# 「打架成本套餐」

法治建設不僅需要立法、司 法、執法,也需要民眾守法,這就 離不開有效的普法教育。劉邦進咸 陽的「約法三章」,既便於實操, 又簡明扼要、通俗易懂,取得了立 法、司法、普法各方面多赢。

責任編輯:徐小惠

互聯網時代,普法手段也更加 靈活多樣。最近,多地警方在網上 發布了「打架鬥毆成本套餐」,共 分為五檔。比如:「基礎套餐:當 兵政審不通過+企業招工不通過+ 民事責任費用(訴訟、律師、醫 藥、誤工費)」,「套餐一(輕微 傷打架成本): 五日至十五日拘留+二百元至一千元罰款+醫藥費、誤工費等賠償+因拘留少掙的工資|等。

打架鬥毆造成的不同危害,後 果一目了然。相比羅列複雜枯燥的 法律條文,這種「定製套餐」真正 是「吃不了,兜着走」,各種滋 味,自己品嘗體會。並且還運用新 媒體製作成動態菜單模式,既直觀 又生動有趣,給人印象深刻。誰說 警員都是板着面孔、不苟言笑?所 以,普法也需要「供給側改革」, 提供接地氣的宣介方式。

環顧香港,有些曾經受蒙蔽煽動的青年,因為參與「黑暴」,也支付了沉重的成本:學業無成,搵工無着,父母痛心,家庭破碎,入獄坐監,前途盡毀。對青年人進行普法教育,不妨也來幾份「套餐」。



### 退場的體面

朋友是個年輕的母親,向來樂 觀的她,最近卻非常煩惱。

她告訴我,此前為自己的孩子 買了一家遊戲室的年票。她千挑萬 選,選中了一家在全港有多家分店 的大型連鎖,遊戲室裏面各種各樣 的大型遊戲,無論是波波池、蹦床 還是木沙池等等應有盡有。雖然孩 子很喜歡,但由於疫情,她已經很 久沒有去了。沒想到最近爆出新 聞,那家遊戲室突然結業,原本堆 滿遊戲設施的場地,一夜之間人去 樓空。包括她在內,共有五六百位 家長手中的年票瞬間都變為廢紙。 朋友還被拉進了一個「苦主群 組丨,裏面的上百人要麼手握年 票,要麼就是剛剛在充值卡裏存入 了數百元。每個人的損失雖然不 多,但總人數並不少,總額加起來 也相當可觀。再加上其中不少苦主 都說是在結業前不久,在這家遊戲 室的僱員游說之下購買了年卡,剛 買就遭遇「走佬」,不免有種被故 意騙錢的感覺。

想來早在疫情之初,新聞中健 身房、美容室倒閉,造成年卡、充 值卡會員損失的報道就屢見不鮮。 其實細細想來,原本是一種互惠互 利的行為——消費者一方,用比較 優惠的價格提前買到了商品;而商 家一方,則鎖定了客戶,提前回籠 了資金。但實在是這樣的無良商家 太多,連帶着讓我對年卡、儲值卡 這樣的形式都無法完全信任了。

疫情之下,每次限聚收緊,以小朋友為主要客戶的遊戲室自然逃不出被迫關閉之列。客人們不能來,但員工的薪水必須照付,高昂的舖租也不能豁免,一兩個月的時間或許還能咬牙堅持,但轉眼已是一年,所以商家經營困難,甚至是結業倒閉,都算是情理之中,不算意料之外,但這樣結束的方式實在令人難以接受。

相比起進場時的光鮮亮麗,要 維持退場時的優雅體面,雖然更 難,但更應該。



## 長命百二歲

一月二日,全球最長壽的日本女人瑞田中加子,慶祝了一百一十八歲生日。這位經歷過兩次世界大戰、活了超過一個世紀的長者表示,希望能夠健康地活到一百二十歲。

田中加子喜歡食朱古力和喝汽水,平 日又喜歡解數學計算題活動腦筋。她自 言:「吃好吃的東西、學習計算等事務, 就是長壽的秘訣。」雖然在疫情影響下, 沒有太多機會與家人見面,不過她仍然非 常有活力,平日能夠正常地進食三餐,閒 時又會做運動。

