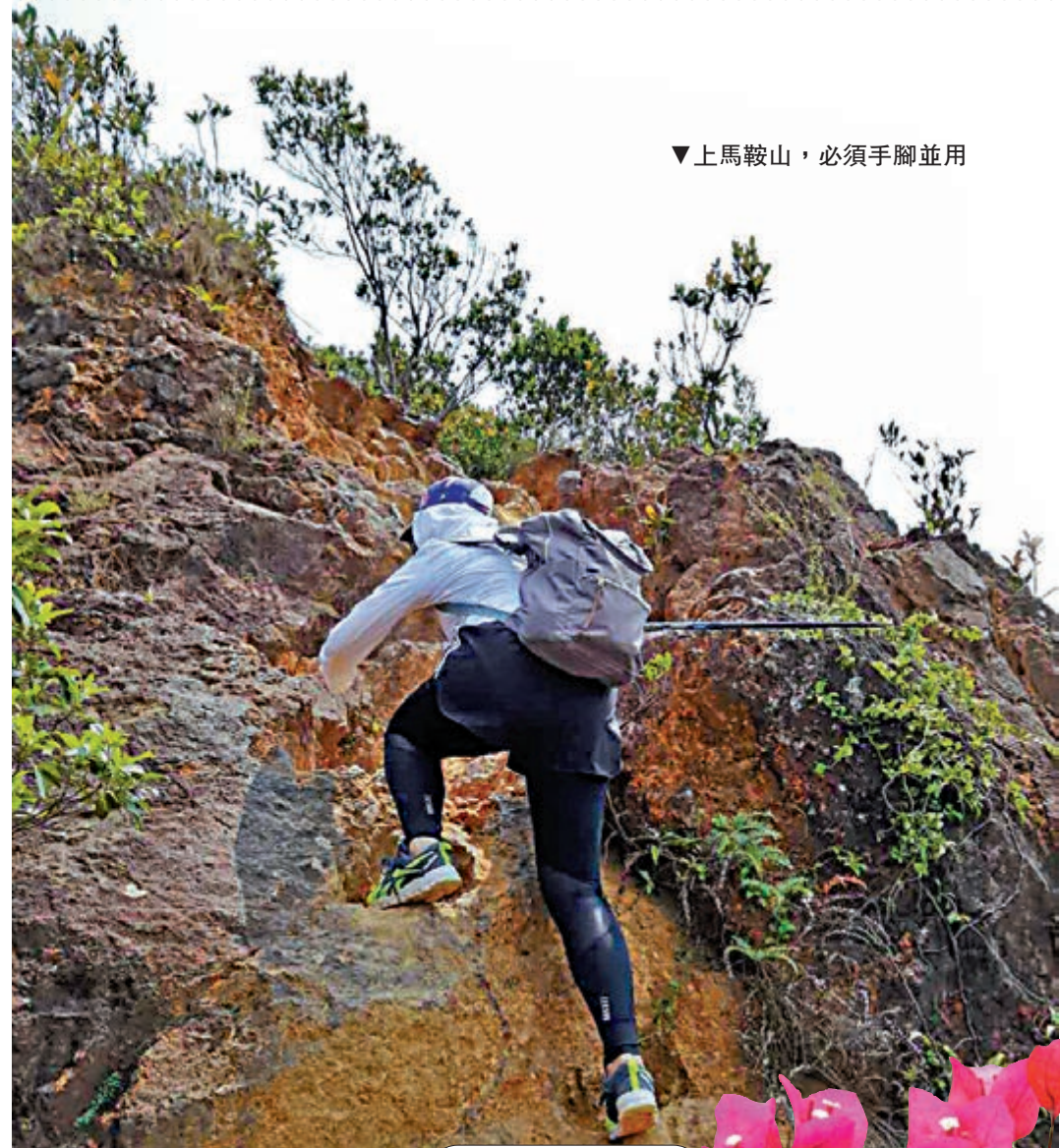


春遊馬鞍賞杜鵑

「人間四月芳菲盡，山野桃花始盛開。常恨春歸無覓處，不知轉入此中來。」白居易這首《大林寺桃花》詩的意境，在春天的馬鞍山也可以體會，但不是桃花，而是杜鵑花。

龍眠山(文/圖)

▼上馬鞍山，必須手腳並用



香港四季變化不如北方明顯，春天到來或離去，都不易感覺其輕輕的腳步。馬鞍山卻是最能感受香港春天的地方。三月尾、四月初至中旬，滿山杜鵑花盛開，黃的、白的、粉紅、深紅，姹紫嫣紅，爭芬鬥艷，賞心悅目，令人驚嘆。對於喜歡行山又愛花的香港人來說，不可錯過。

