



清晨，天微光，在雞鳴聲中醒來；推門，一池碧綠撲面而來，頭一天自駕到夜晚才到達的疲憊瞬間盡消。這是一場「預謀已久」的自駕旅行。疫情爆發以來，原來的出遊計劃就被一度擱置，終於於抓住夏天的尾巴，來了這場「說走，終於可以走的旅行」。近日，記者駕車從雲南省會昆明出發，目的地是350公里外的「三生三世」普者黑，多個少數民族聚居於此，幾千年來自強不息，此行最讓人期待的是濕透身心的水仗狂歡。

大公報記者 譚旻煦



建水美食之炒芽
大公報記者譚旻煦攝

建水美食之草芽過橋
大公報記者譚旻煦攝

必到打卡點



普者黑 ★★★★★
▲乘柳葉舟打水仗，觀賞山水田園風光及萬畝野生茶花，登山探秘喀斯特溶洞奇觀



天鵝湖 ★★★★★
▲集喀斯特峰叢、湖泊群、溶洞群、濕地為一體，有各類動物205種，植物465種



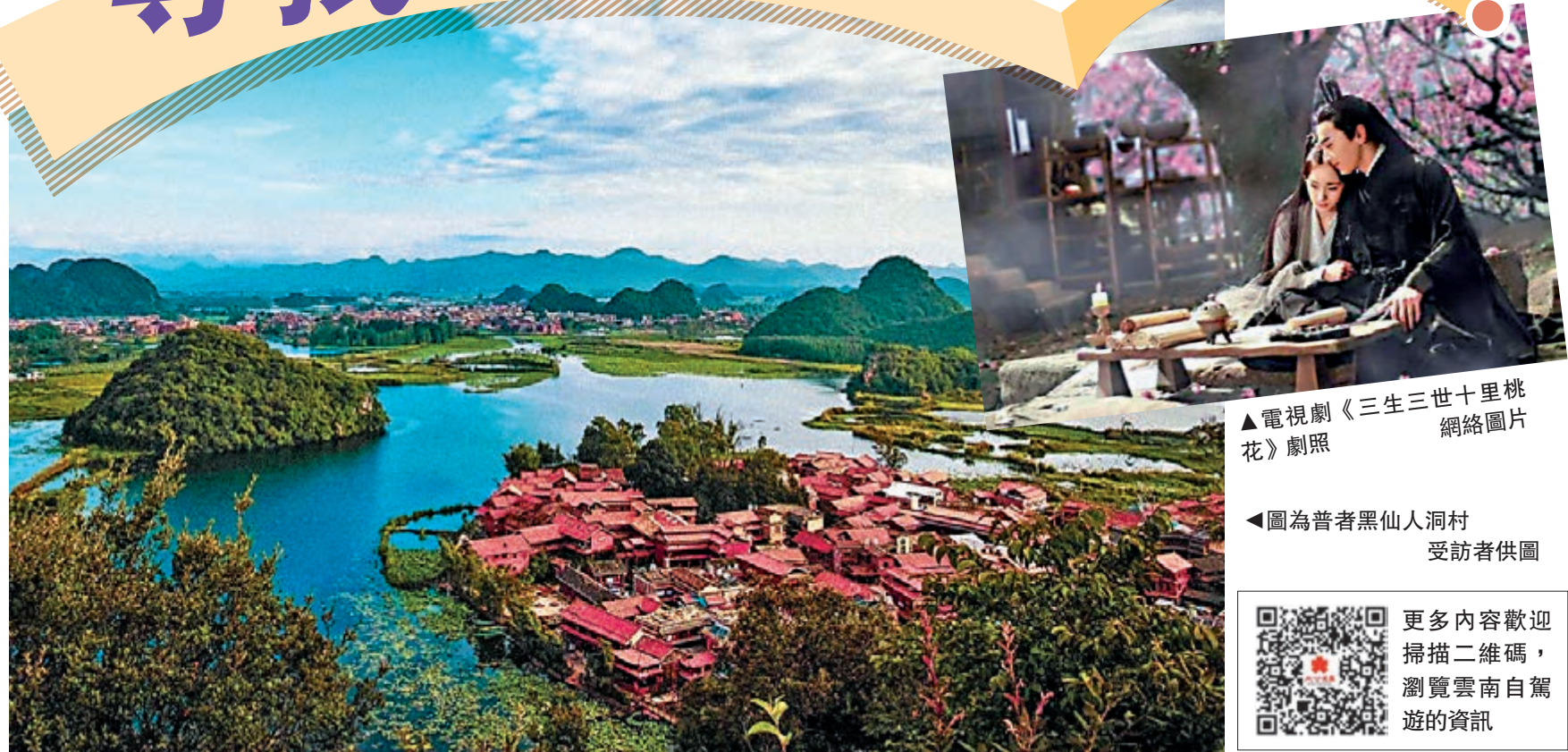
西荒濕地 ★★★★★
▲以萬畝濕地、濕地迷宮為主要特色，集休閒、觀鳥、垂釣、濕地體驗為一體