田中加子於去年獲健力士世界紀錄認 證為全球在世最長壽的人,現時已知近代 史上最長壽的人是來自法國的Jeanne Calment,她於一八七五年出世,活到一 九九七年,終年一百二十二歲。 古人說,人生七十古來稀。在四千年前的青銅器時期,那時人類的平均壽命只有十八歲;而到公元一九〇〇年前後,人類的壽命增加到了四十五歲;而從公元一九〇〇年至一九九〇年,這短短的九十年,隨着醫療衞生進步以及營養的提高,人的平均壽命從四十五歲上升到七十八章。

不過,一百二十歲始終是人類的大限。科學家指出,人類整體的壽命其實是可以增加到一百二十歲的,因為人體內的細胞大約二點四年進行一次完整的更新換代,而這些細胞在人類一生中最多可以分裂五十次左右。如此計算,壽命的極限大約就是一百二十歲。

但為什麼只有少數幸運兒可以得享高壽呢?最重要的原因之一是,我們身體,

包括大腦在內有幾個重要的功能器官,比如心、肝、脾、肺、腎等內臟,在漫長的生命活動中都很可能出現功能衰竭。此外還有外在環境因素,例如世界衞生組織曾表示,過多置身空氣污染環境,會增加中風、缺血性心臟病、急性呼吸道感染、慢阻肺(COPD)及某些癌症的風險。此外,還有不良飲食習慣,如「高熱高脂」的飲食容易引發多種疾病。

筆者觀察到,很多長壽者都心境開朗,精神健康。好似田中加子,只要品嘗到美食,只要在下棋時勝出,就像小朋友般開心大半日。身心互為一體,鬱鬱寡歡的人,很難會長壽。



# 「和平」去哪兒?

明明分分秒秒都有人在吹熄生日蛋糕 上的蠟燭前許願「世界和平」,但為什麼 祝福像變了魔咒,「和平」離人類似乎越 來越遠?是上天聽不到人類的祈求,還是 世界文明的落後,嚇得「和平」想離開地 球,移民別的星宿?

美國國會山莊暴亂、香港立法會遭暴 徒闖入肆意破壞,這些所謂「表達訴求」 的情況,筆者無意深究;不過有人仍在比 較近年世界各地每次請願變大亂的成因、 政府處理手法、市民反應和支持度,說每 地事件不能混為一談;我則認為,研究是 可以,但時至今天,都無謂再簡單複雜化 了。暴力就是暴力,和平被忽視就是被忽 視,文明倒退就是倒退,無論動機如何, 暴力破壞與世界和平實難以畫上等號。

最慘是大型騷亂暴力場面在華盛頓和香港都發生了。兩個國際都會,文化水平高過世上許多地區,普及教育都行之有年,文盲人數極低。然而觀乎騷亂現場,可以發現,原來生活在這類繁榮城市的人還是會喪失理智、無法自控、一片混亂。坦白說,那些歇斯底里的畫面,我不忍卒睹。我情願看野獸廝殺,起碼獅子沒上過大學,動物世界擺明仍奉行弱肉強食的法則,沒有人類那麼虛偽、那麼多堂而皇之的理由。牠們只求吃飽、休息、交配、繁殖和生存,怎會自封「萬物之靈|?

