



▲吳嘉軒因為崇拜父親而熱愛籃球運動。  
大公報記者梁潤森攝

# 籃壇名將之後 傳承拚搏精神

# 吳嘉軒「百足咁多爪」

香港甲一籃球高手吳嘉軒性格多面、發展更是全面，他受名宿父親啟發熱愛籃球，但他同時亦深愛音樂及四處走，故此他正職是一名空中服務員，兼職是一名籃球教練，也會在閒時作街頭演唱，生活多姿多彩「百足咁多爪」。吳嘉軒懂得欣賞不同時代事物的美好，令他與前輩、同輩及後輩都融洽相處，他能成為香港籃球應援打氣歌演唱者，正是他能夠連繫老中青三代的個性。

大公報記者 梁潤森  
(受訪者供圖)

吳嘉軒的父親吳柱業是香港籃球名宿，成就非凡，他坦言喜歡籃球亦因為父親堅毅不屈的防守精神感動了他，視父親為籃球偶像。吳嘉軒父子亦師亦友，父親既在他的發展指點迷津，同時也尊重兒子一切決定，兩人感情甚好。吳嘉軒在放假時，放棄外出也要與父親一同觀看英超賽事，兩位曼聯球迷更一同見證這支勁旅的高低起伏。

吳嘉軒表示，自小受父親薰陶影響喜歡籃球，雖然那時已經是吳柱業球員生涯的尾聲，那時候他仍常常看到父親與隊友打波，接觸籃球機會自然很多。直到入讀中學，他更真正喜歡籃球，當時加入校隊與同學一起打波，父親打波的偉大形象令他產生很大憧憬。那時候，吳嘉軒在中學校隊的教練朱耀明（香港籃球名宿，退役後曾執教多支甲一隊伍，也曾擔任港隊教練），其實是爸爸的隊友，他亦不諱言香港籃球圈其實不大，故此當他選擇走上籃球路，便離不開父親的影子，關係可說是千絲萬縷。

談到籃球偶像，過去他或會答是某個NBA球星，但現在他更仰慕自己的名宿父親，特別是父親半年前因舊患做手術，手術後便不能再做劇烈運動。吳柱業叱咤球壇二十多年，退役後仍積極參加元老賽，甚至仍會為球賽服止痛藥出戰。吳嘉軒亦看過父親當打時期在威立打波的片段，被父親「拚命三郎」的球風所吸引。談到打波風格，他認為自己打法也很像父親，兩人都是拚命防守型，那種豁出去的球風幾乎一樣，大家都是只要仍未抽筋便會繼續拚盡，雖然自己的防守能力不如父親，但鬥志絕對與父親「有得揮」。

## 時代不同各擅勝場

雖然吳柱業在籃壇戰績出眾（11次甲一總冠軍、亞洲冠軍球會盃冠軍），但吳嘉軒認為時代不同，自小已不會以籃球成就超越父親作為人生目標。由於成長經歷不同，他認為年輕人首要考進大學，而現在的升學機會也較往昔為多，與父親專心在籃球場闖一番成就的經歷自然有別。故此，父親當時未成年已經是港隊成員，相反現在的籃球員，若到了18歲打上甲一組已不錯。吳嘉軒說兩人溝通像朋友，父親見到他在多方面都找到樂趣及成就，也支持他的選擇。談到與父親的最大互動，吳嘉軒笑言，兩父子講英超多於籃球。他說NBA賽事通常在凌晨和早上比賽，大家較少能相聚一起觀看，反而周末的英超賽事，大家就經常一齊睇波。吳嘉軒自小受到曼聯死忠球迷的父親影響，也成為了「曼迷」。不過，他並非「死忠」於曼聯一隊，也會欣賞其他勁旅的表現。

### 吳嘉軒小檔案

- 出生日期：1995年11月13日
- 身高：1米88
- 職業：空中服務員
- 其他專長：籃球教練、結他唱作
- 體育項目：籃球
- 位置：得分後衛
- 學歷：理工大學工商管理學士
- 曾效力球隊：永倫、南青

### 曾奪獎項

在亞洲大學男子籃球錦標賽助港籃歷史性奪得銅牌

### 吳嘉軒最 Like

- 喜歡的食物：米線
- 喜歡的颜色：紫色
- 喜歡的歌曲：《青春常駐》
- 喜欢的地方：倫敦
- 喜欢的籃球偶像：爸爸 港籃球名宿 吳柱業

## 名宿 吳柱業 威水史

- 香港籃壇名宿，昵稱「柱仔」，司職控衛
- 15歲便展開甲一球員生涯
- 曾奪11次香港甲一組籃球總冠軍
- 曾榮膺香港甲一組MVP（1998年）
- 香港傑出運動員選舉最佳隊伍成員（1998年）
- 1997年勇奪亞洲冠軍球會盃冠軍（威立隊）
- 曾效力均安、思遠、威立、宏達、永倫等隊伍

