天地和網上閱讀的渠道，創造良好的閱讀氛圍。

## 學生朗誦《七子之歌》

啟動儀式中，陳林、郝運等嘉賓分別向主辦方捐贈國慶七十周年慶典儀式光盤以及書籍《這是中國》。主禮嘉賓和漢鼎書院的學生代表在現場分別朗誦《南中國的星光》和《七子之歌》，聲情並茂，富有感染力，令不少觀眾熱淚盈眶。

活動現場座無虛席，作家潘明珠、禾素、陳慧雯先後分享讀書心得，為大家朗誦詩作，氣氛熱絡。禾素從自身經驗傳授累積寫作素材的小妙招，比如隨身帶一個小本子，觀察日常的細節，隨手記錄生活中靈光閃動的一瞬。陳慧雯認為唯有多讀書方可提高寫作技巧，中國古詩詞尤其是唐詩宋詞，有助於學習美感，提高審美。

「對於作家而言，文化認同深入骨髓，是一個重要身份，無論身處何方，都應謹記自己是中國人。」學生問及如何表現詩歌的意象，陳慧雯建議先明確主題，從樸素的情感入手，再潤色，以適合的詞彙修飾。

在「家長朗讀」環節，兩位家長皆戴着華麗的面具，神秘登場，為大家朗誦《漢朝那些事》中「四面楚歌」、「霸王別姬」等章節。



▲「70年70城聯讀」活動現場座無虛席



▲漢鼎書院學生朗誦《七子之歌》



▲陳林（左三）、徐莉（右一）等嘉賓現場朗誦《南中國的星光》

## 話 你知

「70年70城聯讀」是為慶祝中華人民共和國成立七十周年而特別策劃，被稱為「第一次全國性的大規模聯合閱讀活動」，目前已吸引全國近二百五十家機構參與，覆蓋港澳在內的三十三個行政區域，參與聯讀城市達七十二個，舉辦活動一百二十場。作為該活動的終點站，香港站以「香江兩岸」為主題，希望能在當前動亂的社會環境中，用閱讀點亮人心。

## 學生 心聲

【大公報訊】記者徐小惠、謝敏嫻報導：來自漢鼎書院八年級的學生陳昱暉是此次參與《七子之歌》朗誦的成員之一，她身著長衫，綁兩個馬尾，朗誦時情感真摯、豐沛，令人印象深刻。在現場接受大公報記者採訪時，她稱自己能夠感受到老師讓他們朗誦《七子之歌》的用心良苦，「老師是想藉此讓我們了解中國過去的歷史。我在第一次讀《七子之歌》的時候，對列強瓜分中國的那段歷史感到非常憤怒。」她說自己平時喜歡讀文學小說，「平時只要有時間就會讀。最近剛剛看了《楊絳傳》，對楊絳這個人物有了更深入的了解。」

在活動的間隙，不少學生爭分奪秒埋頭閱讀，看電子書或紙質書。六年級學生黃易一直放不下手中的奇幻小說《門羅大陸》，此書是內地網絡小說作家「唐家三少」所著。黃易說：「這套書是在上海的舅舅送給我的，我非常喜歡科技，擁有一些這方面的書籍和電影，最開始我跟

▶六年級學生黃易對《門羅大陸》愛不釋手

着他一起看科幻電視劇，找到很多有趣的地方。之後他推薦我看《門羅大陸》，我覺得科幻作品很神奇，能開啟無限想像。」由於從小耳濡目染，黃易對於中外奇幻題材的影視、書籍如數家珍，既懂得中國名著《西遊記》孫悟空的七十二變，也對美國漫威電影的超級英雄熱衷於心。「孫悟空一個筋斗便能行十萬八千里路；蜘蛛俠能射出蜘蛛絲……這些技能與眾不同，太讓我嚮往了！」



## 單偉建分享著書心得

【大公報訊】記者徐小惠報導：「中國的投资機會——讀《走出戈壁：我的中國和美國故事》」讀書會昨日在灣仔舉行。《走出戈壁：我的中國和美國故事》（下稱《走出戈壁》）作者、太盟投資集團董事長兼行政總裁單偉建現場分享著書心得，與百名來自香港各界的青年齊聚交流，說談人生感悟。