二十一世紀人類可以看到科技的無限潛能,但同時又目睹了同類在宣洩不滿時的無限低能。究竟是文明演進中的教育一環終歸失敗,還是許多人居安太久,所以忘了和平的可貴?春秋時期,戰爭講求禮法,要預先通知、不乘虛而入、不發主帥等等。匪夷所思嗎?不合邏輯嗎?沒聽過「春秋」二字嗎?明白的,明白的,那已是公元前七百年的往事,現在人類文明進步多了,我們生日吹蠟燭前是會祝願「世界和平」的了。



# 寒流

「寒風淅瀝,遙天萬里,黯淡同雲冪 冪。|

二〇二〇年是不同尋常的一年,發生了很多不同尋常的事情,世界各地爆發了一些大型的自然災害。歲末年初,大自然又給了我們一個不小的「驚嚇」,一股寒流襲擊全國,北方的多數地區進入近年少有的嚴寒狀態,寒冷一視同仁,號稱沒有冬天的廣東地區終於成功進入冬天狀態。

受強冷空氣影響,廣東迎來二〇二一年的強降溫,各地氣象台均發布了強冷空氣預警信號,很多地區的溫度都降到了個位數。深圳第一高峰梧桐山錄得最低攝氏零下三點二度的氣溫,出現了罕見的霜凍現象,樹上驚現北國才有的冰掛奇觀,

山巒綠枝銀裝素裹,冰凝剔透,南國奇景 令人驚嘆。

冷空氣讓人「凍手凍腳」,因為沒有 暖氣,晨起一出被窩,整個人好像住在冰 箱裏。羽絨服、暖風機、電熱毯、暖手 寶,這些北方的禦寒裝備有了用武之地。 電商平台的小姐姐邊直播邊試穿羽絨服、 羊毛外套,推銷着各種新款冬裝,外面雖 然冷,直播間的生意卻很紅火;飯店的火 鍋生意最近也好了起來,送外賣的小哥最 近接了很多自助火鍋訂單。

深圳野生動物園的動物們同步開啟了花式禦寒模式,動物園工作人員為「怕冷」的動物居民配上了電熱板、電暖箱、電暖燈、紅外線保溫燈等保溫用品。羊

束手無策

駝、長頸鹿、長角羚羊、斑馬等食草動物得到了最好的「暖墊」——乾稻草。蛇類、鱷類等變溫動物享受到了暖氣設備,還蓋上了為牠們量身定製的保溫被子。

比寒冷更可怕的新冠病毒乘着寒風再次復甦,各地風聲鶴唳。更嚴格的疫情防控措施開始實行,港人入境廣東隔離由十四天變成了十四加七天,隔離期間核酸檢測由二次變成了四次。口岸工作人員頂着寒風一絲不苟地工作着,往來的人們有條不紊地配合着工作,偶爾不知道是哪一方說出的一句「辛苦了」,讓寒流中充滿悲



# 踏雪尋梅

冬天的梅子,真的太合時宜了。附庸風雅一點的,可以在寒風之中賞梅花高潔,興致來了還能默念一句「出自苦寒來」。至於實用主義者們,乾脆把梅花開過之後留下的果實統統搬進後廚,是想也想不盡、做也做不完的神仙食材。集好看和好吃於一身,梅子的優點,真的可說是造物者的恩賜了。

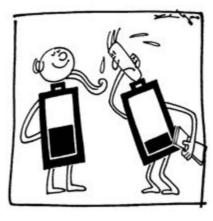
傳說烹飪味道中酸、甜、苦、辣的酸, 便是始於梅子。還記得小時候吃到酸梅粉, 一股強大的氣勢直衝腦殼,後來嘗過了新鮮 梅子才驚覺,原來酸也可以酸得如此美妙、 圓滑,千般力都化成繞指柔,還是逃不出它 的雙手。古時候的梅子,用的也是這一招以

柔克剛,用酸味來軟化肉類纖維組織,去除腥膻。這一點至今也適用,就像與燒鴨、燒鵝常伴的梅子醬,酸酸甜甜口感爽脆,吃的是禽類,入口卻如履平地,最後一絲餘香,讓整頓飯回味悠長。

