

王敏奕去年跟拍拖六年的曾國祥拉埋天窗，婚後，這對年輕夫婦各自在事業上拚搏，曾國祥執導的《少年的你》今年獲得香港電影金像獎多個獎項，包括「最佳導演」，該片更將代表香港出戰奧斯卡。王敏奕為老公的成就感到驕傲，自己亦努力工作，希望做出成績，有一天可以拍攝對方執導的作品。

大公報記者
溫穎芝（文） 馬丁（圖）

王敏奕渴望拍曾國祥作品

王敏奕（Venus）是平面模特兒出身，後參與電影試鏡入行。她曾拍攝不少劇集及電影，幸運地，每次演出的角色都很不同。最近引起話題的無綫劇集《香港愛情故事》，Venus有份演出，飾演個性反叛的攝影師。她接受大公報記者專訪時，提到近年飾演的角色多樣化，她笑說：「個天對我太好了，作為演員就是想不斷試，希望讓觀眾有新鮮感。但如果演到一個角色，令人覺得一定要由我來演，這樣都好正，證明成功了。」

闖樂壇多元發展

王敏奕演過很多不同的角色，例如有鄉音的學生妹、硬頭的飛虎隊成員等。她希望未來有機會演喜劇，說：「演喜劇要好放，又要有節奏感，我好想嘗試。」除了拍攝電視劇、電影，王敏奕今年還加盟星夢娛樂，進軍樂壇。她說：「這是一個偶然的機會，經理人與星夢老闆Herman（何哲圖）敘舊時，傾到我的工作，問我想不想嘗試唱歌，就這樣傾下去，便促成了。這是難得的機會，我會當是新挑戰，努力做好。我不必是唱得最好的，但很有誠意去試。」問到小時候有歌手夢嗎？她笑說：「一定有吧。細個看Twins、容祖兒唱歌，就希望有一日像她們一樣站在舞台，當然舞台背後會好辛苦，台上一分鐘，台下十年功。」現在她有學唱歌、結他，希望提升音樂上的造詣。

這位人妻結婚一年多，婚後似乎比婚前更忙碌，更搏殺。她承認由去年九月結婚之後，一直工作到現在，沒間斷過。Venus坦言面對新冠肺炎疫情，自己的心態是有工作便去做，沒有想過婚後要去享受，她希望過了今年，明年是好的一年。

婚後安定更拚搏

王敏奕表示這個年代，女性就算結婚也不會想專心做主婦，笑說：「老公都會希望我去工作，可能心想：你唔好黏住我啦！哈哈。」

她表示拍拖多年，他們的相處方式好舒服，互相欣賞對方的工作成績：「一個女人為事業打拚，也是好charm（有魅力）的。若然他要我煮飯，要家庭溫暖，我都可以，但他不是這樣。兩個人共處的時光，係要互相界到溫暖

進軍樂壇
►王敏奕（左）獲何哲圖賞識，加盟星夢娛樂
資料圖片



▲王敏奕（右）為老公曾國祥的成就感到驕傲
資料圖片

對方。」

Venus不諱言老公曾國祥現時大多在內地工作，最近與他少了見面，加上她本身也很忙，這亦是經歷。她說：「結了婚的心態是成世人流流長，沒見幾個月算什麼呢？拍拖時反而會欠安全感，特別是我們做這一行，聚少離多，婚後就安定了。」雖然已經結婚，她直言工作沒有受到影響。

她慶幸老公也是在這一工作，大家明白對方的處境。Venus笑說：「這樣的關係好完美，好舒服。他比我更忙，不會埋怨我。他做導演，比我忙五六倍。」提到曾國祥如此年輕便成為金像獎最佳導演，Venus忍不住笑說：「他其實不年輕喇，哈哈。我也跟他說，好羨慕他有這樣的成就；他就會像前輩一樣跟我說：我都捱咗好多年㗎。」

王敏奕指曾國祥21歲入行，大學畢業之後由場記做起，之後寫劇本，也當過演員，但他內心是想做導演，最後經歷了一段時間才做到。她坦言很崇拜老公，他一向低調，自己也是看完他的作品，才知道原來他如此犀利。

不想失禮曾國祥

Venus一口氣說：「他不會告訴你背後經歷了幾多，亦因為他的身份（曾志偉兒子），他就更低調，希望用努力去證明自己。當然他本身很有才華，但他不會覺得自己好叻，會去看很多書、新聞，他其實是一個文人。平時老公好少說話，因為他覺得自己唔叻，要增值自己才發表意見，他真是好謙虛，要讚他，我講兩小時都未講完。我覺得好幸福，面對這麼優秀的伴侶，我都要做到成績，先配得起他。」

有些藝人夫婦抗拒合作，王敏奕卻不會。因為客觀來說，曾國祥確是一位好導演，她當然想跟叻的導演合作。但Venus笑說：「我都要排隊呀。有時說笑，會叫他下一部戲找我演，但不會逼到他。老公是藝術家，不會計太多商業因素。」轉眼間，二人結婚年多，婚前婚後，王敏奕覺得有什麼不同呢？她想了想，說：「可能真是timing問題，呢一年都很難享受婚姻生活，家中又出了狀況。我們連蜜月都未去，好像還未真正享受婚姻，但不怕，遲些再享受。現在先努力工作，打拚自己的事業，我希望有多元化的發展。」