一年一度賞花遊。四月中旬，幾位行山老友相約去馬鞍山看花。集合地點是馬鞍山燒烤場，可以坐巴士去富安花園，或從港鐵大水坑站或烏溪沙站落車，離燒烤場大約兩公里，可以步行，也可搭的士或自駕前往。



▲會唱歌的石頭

沿着明晰的山徑而行，不久又見到一塊「危險」告示牌，提醒行人再次評估是否挑戰自己的行山能力。手攀足蹬，絡繹向上，很快就到了雁谷畫廊，這裏恍如觀景台，因為地勢更高，視野也更為開闊，高樓林立的吐露港灣畔，一派自然綠色的鹿巖山，煙波浩渺的船灣淡水湖，慈祥端莊的白色觀音像，盡收眼底。這時路邊已有朵朵杜鵑花出現，令人欣喜。當然，無限風光在險峰，精彩的還在後頭。

攀越七十度吊手岩

穿過竹林隧道，走至黃金壁，眼前就是赫赫有名的吊手岩，也是馬鞍山的最險峻處，曾被列為香港十大易生意外地點之一。吊手岩七十度陡峭，須手足並用，步步為營。無論是初行者還是行山老手，都會小心翼翼。其實，只要腳尖踏實，手抓突出的石塊，可保無虞。好心人在此設了粗繩，輔助攀爬。

登上吊手岩，回望來路，也許心有余悸，但征服的快感也油然而生。在岩頂稍事休整，補充體力，會注意到路旁的杜鵑花漸漸多了起來。曲徑通幽，再往前就到了牛押山。從牛押山望過去，對面山峰挺拔，更高一些的山就是馬鞍山。兩山之間稍低的長長的弧度，遠望形似馬鞍。馬鞍山因此而得名。

滿山杜鵑次第開

馬鞍狹長而險，最窄部分不足一米，兩旁都是深淵，相當險峻，右手邊是沙田區，人煙稠密；左手邊則可見赤門海峽、西貢，帆船點點，白鷺翱翔。馬鞍也是賞花的最佳之處，窄徑及兩邊的山脊，開滿杜鵑花。細心的人會發現，野生杜鵑與平地種植的杜鵑在形態、顏色、精神上都是不同的，山花吸收日月精華，充滿野性而自由自在，迎風怒放，旁若無人，孤芳自賞。

事實上，由於山勢較高，氣溫較地面低幾度，山花開放時間較遲，且不同高度的花兒次第開放，從初春開到仲春開到暮春，時間拉得較長。當地面的杜鵑已經荼蘼，落紅遍地，惜春傷懷之時，山花則熱烈盛開。「常恨春歸無覓處，不知轉入此中來」的深遠意境，在此就有印證。

馬鞍山家樂徑起點

燒烤場總是很熱鬧，人頭簇簇，上山的入口就在公廁背後。這是一條家樂徑，大約走十來分鐘，就可以見到一個涼亭，旁設觀景台，鳥瞰吐露港全景。天氣晴朗的時候，可以看到遠處的草山、針山以及香港最高峰的大帽山。涼亭旁邊有柵欄，立有一塊漁農署的「危險」告示牌，那正是馬鞍山徑的起

香港杜鵑

吊手岩

南華杜鵑

羊角杜鵑

毛葉杜鵑

馬鞍山

半壁江山

半壁江山

武林聖地

終點

許多港產武打片在這峽谷取景，漸成了「武林聖地」

一方水土養一方花

常言「一方水土養一方人」，植物生長更依賴環境。馬鞍山號稱有「三寶」，黃蘗、杜鵑花及鐵礦，而鐵礦同杜鵑花有密切關係。

馬鞍山多沙石，土壤並不肥沃，但富含鐵，土壤呈赭色甚至是紅色，據說每公斤土壤中含有二十克的鐵。這裏曾有大型鐵礦，高峰期間有三千名礦工，形成村落，連同家眷有一萬人。這裏

