

# 論仁四章

《論語》

粵讀古詩文

「仁」字在《論語》中出現109次，在孔子（前551-前479）的思想體系中佔有極重要的位置。本文從《論語》二十篇中選出其中四章，讓我們略窺見孔子對「仁」的看法。

第一章：

子曰：「不仁者，不可以久處約，不可以長處樂。仁者安仁，知者利仁。」（《里仁》第四）

「子」，是對孔子的尊稱。孔子希望人能夠保存本來就在其心中的「仁」，而不受外在環境影響。孔子指出：不仁之人，假如處於貧賤窮困的時候，或許在短時間內還能忍受，時間一久，便把持不住，做出苟且放蕩偷盜等行為；又如處於富貴安樂的生活，短時間內還可矯飾自持，時間一久，必然流於放縱，驕奢淫逸。

孔子接着說：「仁者」能夠「安仁」，而「知者」只能「利仁」。所謂安仁，是指在實踐仁德上，無所為而為，是先天上有一種不容

自己的心，而非受任何他力引誘、推動的。所謂「利仁」，是指能利用環境的協助，以便於行仁。例如「里仁為美。擇不處仁，焉得知？」原來選擇居所是要選擇附近有仁者的地方，不然，就不算「知」了。知者為什麼這樣做呢？就是希望親近仁者，以利自己實踐仁德時帶來幫助。

第二章：

子曰：「富與貴，是人之所以欲也；不以其道得之，不處也。貧與賤，是人之所以惡也；不以其道得之，不去也。君子去仁，惡乎成名？君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。」（《里仁》第四）

這章書是孔子談及君子行仁的情況。這裏的「君子」，是指有道德修養的人。對於「富有、尊貴」和「貧困、低賤」，前者無人不希望，後者無人不厭惡，君子也一樣。然而，君子對於不以正當方法而獲取的富貴，是不會接受的；對於以不正當方法而脫離的貧賤，是不會離去的。君子一旦離開了仁德，又怎能成為「君子」之名呢？君子連一頓飯的時間都不違離仁德，緊迫的時候一定這樣做，困頓的時候

也一定這樣做。

「惡」字在上文兩出，前者音烏去聲（wu3）；後者平讀，音烏（wu1）。「不以其道得之，不去也」和「君子去仁」的「去」，王夫之（1619-1692）《四書箋解》云：「『去』字止如字讀，與下『達』字意同，俗塾師圈破作上聲者不通。」細味文意，王氏所說甚是。「不去也」的「去」和「君子去仁」的「去」，皆讀「離去」的「去」（heoi3）。

第三章：

顏淵問仁。子曰：「克己復禮為仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。為仁由己，而由人乎哉？」顏淵曰：「請問其目。」子曰：「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。」顏淵曰：「回雖不敏，請事斯語矣。」（《顏淵》第十二）

顏回（前521-前481），字子淵，是孔子七十二門徒之首，以他的聰慧，不可能不理解「仁」的意思。他其實是向孔子問到仁的本體，以便在生活中實踐。孔子回應「克己復禮」就是仁。人有五官百體，每一個器官都有自己的欲望，如果不加節制，後果嚴重。「克己」，就是要戰勝這種「私欲」，使自己的生活完

全與「禮」（天理）相合。

當我們一旦能「克己復禮」，天下皆被納入於自己仁德之內，即是渾然與物同體，即是仁自身的全體呈露。「天下歸仁」，是人在自己生命之內所開闢出的內在世界。而人之所以能開闢出此一內在世界，是因為在人的生命之中，本來就已具備。所以孔子接着便說：實踐仁完全由自己決定，而非由他人使然的。

顏子追問實踐仁的細目，孔子即提出由最根本的「視」、「聽」、「言」、「動」開始：不合禮的不要看，不合禮的不要聽，不合禮的不要說，不合禮的不要動。顏子聽後，表示自己雖然不夠聰敏，對孔子的說話自當努力去做。

第四章：

子曰：「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。」（《衛靈公》第十五）

孔子說的「志士仁人」的「志士」，是指能夠堅守道義的人。這類人當義與生命不可兩全的時候，斷不肯苟且偷生以損害自己的仁德，寧可捨棄生命也要保存「仁」。我們不妨將這章書與《孟子·魚我所欲也章》對讀，自有更深的體會。

讀完以上的四章書，應可大略理解孔子對「仁」的看法：1. 仁者不論是居於貧窮，或是處於快樂，都能長久持守，而不會迷失本心；2. 仁者在富貴、貧賤、取捨之間，以至於終食、造次、顛沛的時刻，不論何時何地，都不會違離「仁道」；3. 仁者不會因為求生而害仁，甚至能夠殺生成仁。而修養仁德的方法，仁者會克制個人的私欲，遵從天理，務使在視、聽、言、動四方面皆合於禮。



掃一掃，  
收聽朗誦示範

招祥麟博士 陳樹渠紀念中學校長、  
粵語正音推廣協會主席

## 休息

寶安商會王少清中學 3B 王俊權

### 學生園地

碧藍的天空猶如一面鏡子，但它照不出我心中的快樂；五彩斑斕的顏色能夠形容各種心情，可它形容不出我無奈的掙扎；悅耳的鳥叫聲襯托人們愉快的輕鬆，可它無法從我心底拖出那份輕快。