中聯辦青年工作部部長陳林出席活動，他引用清代文人張潮的名句：「文章是案頭之山水，山水是地上之文章。」認為我們每個人都是讀書人，「並不是焚沐浴浴案明几淨才能讀書，隨時隨地都可以讀書。」

在《走出戈壁》中，單偉建（圖）以自己的經歷，映出國家多年來的變化，對中美關係的方方面面有其獨特的視角。單偉建在現場談到過去在內蒙古上山下鄉時期的讀書經歷，他說：「燒牛糞、打蘆葦，一天兩頓飯餓得直哆嗦，對我而言最痛苦的卻是難有書讀。當時大部分知識分子在上山下鄉時期是不讀書的，甚至有

讀書無用論，大家覺得可能一輩子就這樣了。但我還是堅持讀書，一來是對閱讀的興趣、好奇心所致；二來我有一種強烈的信念：『時刻準備着。』」單偉建二十多年來來到香港，見證了香港和內地兩地關係的變遷，面對當下的社會問題他亦感到十分難解，「如今香港的本地保護主義強烈，但

喊的聲音大不代表香港大多數人的意見。」主辦方香港華菁會主席陳爽在活動致辭中認為：「《走出戈壁：我的中國和美國故事》是一本對中國改革開放及中美關係而言非常經典的教科書。單偉建作為遠赴海外留學，學成歸來貢獻祖國的資深企業家，我們可以深切意

識到他希望青年朋友們能通過此次讀書會學習和感受前輩的愛國情懷，思考自己的人生方向。」

本次讀書會為「70年70城聯讀」香港站的活動之一，由香港華菁會主辦，香港中國金融協會協辦，韜奮基金會閱讀組織聯合會與中國書刊發行業協會指導舉行。

圖片：大公報記者徐小惠攝



▼單偉建撰寫的英文回憶錄《走出戈壁：我的中國和美國故事》



## 以書會友 開拓視野

【大公報訊】閱讀可以陶冶性情，也是終身學習的基石。香港青年協會（青協）青年交流部承辦的「70年70城聯讀活動」香港站，九日舉行「文化交流，好好閱讀」分享會，並啟動漂書活動，持續鼓勵青年分享好書，藉此加深認識香港與國家歷史文化。

分享會上，香港青年協會督導主任黃好儀表示，該會每年均出版十本新書，涉及的範疇廣泛，包括國家發展、青年研究、文青讀物、青年輔導、專業進修、就業創業和温情小品等。她期望透過是次分享會和漂書活動，吸引更多青年以書會友，營造良好的閱讀氛圍，並養成不斷自學的習慣。

資深旅遊業者陳天恩（圖）在會上就其從事的旅遊業和教學行業分享閱讀經驗。他說旅遊是最好的教科書，除了解各地風土人情和歷史文化，更注重人與人之間的互動交流，促進個人反思。他分享遊歷「一帶一路」沿線一些國家及城市的經驗，並以北京的創科發展和汕頭的機械人大賽等為例，鼓勵年輕人多到內地城市旅遊體驗，增廣見聞。

一系列題材多元的書單在會上被推介，供參與者選擇細閱，並以漂書形式，期待日後與更多青年讀者分享。當天近二十名年齡介乎十六至二十歲之間的本地學生參與，有參與者分享外交官李肇星所著《說不盡的外交》，表示作者的自身經驗十分有趣，亦增加了自己對國際和外交事務的認識。另一位選讀《阿濃陪讀唐詩》的同學，表示該書外表雖悶，但作者以簡約文字帶出詩句意境，好像真的陪伴讀者細閱唐詩，讓她感到津津有味。而選擇《香港旅俠》的讀者則表示，她居於港島，很少到新界北區，該書令她發現香港有更多好去處，加深自己對土生土長地方的認識。

圖片：香港青年協會提供

▼青協舉辦「70年70城聯讀活動」，促人文交流與開拓青年視野

