



▲主禮嘉賓合照（左起）：林天行、霍啟剛、劉明光、謝凌潔貞、陳百里、馬逢國、林鄭月娥、盧新寧、徐英偉、李秀恒、李海堂、施子清、鄧宛霞

香港文聯團結文藝界創新氣象

兩地交流更趨常態化 多樣化 機制化

中國文學藝術界聯合會香港會員總會（下稱：香港文聯）昨晚在香港文化中心音樂廳舉辦成立典禮暨音樂會。香港特別行政區行政長官林鄭月娥，中聯辦副主任盧新寧，特區政府民政事務局長徐英偉，商務及經濟發展局署理局長陳百里，立法會議員、中國文聯香港會員總會會長馬逢國等出席活動並共同主禮，約千位香港文藝界代表到場參加。



大公報記者 徐小惠 李亞清（文） 馬丁（圖）

當晚出席的主要嘉賓還包括：香港特區政府民政事務局長謝凌潔貞，中聯辦宣傳文體部部長李海堂，特區政府康樂及文化事務署署長劉明光，中國文聯榮譽委員施子清，香港文聯常務副會長李秀恒、霍啟剛、鄧宛霞、林天行等。

林鄭：加強跨界別合作

林鄭月娥在致辭中講到，香港文聯由一群有心的香港文藝界人士成立，培養藝術人才，促進文化發展，增進文化交流，弘揚優秀中國文化。特區政府支持香港藝術家和團體在大灣區演出、交流、推廣香港藝術，希望繼續加強和大灣區的溝通，加強跨界別合作，為藝術家提供更多機會。

盧新寧在致辭時表示，自己對香港文壇素有敬意，並以饒宗頤、金庸、陳復禮三位中國文聯榮譽委員為例，相信香港文聯能為香港藝術界帶來新氣象。她還希望能與現場同仁共同思考如何做中華文化的創新者、社會人心的彌合

者和文化交流的推動者，「『天是世界的天，地是中國的地。』我相信香港文聯一定能團結文藝界人士，展現香港現代與傳統，西方與東方兼容的藝術風貌，創造屬於我們這個時代的文化氣象。」

搭建兩地文化對口平台

為助推香港文化藝術發展，增進香港與內地文化交流合作，傳承弘揚優秀中華文化，香港文藝界同仁於二〇一九年發起創立了中國文聯香港會員總會，並獲中國文聯及國家相關部門支持，得到業界充分肯定。中國文聯及其全國文藝家協會現有中國電影金雞獎、中國電影百花獎、中國舞蹈荷花獎、中國戲劇梅花獎、中國電視金鷹獎、中國攝影金像獎等榮譽獎項。

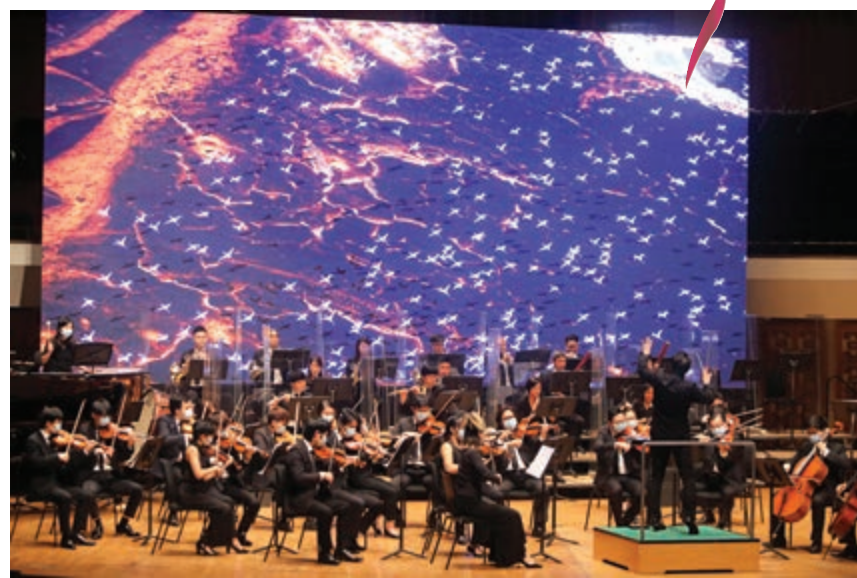
馬逢國在致辭中提到，香港文聯未來不僅將對香港藝術家在內地的文化活動提供支援，也會組織香港文藝工作者參與全國性評獎和交流。香港文聯的成立將為今後香港與內地的文聯組織對

口交流搭建了平台，有利於兩地文化交流的常態化、機制化。

香港文聯常務副會長代表鄧宛霞和林天行分享他們的藝術經歷。鄧宛霞說：「我最開心的就是在內地學習的日子。老師對藝術的一絲不苟、對學生投入的感情，讓我一生受用。」未來，香港文聯將以「中華文化中心」（暫定名）為平台在香港展開會務，聚焦推動文藝交流、培育文藝英才、深耕中華文化沃土，鄧宛霞對此表示期待，並說：「我去北京少年宮的時候，曾看到小朋友們開心地學習。如建立這個中心，能夠給年輕一代優秀的師資，讓他們學習文化藝術。」