朱家花園 ★★★★★
▲始建於清光緒年間，是當地鄉紳朱渭卿兄弟所建的家宅和宗祠，被譽為「滇南大觀園」

大公報整理

人間仙境普者黑 尋找三生三世浪漫



▲電視劇《三生三世十里桃花》劇照
網絡圖片

▲圖為普者黑仙人洞村
受訪者供圖



更多內容歡迎
掃描二維碼，
瀏覽雲南自駕
遊的資訊

相比於讓遊客耳熟能詳的大理、麗江，普者黑算是新近熱門的雲南旅遊景點，一部電視劇功不可沒，那就是2017年在內地和香港熱播的《三生三世十里桃花》。普者黑風景區位於雲南省文山州丘北縣，典型的喀斯特地貌。駕車前往這個「熱門打卡地」也不是件輕鬆的事情。從昆明出發，行程350公里，當日抵達住下，第二天從客棧所在的仙人洞村出發，在一座座山和一片片荷花花海中穿梭，車行速度只有20碼，不能再多，因為前後左右，隨時出現的是載着滿車遊客的馬車，還有四方而來的遊客。

湖光山色 惹得遊人醉

來到電視劇拍攝地，沿着一條只能兩三人並行的小路轉過一個個彎，眼前突然豁然開朗起來。青山白雲倒映在湖水裏，湖面上荷葉和碧綠的湖水相映襯，青山綠水，荷花，桃花，符合青丘豁達的氣質，桃林的氛圍，沒錯，就是這裏，「三生三世」！

在這裏，遇到了攜妻兒同來的文先生一家，妻子喜歡《三生三世十里桃花》，所以來到普者黑就一定要來這裏看看，8歲的孩子還小，不懂「三生三世」，在一邊的樹枝上捉着昆蟲，小眼神不時地瞟向父母。遊客小方和女朋友也專程從四川來到普者黑，兩人租了一隻皮划艇，好不愜意地划入屬於他們的「三生三世」……

這個季節是一年中最適宜親水的季節，普者黑風景區裏的柳葉舟打水仗遠近聞名，不僅外地遊客會去玩，就連本地人在周末，也會來這裏享受一番親水的涼爽和快樂。

從所住的客棧整裝出發，坐上馬車大約十多分鐘就抵達碼頭。迎面出來的不少人全身滴滴答答滴着水，讓記者不禁為自己將要經歷的事情擔憂起來，還好，他們臉上掛着的笑容，打消了臨陣退出的念頭。

打水仗 一掃疫情陰霾

柳葉舟都是鐵製的小船，每一艘都由一名當地的村民「掌舵」，三四個人上一葉小舟，穿好救生衣，就出發了。

水中，盛開的荷花連天接水，小舟划過荷葉穩穩前行，剛穿梭到一片寬泛的水面，迎面而來或擦身而行的舟上的人們，先是互相盯着，眼神是緊張、試探，卻都帶着笑。突然，同船的人交換一下眼神，或者不知道是誰喊出一聲，開潑呀。清澈的湖水，被盆、桶、瓢、水槍、杯子、雨傘、鞋子……還有些不知名的，可以潑水的物體，高高拋起，分灑開潑向對面船上的人們。大家笑着，叫着濕透了全身，突然間有人低頭一看，不好，船裏積水都沒過腳踝了。「不好呀，船裏進水了，快要沉了。」這一喊，兩艘、或者更多艘船從剛剛的進攻仗，不約而同的轉成了防守——大家都彎下腰，舀水去了。一個多小時下來，也是筋疲力盡。

這一場自駕奔馳350公里的出遊重點內容，前者領略到了自然之美、愛情之美的浪漫；而後者，正給疫情以來在家「憋壞」了的人們一個宣洩的途徑，一掃疫情期間的陰霾。一靜一動，此行稱得上優秀！