好累好累，我好想停下手中的筆在花園中漫遊，去聽鳥鳴，去觀奇石異水，躺在草地上看漂浮不定的雲朵漸漸進入夢鄉，我不想握着筆不停地溫習，不停地聽着英語，不停地看着作業本，不停地躺在床上看着書本進入夢鄉。夢中，還要想着那些不懂的題目，這樣的日子我倦了也累了，但終究無力擺脫。

有人曾經說過：「你將永遠不能休息，否則，你永遠休息。」這句話告訴我們要鏗而不

捨，馬不停蹄地去追求自己的人生目標，否則，當我們停步了目標就會疏遠了。古時候的方仲永就是一個典型的例子。他才能出眾，幼時便能作詩，人們都非常敬佩，稱其為天才。可是後來方仲永在人們的讚揚聲中停止了自已前進的腳步，才華盡失，因為自己蹉跎時的「休息」，就永遠地休息了。

這一切的一切，都壓迫着我們要不斷努力。我無時無刻不斷提醒着自己：我已經上中三

了，這關鍵的一年是該拚搏，是該發奮了。父母的壓力，老師的訓斥，父母的苦口婆心。一直想促使我向前進，在他們眼裏，我只要努力就能成功。可有時候，我也真的很想休息，放慢自己的腳步，放鬆自己的心靈，靜靜地躺在草地上，看藍天白雲，轉入甜膩的夢鄉中。

「路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索。」人生的道路又窄又長無邊無際，我們要努力尋找心中的太陽。

## 英國人赫德任晚清海關總稅務司

### 赫德極有心計

### 「史」出有因

19世紀中葉，世界各國紛紛建立關稅壁壘，對進口貨物徵收重稅，以保護本國經濟，無奈西方列強透過《南京條約》、《望廈條約》、《天津條約》，奪取了我國關稅自主權。1853年，小刀會佔領了上海縣城，將海關工作停頓，外商乘機拒納關稅，海關管理權大有旁落之勢。中國近代海關制度的創立和發展，英國人赫德是直接推動者和籌劃者。1863年清廷任命赫德為中國海關總稅務司，時年28歲，直至1908年退任，長達45年之久。赫德主宰晚清帝國的經濟命脈近半個世紀，經歷了中國近代史上各個重要階段，從太平天國運動、洋務運動直至世紀之交的義和團運動，他都深深介入其中。

赫德於1854年到香港，1859年任廣州海關稅務司。赫德擔任總稅務司前，已得到恭親王奕訢的賞識與信賴，上任後，更是備受重用。赫德勤勉謹慎、事必躬親，首任出使英國欽差大臣郭嵩燾稱讚他辦事「精核縝密，條理井然。」慈禧後來晉升赫德為「布政使」，讓一個外國人管理

中國其中一項主要財政來源近半個世紀。赫德建立的《中國海關管理章程》，把先進的管理方法和制度引入中國。

赫德在1901年曾預言，用不了半個世紀，中國必將是一個獨立的強國。赫德於1911年去世，清廷追封赫德為「太子太保」。北京、上海等地都有以赫德命名的街道來作紀念；香港也有赫德道，位於九龍尖沙咀。

赫德長期居留北京，擅長幕後的「業餘外交」，是總理衙門「可以信賴的顧問」，甚至封疆大吏的人事任命，有時也要諮詢他的意見。

赫德懷揣大英帝國的野心，卻又以

「中國政府外籍僱員」自居；維多利亞女王授他最高級勳位爵士，恭親王給他委以重任，又得慈禧信賴，死後更被清廷追封為「太子太保」。他就像一個走着鋼線的特技人，在兩大帝國間維持着微妙的平衡。

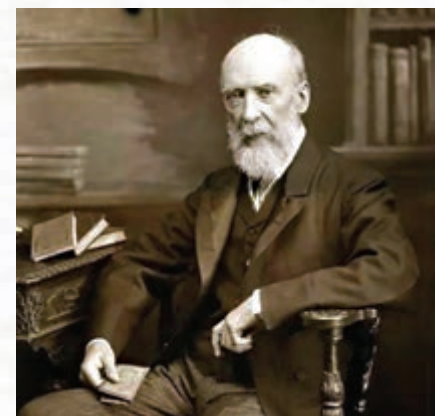
赫德主持晚清海關長達半個世紀，他還創建了中國的現代郵政系統。赫德控制中國海關，有損中國主權。他本人是不平等條約關係的實踐者，這一點毫無疑義。

資料來源：《國史百聞·近現代篇》  
文字整理：唐曉明

根據郭嵩燾的《倫敦與巴黎日記》有如下記載，可見赫德其人。

慈禧曾問郭嵩燾：「赫德為中國辦事用心否？」

郭嵩燾答道：「赫德是極有心計的人，在中國辦事亦是十分出力。然卻是英吉利人民，豈能不關顧本國？臣往嘗問之：『君自問幫中國，抑幫英國？』赫德言：『不敢偏袒，譬如騎馬，偏東偏西便坐不住，我只有兩邊調停。』臣問：『無事時可以中立，有事不能中立，將奈何？』赫德笑言：『我固是英國人也。』可見他心事是不能不幫護英國。」



赫德獲得慈禧信賴，同時獲維多利亞女王授予最高級勳位爵士



以赫德命名的赫德道，位於九龍尖沙咀  
大公報記者蕭霖攝