王敏奕小檔案

年齡：27

- 2008年，參與電影《烈日當空》試鏡獲取錄後入行
- 2012年，赴紐約修讀電影及戲劇課程
- 2019年，與曾國祥結婚

部分參演劇集：《女人俱樂部》《飛虎之潛行極戰》《假設性無罪》《香港愛情故事》

化妝：King Yip@KingsMakeUp
服裝：THE KOOPLES

拍親熱戲不尷尬

解構
角色

王敏奕在劇集《香港愛情故事》中飾演陳子欣，於屋邨家庭長大，性格叛逆，因父母經常鬧交，令她有陰影，不再相信婚姻。陳子欣是藝術派攝影師，習慣速文化，跟所有人的關係好表面，別人也很難走進她的內心世界，直至藝術家紀家希（謝東閔飾演）的出現，她才打開心扉。王敏奕坦言這個角色跟自己性格反差很大，拍攝前花了很多時間去理解角色。幸好拍攝時編審每天都在場，她有疑問可以即時得到回答。

她拍攝此劇，有很多親熱戲，亦是王敏奕演藝生涯以來最多的一部作品。她說：「

拍攝時不會特別尷尬，床上戲就像動作片，演員要夾動作，要試位、借位，都是一種經驗。」



▲王敏奕（左）與謝東閔在《香港愛情故事》中合作
無綫圖片

不喜與伴侶吵架

愛情觀

談到愛情觀，王敏奕覺得緣分好重要，而用心去愛人，別人會感受到，同樣用心去愛你。她不喜歡與伴侶衝突，說：「要溝通，讓對方知道你想怎樣，如果他夠愛你，一定會做。當然要求要合理，不是要100卡鑽戒或是一層樓。」

她坦言自己性格有話直說，不會收埋感受，但不會與伴侶鬧交。王敏奕笑說：「細個經歷過EQ低的時期，很痛苦，不夠人鬧也不夠人惡，才發現自己最叻的是慢慢傾。如果兩個人用鬧交去解決問題，其實好辛苦，衝動說出口的話，收不回來，自己難受，亦會傷害人。」

對待感情，王敏奕承認很傳統，希望從一而終。



▲王敏奕不愛吵架

一周星聞

薛家燕祝願「牛」轉乾坤

2020年即將完結，薛家燕（家燕姐）希望踏入明年牛年，一切都「牛」轉乾坤，經濟復甦，她繼續做好節目，更想出外旅行。

家燕姐最近為馬來西亞某品牌代言續約，今年因為疫情，她未能飛往當地拍攝，品牌找來其子石曜庭（Jackson）代為執導，再與大馬的導演配合。家燕姐指兒子做導演要求高，之前有個廣告自己打了十幾次，兒子都不滿意。她笑說：「他已忘記我係他阿媽，年紀又大。我又係前輩，他要讓前輩休息下，所以我搵珊珊（家燕姐女兒）提他不可以用到我這麼盡。」

當日除了拍廣告，家燕姐亦與Jackson準備了蛋糕為珊珊慶生。全部人躲在家燕姐的化妝房，關上燈漆黑一片，待珊珊走進房間時，大家一起唱生日歌。

►薛家燕希望牛年經濟復甦



彭于晏演爸爸角色考起

林超賢執導的電影《緊急救援》在內地甫上畫即連續三天成為票房冠軍，三天累積近三億港元票房。

繼《激戰》、《破風》、《湄公河行動》再到《緊急救援》，林超賢與彭于晏（Eddie）多次合作，Eddie今次拍攝新片前需要接受魔鬼式的高強度訓練，以應付連串高難度動作場面。他亦是首次擔演父親角色，說：「導演給我這個角色，我覺得非常難。導演知道我來自單親家庭，所以飾演一位父親，我要花很多時間去說服自己，但我非常感謝導演給我這個角色，讓我面對自己一次。」

古巨基為《緊急救援》片尾曲《有一種愛》監製、作詞及演繹。他說：「創作這首歌時，我剛為人父，每天照顧初生的兒子，感受甚深。」



▲彭于晏在新片中首次飾演父親角色

劉德華首推數碼專輯

繼2013年推出專輯《盲探》後，相隔七年，劉德華（華仔）推出數碼專輯《演·唱》，亦是華仔首張數碼專輯，共收錄17首廣東和普通話歌，當中有13首歌由華仔親自填詞。新冠肺炎疫情下，華仔希望透過專輯的歌曲，「治愈」大家的心情。

歌迷對華仔的新專輯反應熱烈，有網民說：「華仔上次發專輯已是好多年前了吧。」



「獨具一格，詞具匠心。」「青春的不老回憶。」

早華仔發布新歌《繼續美麗》，亦獲不少圈內好友以不同方式支持，包括容祖兒、顏卓靈、周勵淇、胡杏兒、薛凱琪、姜皓文等。

▲劉德華數碼專輯封面