林天行在內地出生和成長，後到香港從事水墨畫創作。他說：「香港給了我更多藝術上的思考空間，從多元文化中探索中國繪畫。」

典禮結束後，同場舉辦「紀念貝多芬誕辰250周年：天空交響曲音樂會」。在悠揚的音樂聲中，香港文聯成立典禮落下帷幕。



▲「紀念貝多芬誕辰250周年：天空交響曲音樂會」為香港文聯成立典禮增色

文藝界的期許與祝願



馬逢國
（中國文聯香港會員總會會長）

“中國文聯作為全國規模最大、最具影響力的文化組織之一，為各地的文學藝術工作者建立橋樑。香港文聯中的不少會員，本身已在中國文聯，在業界有影響力、或有團體，希望通過香港文聯，以豐富的資源網絡服務香港社會。香港文聯的作用，一是弘揚中華文化，並令香港在其中扮演更加積極的角色；二是結合內地資源，透過資源共享，推動香港文化發展；三是助推國家文化事業，以中華文化講好中國故事。

香港文聯於去年註冊，經歷黑暴、疫情，今日得以正式拉開序幕。未來將邀請內地專家來港講授經驗、組織香港訪問團到內地交流，以及舉辦大型演出和一系列社區活動等。”



施子清
（中國文聯榮譽委員）

“我相信中國文聯香港會員總會將會把香港一批頂尖的藝術家凝聚在一起，以先進的力量推動香港藝術界不斷前進。香港文聯為香港文藝界提供了一個國家級的平台，會給書畫界帶來更大的交流空間，不僅有更多藝術種類的交流，也有香港以外更加廣闊的發展空間。

對於香港文聯未來的發展，我有幾點寄望：第一，充分發揮先進文化內核的力量，堅持發揚傳承優秀中華文化；第二，以團結奮鬥的精神，為香港文藝界爭取更廣大的空間和更多的發展資源，同時也能利用好國家文化大發展的資源，為香港文化藝術界「引源」；第三，希望香港文聯能為時代發聲，為時代、為廣大市民創作更好的作品；第四，成為文化藝術界人才培養基地。”



霍啟剛
（中國文聯香港會員總會常務副會長）

“香港文聯集合了香港文化各界頂尖的藝術家，大家集思廣益，必定能推動香港的文化藝術工作者融入粵港澳大灣區建設，以及和內地各省市交流和合作，為香港的文化藝術界團體和工作，開拓更廣闊的市場。同時，也希望更多有志於文化藝術界發展的香港青年，加入到這個推動文藝創新和傳承的團隊中，群策群力。”



李秀恒
（中國文聯香港會員總會常務副會長）

“香港中西文化交匯，需要有这样的文化組織。香港的文化界工作者眾多，但彼此之間不甚密切，香港文聯將大家聯合在一起。作為《國家地理》攝影師，我曾參與內地的攝影比賽，亦出版『帶路』攝影集等，與內地有較多交流，希望通過香港文聯在攝影等藝術範疇上作出貢獻。這次攝影和交響樂結合的音樂會，就是一次新的嘗試。”



▲中國文聯發信祝賀香港文聯成立

香港文聯宗旨與架構

- 宗旨 通過文藝創作、學術研討、成果展示、人才培育、志願服務等，搭建平台，服務業界。其成立為今後香港與內地的文聯組織對口交流搭建了平台，有利於兩地文化交流的常態化、機制化。
- 下轄14個團體會員
- 中國作家協會香港會員分會
 - 中國戲劇家協會香港會員分會
 - 中國電影家協會香港會員分會
 - 中國音樂家協會香港會員分會
 - 中國美術家協會香港會員分會
 - 中國曲藝家協會香港會員分會
 - 中國舞蹈家協會香港會員分會
 - 中國民間文藝家協會香港會員分會
 - 中國攝影家協會香港會員分會
 - 中國書法家協會香港會員分會
 - 中國雜技家協會香港會員分會
 - 中國電視藝術家協會香港會員分會
 - 中國文藝評論家協會香港會員分會
 - 中國文藝志願者協會香港會員分會

中國文聯致賀信

中國文學藝術界聯合會（中國文聯）對中國文學藝術界聯合會香港會員總會及十四家全國文藝家協會香港會員分會成立致信祝賀。

賀信中提到：「自二〇〇八年以來，已有近三百位香港文藝家加入中國文聯所屬各全國文藝家協會，當中許多人還擔任了中國文聯全國委員會委員以及協會副主席、全國理事會理事，既有施子清、成龍、汪明荃、鍾景輝、毛俊輝、鄧宛霞、陳寶珠、簡慶福、劉德華、莫華倫等卓有成就的資深文藝家，也有王祖藍、曾國祥、張重雪、曲飛、葛亮、林天行等大有作為的中青年藝術家。他們長期愛國愛港，業

界影響力廣泛，在推動香港文藝發展，推動香港與內地文藝界交流與合作，推動香港居民國家認同、民族認同和文化認同等方面發揮了積極的作用。」

賀信還提到，香港文聯的成立，不僅將為兩地文化交流合作提供一個更加廣泛的平台，也將為廣大香港文藝家提供一個和諧溫馨的家。「我們相信，總會和各分會的成立，必將使兩地文藝交流更加常態化、多樣化、機制化，交流成果將更加豐碩。」