還有一個「鞍山探索館」，有教會組織經營，活化以前的礦工生活遺跡。

馬鞍山亦有礦洞封存。現時的馬鞍山燒烤場，則是由鐵礦堆積場改建而來。

杜鵑花喜酸性土壤，而含鐵的馬鞍山正好是酸性。香港有六種野生杜鵑花，分別是華麗杜鵑、羊角杜鵑、香港杜鵑、紅杜鵑、毛葉杜鵑及南華杜鵑，在馬鞍

山都可以找到。說馬鞍山是杜鵑花的大觀園，可謂恰如其分。

除了杜鵑花，馬鞍山亦生長吊鐘花，又叫鈴兒花，過去是村民春節時家中必備之物，喜慶吉祥。

值得一提的是，馬鞍山還盛產多種蘭花，如特別幽香的墨蘭，生長在岩壁及山路旁。清風徐來，異花撲鼻，拔草而尋，總不會令人失望。

行入仙境 賞春風得意

杜鵑花品種較多，最美的是紅杜鵑，一大蓬一大蓬地開放，紅得純粹，紅得令人陶醉。人在花中，人比花嬌。花依人傍，花自嬌羞。道不盡的春光乍泄，說不完的春意盎然，賞不盡的春風得意。

一路拈花惹草，一路前行，不知不覺過了馬鞍。再向前往，山勢漸高，終於見到標高柱了。馬鞍山海拔七百零二米，這裏有一片平台，行人或站立，或席地而坐，喝水用餐，拍照留影。回首走過的路，層巒起伏，滿眼蒼翠，氣勢磅礴。不時有霧氣從海

面升騰，很快將山頭籠罩，人在霧中，如入仙境。

涼風吹來，迷霧退隱，突然有樹上知了鳴叫，提醒人們春天將完，夏日將至。賞花須及時，早了看不到，遲了也看不到。「有花堪折直須折，莫待無花空折枝」。光陰匆匆，花猶如此，人何以堪。

在山頂稍事休息，開始下山，賞花之旅臨近終點。上山的路陡峭，下山亦如此，路上再現「危險」告示牌。長輩常告誡年輕人，做人以踏實為本，不能浮躁，需要腳踏實地，一步一個腳印

。這是經驗之談，下山時就是這種感覺。如果掉以輕心，腳步虛浮，輕則跌到受傷，重則直墮懸崖，性命堪憂。

下山的路很急，很快見到兩條岔路，有「危險」告示牌立在面前。直往前走，那是一條下山捷徑，穿過昔日的馬鞍山鐵礦開採區。往左，則是麥理浩徑。

到了麥理浩徑的標示牌，又分兩條路，直走向昂平高原，大金鐘，亦是觀賞地點；左轉向下，目的地是西貢。不管如何選擇，都是殊途同歸回市區。

半壁江山與「武林聖地」

馬鞍山好玩的景點很多，如會唱歌的石頭、跳板石、半壁江山及武林聖地等，都在馬鞍山村附近。

馬鞍山植被茂盛，而在廣闊的綠色原野中，總有突兀的巨石。那個神奇的會唱歌的石塊，就坐落在一塊巨大、可容十人仰躺的石板上。石塊有點似風動石，可能因為中空的關係，若拿硬物敲擊此石，就會發出清脆的聲音。大自然鬼斧神工，總叫人拍案叫奇。

半壁江山則是過去採礦形成的。一個山頭被挖掉一半，剩下一半

，好比被利刀切掉半邊，很是驚險。站在半壁江山之上，人們或會擔心足底崩塌。其實這是石頭山，應該是堅固的。坐在上面，可以享受涼風，遠眺群山深谷，而近前的峭壁則是深紅色，這就是鐵礦石了。設若有一天香港恢復工業，這裏會不會又被開採，半壁江山會不會被削成平地呢？

順着半壁江山而行，幾次下落，就到了武林聖地。這裏是一個大峽谷加上一片平台，對面是密林森森的山峰。港產武打片常在此地取



▲從馬鞍山眺望吐露港

景，貪這裏人煙罕至，風景優美，平台之闊又足夠拉開架式，比刀弄劍。如果行人人夠幸運，可以和心儀的明星拍照呢。



▲涼亭旁，就是馬鞍山徑入口



▲借助有心人提供的粗繩，攀上吊手岩就容易多了



▲華麗杜鵑



▲紅杜鵑



▲南華杜鵑



▲羊角杜鵑



▲毛葉杜鵑



燒烤場



遊馬鞍山 貼士

1 由富安花園出發：九巴84M 樂富開出

289K 大學站開出

隧巴680B 金鐘開出

新界巴士NR821 沙田廣源邨開出

2 港鐵馬鐵線出發：大水坑站或烏溪沙站步行

3 乘的士前往



▲迷霧飄來，籠罩山峰