

紀念哥哥 抗疫打氣

「想你 張國榮」響徹維港

離世18年

不經不覺，張國榮離世已18年。「想你 張國榮」音樂會昨晚在全港七大電子媒體以及全球超過80個平台同步上線，壓軸出場的許冠傑獻唱《有誰共鳴》，將最後一句歌詞「夜闌靜，問有誰共鳴」改為「夜闌靜，願哥哥可感應」，表達對張國榮的思念。

大公報記者 陳惠芳



▲許冠傑（中）與兒子許懷欣（右）一起演出。

音樂會在海運大廈天台舉行，觀眾可邊聽歌邊欣賞維港夜景。音樂會開始前，大會播出「哥哥」張國榮生前經理人陳淑芬的訪問片段。她提到哥哥是自信心爆棚的人，如他在世，一定願意出來為新冠疫情下的香港人打氣。

莫文蔚打頭陣

音樂會於昨晚7時半至8時40分舉行。甫開始，大會在港島的大廈「投影」了哥哥的照片，然後播出哥哥主唱的《明星》，「當你看到天上星星，可會想起我……」的歌詞跟夜空上的星星映襯。

鄭丹瑞（阿旦）開場時談到今次除了與想念哥哥的朋友一起懷念之外，亦想以哥哥的名義幫助長者，以及為弱勢社群出力。隨後由莫文蔚打頭陣唱出《春夏秋冬》和《怪你過分美麗》，其間播出哥哥的經典歌曲間場，之後李克勤唱了《想妳》和《為妳鍾情》。

阿Sam改歌詞「願哥哥可感應」

其後，四位無伴奏人聲樂團Metro Vocal Group唱出歌曲《追》。緊接是張智霖唱出《風繼續吹》和《風再起時》。接近尾聲，大會播出由古巨基唱出一首紀念哥哥的歌曲《Dear Leslie》。許冠傑（阿Sam）壓軸出場，與兒子許懷欣彈結他唱出與哥哥合作的歌曲《沉默是金》，當阿Sam唱出《有誰共鳴》時，在最後一句改了歌詞「夜闌靜，願哥哥可感應」。

許冠傑最後唱出自己的歌曲《珍惜》，他說：「作為哥哥的好朋友，呢首歌我代表佢送畀喜歡Leslie全球「哥」迷，希望大家珍惜香港呢塊福地，同理珍惜呢位聲色藝俱全嘅歌手。」音樂會最後播出由張國榮唱的盧冠廷歌曲《但願人長久》，畫上句號。

圖片：主辦方提供

▲莫文蔚是張國榮粉絲。



▲浸大音樂系成員參與演出。



▲陳淑芬（左起）、唐鶴德與莫文蔚。

▲李克勤演繹兩首歌曲。

▲張智霖深情唱出《風繼續吹》。

哥哥忌辰 寶福山一片花海

【大公報訊】記者陳惠芳報道：昨日（4月1日）是「哥哥」張國榮離世18周年，「哥哥」生前經理人陳淑芬（陳太）與兒子家豪一早便抵達寶福山寶禪堂，除了帶同「哥哥」最喜愛的糕點美食，並以「哥哥」最愛的玫瑰配襯蝴蝶蘭的鮮花，就像翩翩飛舞的蝴蝶，把大家的愛和祝福飛送給遠方的張國榮。

受新冠肺炎疫情影響，陳太暫停和「哥」迷在寶福山的

約會，但「哥哥」好友連炎輝及前助手Kenneth等，以及香港的「哥」迷，不約而同到了寶福山探望「哥哥」。

未能來港的「哥」迷，仍送上鮮花和紙鶴，令寶禪堂內一片花海。

陳太感謝製作人蕭潮順，唐鶴德及各演出者，為「哥哥」舉辦「想你 張國榮」網上音樂會，更為慈善出力，為哥哥今年的忌辰多添一分意義和思念。



▲張國榮粉絲送上心形鮮花。

蕭潮順催生「想你」音樂會

與哥有緣

《想你 張國榮》由製作人蕭潮順構思及促成。昨晚演出的前一天，蕭潮順在社交平台發帖文回憶和張國榮交往，畢生難忘。

文中寫道：「因緣際會，1984年我加入《勁歌金曲》做助導，參與《Monica》、《Stand Up》、《不羈的風》等MV拍攝，繼而升做導演為你

執導《無心睡眠》、《共同度過》、《熱辣辣》、《濃情》、《想你》等MV。在你封咪之前，你欽點我為你拍TVB第一部音樂電影《日落巴黎》，令我獲益良多。我離開TVB後跟着陳太（陳淑芬）走遍全世界，為你做了超過100場的演唱會，成為你及陳太團隊一分子，深感榮幸，畢生難忘！」

蕭潮順續表示，他代表

「健康·旦」同陳淑芬、葉潔馨、鄭丹瑞、蕭潮文一齊為有需要的弱勢社群、經歷長久抗疫疲勞的香港人、一直愛錫張國榮的全球「哥」迷，為「哥哥」製作一個足以令他們驕傲餘生的「想你 張國榮」音樂會。音樂會由全港七大電子媒體及全球超過80個平台同步上線，所有捐款及課金不扣除任何成本，全部捐贈惜食堂。

大公報記者 陳惠芳

皇都 展品 尋找你我他的故事

位於北角、逾60年歷史的皇都戲院，被列為一級歷史建築，去年由發展商新世界發展取得其業權，指將啟動皇都戲院保育計劃。於修復工程展開前，新世界發展即日起在皇都戲院商場舉辦名為《尋找你我他的皇都》的代入式歷史體驗活動，展現所收集與皇都戲院相關的逾百件物品，包括舊戲票、舊電影海報、昔日店舖、仿製經典表演舞台

等，重現昔日面貌，讓參觀者猶如走進時光隧道，細味皇都歷史點滴。

有意參觀人士可於網上登記成為「Culture for tomorrow」會員，之後於網上填寫問卷，有機會獲邀參觀。活動舉行至4月30日，每日最多有300人入內參觀。若未能現場參觀，於4月中起亦設有網上虛擬導賞。 大公報記者 李亞清 文、圖



▲皇都戲院入口，展示仿製的戲院經典表演舞台。



▲皇都戲院的飛拱形樓頂被喻為獨一無二的建築設計，場內特設「飛拱」模型供參觀者拍照留念。

▲皇都戲院創辦人歐德禮（Harry Odell）曾把眾多國際古典音樂和西方歌舞表演帶到皇宮戲院，場內一間展覽廳展出歐德禮的辦公桌。



▲場內其中一間昔日店舖「皇都髮型屋」，店面設計具街舖特色，內部裝飾亦反映舊香港歷史文化。



▲皇都商場外牆的「全院滿座」海報由90後「無紙用」創辦人林嘉恆所繪，重塑港產片經典角色向香港電影致敬，成為英皇道新的「打卡位」。



▲入口特別設計為昔日戲院售票處，每位參加者均獲發1張舊式電影戲票，售票處同時展出6張珍貴戲票文物。