## 填詞人：獻唱投入夠感情

吳嘉軒是籃球員，他經歷過熱血奮鬥，唱起來更能投入感情，有血有肉，有打籃球的球迷一定能感受到當中的激情，他在學界表現出色，加上他父親吳柱業是甲一名宿，他亦喜愛唱歌，由他主唱可說是別無他選。吳嘉軒能連繫老中青三代球員，很有薪火相傳的感覺。

### ▲填詞人一毫子（右）盛讚吳嘉軒獻唱夠感情。



▲吳柱業（左）支持兒子走自己喜歡的路。

## 疫下為港籃唱打氣歌

吳嘉軒最近被邀成為香港籃球應援打氣歌的演唱者，為業界在疫下傾注正能量。他很榮幸成為主唱者，因為一直希望能唱一首代表香港籃球的歌曲。雖然自己並非專業歌手，但很高興歌曲推出後反應很好，他希望能為大家打氣，給予本地籃運同仁鼓勵支持，即使疫情令籃球相關活動停止，猶如輸了比賽或比分落後那樣，但他相信大家即使仍有一口氣，都會繼續努力不放棄，待球場開放及比賽恢復後，大家定能重新出發。

### 作曲記錄心路歷程

過去，吳嘉軒偶爾會在街頭表演，也曾在校內參加歌唱比賽。他認為在街頭獻唱，自己一手一腳帶備樂器和工具表演的經歷很特別，雖然未必有太多掌聲，但演唱仍然很有滿足感。吳嘉軒曾在大學畢業創作歌曲《不妥協的我》留為紀念，內容談及擔心畢業後心態的轉變。他覺得很多人在畢業後都會經歷人生的轉變，朋輩或前輩有的會減退對籃球的熱愛，而且再聚首打波也較困難，故他希望以這首歌記錄自己的想法，不會隨波逐

流。他笑言近兩年也不敢再聽此曲，坦言自己也有點變成曲中所說的那些人，被忙碌的工作磨滅自己的熱誠。幸而在疫情下，讓他透徹知道自己仍很喜歡打波，慶幸自己一直未有放棄苦練。

雖然不少人看了他的個人專頁後，以為他有了正職後不會再專注於籃球。但其實他只是希望分享自己成為空中服務員後的經歷，讓大家更了解自己多姿多彩的生活，他對籃球的熱愛從未改變。其實，除了在甲一比賽，吳嘉軒更有自己的球隊民華籃球隊，以領隊、教練、球員多重身份與「兄弟」一起打波。他以往曾獲Adidas邀請，為一眾自己挑選出來的U18精英訓練，並於2016年7月帶隊贏得冠軍，獲得代表香港出戰在內地舉行的《adidas Take On Summer》全國男子籃球聯賽的資格。

## 「瓣瓣皆能」貴乎善用時間

既是甲一組籃球員、也是籃球教練及空中服務員，吳嘉軒形容自己一人兼享受善用時間的成果。也由於他懂得欣賞不同時代的事物，他與不同年紀的朋友都相處得很好。

吳嘉軒自小習慣把一切都排列得整齊齊，將任何要做的事都記錄下來，例如預約學車時間或待會要把東西交給人等小事都會記清楚，這

習慣有助他好好安排打波、玩音樂、讀書和後來要上班的忙碌生活。他習慣作息時間定時，讓他能在一早起來就做事。吳嘉軒有空檔時便去學習新事物，例如創作音樂彈結他，他會花時間鍛煉新球技或練習難度更高的樂曲，希望能夠不斷進步。

有時候，吳嘉軒的朋友見到他一直在忙碌，也勸他嘗試在周末留在家中「煲劇」放鬆一下，但他坦言大家各適其適，自己較喜歡這樣為將來打算。就如欣賞歌曲，吳嘉軒亦兼容並包，他喜歡唱廣東歌，會很認真留意歌詞以了解曲中故事。他認為很多昔日的歌曲也很有味道，如張學友及張國榮的歌，甚至父親所聽更古老的樂曲，因此，他亦很懂得

去欣賞不同時代的歌曲，他每每聽到別人說新不如舊時，總是感嘆其實新舊事物都有它們各自的好處。



▲吳嘉軒（左二）與自己球隊的隊友共享得獎喜悅。



▲吳嘉軒喜歡以給他創作歌曲。



▲吳嘉軒獻唱歌曲為香港籃壇打氣。

▲吳嘉軒到倫敦史丹福橋球場參觀。