Day 3 ●早晨坐馬車前往普者黑景區碼頭，乘柳葉舟遊覽或加入「打水仗」，中午坐馬車返回，或繼續前往「三生三世」取景地（記得帶好替換的乾衣物）

Day 5 ●早晨自駕前往「荷花海」遊玩。下午返程。

Day 4 ●早晨出發，可自駕，也可乘坐馬車前往天鵝湖或者西荒濕地。下午返回仙人洞，日落前登山觀看普者黑全景

Day 1 ●早晨昆明啟程，抵達建水，參觀建水文廟，遊朱家花園，下午參觀提督學政考棚，遊覽古城，晚上品嚐當地小吃燒豆腐

Day 2 ●上午遊覽建水陶器小鎮，欣賞被譽為「中國四大名陶」之一的建水紫陶的製作工藝。下午動身前往普者黑

Day 1 ●早晨昆明啟程，抵達建水，參觀建水文廟，遊朱家花園，下午參觀提督學政考棚，遊覽古城，晚上品嚐當地小吃燒豆腐

Day 2 ●上午遊覽建水陶器小鎮，欣賞被譽為「中國四大名陶」之一的建水紫陶的製作工藝。下午動身前往普者黑

Day 3 ●早晨坐馬車前往普者黑景區碼頭，乘柳葉舟遊覽或加入「打水仗」，中午坐馬車返回，或繼續前往「三生三世」取景地（記得帶好替換的乾衣物）

Day 4 ●早晨出發，可自駕，也可乘坐馬車前往天鵝湖或者西荒濕地。下午返回仙人洞，日落前登山觀看普者黑全景

Day 5 ●早晨自駕前往「荷花海」遊玩。下午返程

Day 6 ●早晨昆明啟程，抵達建水，參觀建水文廟，遊朱家花園，下午參觀提督學政考棚，遊覽古城，晚上品嚐當地小吃燒豆腐

Day 7 ●上午遊覽建水陶器小鎮，欣賞被譽為「中國四大名陶」之一的建水紫陶的製作工藝。下午動身前往普者黑

Day 8 ●早晨昆明啟程，抵達建水，參觀建水文廟，遊朱家花園，下午參觀提督學政考棚，遊覽古城，晚上品嚐當地小吃燒豆腐

Day 9 ●上午遊覽建水陶器小鎮，欣賞被譽為「中國四大名陶」之一的建水紫陶的製作工藝。下午動身前往普者黑

湖邊雅致民宿 重拾兒時記憶

近年來，民宿火熱，大公報記者之前一直對民宿不太喜歡。為了方便遊覽，這次行程還是預訂了位於景區裏的民宿，這家公司叫「小艾過家家」的民宿，讓記者找到了一種「回歸」的感覺，回到小時候？還是穿越到前世？傻傻地分不清。

到達「小艾過家家」已經是當天晚上9點多，管理民宿的奶奶在路邊等着大家，走入客棧的那一刻，有種回到家的感覺，或許是種滿花的小園子勾起了兒時住在四合院的記憶。

小艾家客房一共只有13間。記者住在二樓的大床房間，因為到得晚，除了山水的輪廓已看不到什麼湖邊的風景，索性回到房間大床上一躺，等待天明。

小艾家所在的仙人洞村，大大小小客棧接近200家，有簡單平價的，有舒適經濟的，還有輕奢享受的，小艾家算舒適經濟型。民宿奶奶把最好的位置空間完全留給住客，在二樓面對湖水一面，布置成喝茶休閒的公共空間。客人可以來這裏喝茶飲酒，談天說地聊古今。夏天，望出去荷塘一片碧綠，而秋冬天，據說湖面上、小山間總是被縹緲如煙的薄霧纏繞，宛如仙境。

入住時，民宿奶奶特別推薦大家一定要去爬一座小山，崎嶇山路爬上去，一覽普者黑全景，隨手一拍就出大片。民宿奶奶還貼心給大家推薦帆船、皮划艇等極具特色的玩法。玩累了，回到小艾家，大床上一躺，舒服又舒心。

每年6月至9月是普者黑的旅遊旺季，基本上客棧都是需要提前預訂的。



▲陽光透過窗戶曬到民宿房間裏倍感舒適
受訪者供圖



▲在文廟，孩子們給父母行三叩九拜之禮
大公報記者譚旻煦攝

金碧壯麗甲全滇 建水文廟謝親恩

2020年全國新高考一卷語文閱讀題裏考了《建水記》，建水隸屬於雲南省紅河州，為一睹入選高考試題的建水，此行專程開車前來，從昆明出發大約需要3個小時，建水最為出名的，一個是中國南方最大的孔廟，另一個就是燒豆腐了。

建水，古時稱臨安。建水文廟建於元朝至元二十二年（公元1285年），從古至今經歷50多次擴建增修。建水文廟正面22扇格子門，雕有形態各異的飛禽走獸，琉璃瓦的屋頂，光彩奪目。廟宇周圍種植的古柏讓整個文廟顯得莊嚴肅穆，有「金碧壯麗甲全滇」之美譽，其規模僅次於山東曲阜孔廟。

國人現在越來越重視中國傳統文化教育和傳承，文廟也成為一個越來越熱門的旅遊點，而八月正值畢業季和學校新生準備開學的日子，雲南許多地方，家裏有學子的人，都會選在這個時候來這裏走一走，拜一拜。文廟為大家打造的儒家三禮：開筆禮、成童禮、成人禮經常被人們預訂一空。

在遊覽文廟的時候，正巧遇到剛剛行完開筆禮的孩子們在三叩九拜給父母行禮，感恩父母的生育之恩、養育之恩、教育之恩……小孩子們跟隨指令做得認真，站在面前的許多父母都流下了淚水。

今年內，景區對含港澳台地區在內的全國所有醫護工作者實行免票。