梅子在八世紀傳入日本,據說它曾治好過天皇的病,一度越傳越玄乎,成了人們心中長生不老的神物。不過的確,之後的鐮倉、室町時代,梅乾都曾作為解毒和開胃的藥物流行軍中。直到紀州梅漂洋過海從和歌山運到東京都,江戶時代的人們才把它當成日常食材。現今十分出名的南高梅,也正是出自和歌山。跟中國不同的是,日本人為了保存便利,一早就沿用了醃漬的方法做成梅乾,梅乾最大特點就是強烈的酸味和鹹味,放在米飯上只需一顆,就能生津開胃,把整頓飯的高度再升一級。梅子飯糰作為午間快餐的代表,是食材最簡單,吃起來也最香的人氣首選。

有人笑言,你跟日本人的飯桌,就差一顆梅子。其 實也不然,我們的梅樹早早扎根,早早出道,雖然形態 各異,也是千百年來最忠實的陪伴了。





人生就是一節電,平常要像「節能燈」,少做「閃光 燈」。

> **漫條思理** 鄭辛遙 <sub>逢周二、四見報</sub>

的家庭,剩她一人獨對兩千平方呎大屋。寂寞 逐日積聚,終於患上抑鬱症。 她除了找醫生診治,並沒有告訴朋友,只

朋友三年前喪偶,她的女兒大了,有自己

是把情緒壓在心裏。一次疫情中的問候,她發現我是一個可以傾訴的朋友。於是有了每天數十分鐘的通話。

她屢次訴說她的寂寞,女兒忙工作忙家務 很少聯絡,談得來的朋友少之又少。我知道醫 生已給她處方藥物,但不能解除寂寞。於是我 希望她能有某種寄託。

「你有寫書法嗎?我每天寫兩個小時,寫 時心境怡悦。」我說。

「我從沒練過書法,我的字太醜,自己也不想看。」她說。

「你有看書的習慣嗎?家裏的藏書多不 多?」我問。

「我覺得愛情小說、武俠小說都很無聊, 家裏只有《聖經》和《唐詩三百首》《古文觀 止》。」她說。

我問她對音樂、烹飪、養寵物、種盆栽的 興趣,又問她有沒有上YouTube看劇集,有沒 有在臉書上交友,她的回答都是沒有,而且沒 興趣去嘗試。我束手無策,懷疑對事事物物都 不感興趣的人是不是容易患上抑鬱症。



# 這個冬天特別冷

氣溫稍為回升了些,但天氣預告,本周持續有寒流到來,看來經濟「寒冬」下,這個冬 天真有點「應景」。

遇上冷冷的天氣,環顧街上行人,似乎十個有八個都穿上羽絨外衣,當中有刻意精心搭配的,也有隨便穿上一件的,目標也是一樣:

就是因為這樣,連自己也省得穿厚厚的絨毛大衣,不過會多花點心思在搭配方面,如穿上深色上衣,就一定配一條較淺色的長褲,相 反就是淺色外套配深色褲,令視覺上增加一點 美感,色彩和諧點。今年因為防疫,打亂了一

些基本的生活秩序,包括了在衣飾上的限制, 簡單、舒服的模式,成了現時大部分人的穿着 心態。

的確因為限聚令,少了出外娛樂的機會,即使剛度過的節日,也只能安坐家中,上班的衣飾也變得隨便。往年零售行業熱潮的日子,今年卻變成寒冬,無論衣服或美容妝品,所有消費品都受到影響,這是無可爭論的事實。但疫情總有消逝的時候,不要因為目前的情況,就把自己的心境完全冷卻下來,眼前另一個節日、農曆新年很快就到來,要添新衣的話,換一件色彩明亮的毛衣,甚至只是一個可

愛的花花防疫口罩,也可令你心境回復多點快 樂。

可能現時有很多人都未能適應疫情下的日子,最近看一本時裝雜誌,就發覺一篇出自年輕女孩手筆的文章,內容充滿失落和傷感。一場疫情,其實應該是讓人們更懂得珍惜平凡的日子,雖然天氣有點冷,但內心仍有着熱誠,看那璀璨的煙火,踏入充滿希望的新一年。

