演過不

▼何俊軒現居於大灣區

網絡圖片

▼何俊軒(右)拍過不少劇集。

北上 發展

若然在搜索網頁輸 入「何俊軒」的名字, 「何俊軒撐警視頻」、「香港藝

人何俊軒」等近十個話題立刻躍現眼前。 這些曾經是何俊軒被公衆認知的身份標籤,不過 也早已不是他當下唯一讓人認識的方式。如今在 抖音、微博等社交平台上,一個更加立體多面、 鮮活豐富的何俊軒呈現在萬千受衆面前。頂着愛 國愛港、弘揚正能量的光環,他已在大灣區打開 了提升價值、實現夢想的一方嶄新天地。

責任編輯:張佩芬 美術編輯:賴國良

大公報記者 胡若璋(文、圖)

從藝人到博主

何俊軒灣





從香港前TVB藝人到大灣區的探店 博主、酒店試睡員,何俊軒更樂於用 「誤打誤撞」為自己最初的改變作出註 解。故事的開端還是要回到2019年的 香港「修例風波」,當時,何俊軒公開 撐警,維護社會正義,「我演過不少警 察角色,穿過不同警察制服,對他們的 辛苦有些體會。」沒想到這「將心比 心丨的言論卻換來一度的黑暗和無助, 他的生活因此受到嚴重干擾,有人曝光 了他家地址,有人對其進行肆意攻擊。 對當時的生活感覺極為苦悶失望時,何 俊軒開始了「自救」。

撐警被攻擊 深圳解鬱悶

他購買了一張車票前往深圳羅湖口 岸,再轉地鐵到深圳市中心。漫無目的 地閒逛,何俊軒走到深圳市民中心廣 場,迎風飄舞的紅旗,國慶節日氣氛濃 烈,廣場內外安定和諧的氛圍直擊他的 心底。這幅自帶能量的希望圖景吸引着

自此之後,何俊軒每天都前往深圳 偷取浮生半日的安定感。隨後他還走訪 了廣東多個城市,也去了廣西、海南等 地旅行。踏出的步子越遠,見過的城市 越多,搬離香港到內地居住的心願就變 得越堅定。正式搬往廣東的第一站,何 俊軒選擇了祖籍地東莞。不過他並沒有 投靠親戚,而是租住在酒店。日均三四 百元人民幣的酒店,他常住了超過兩個 月的時間。其間,他卸載了手機上所有 境外的社交應用程式,下載了內地的微 信、微博、抖音等社交APP。

只憑一手機 開拓新天地

初上抖音,何俊軒一來分享自己搬 到廣東生活的信息,二來打發無聊時 光。賬號很快湧入不少私信,有人詢問 是否他本人,也有人表達了合作的意 願,其中不乏真誠的「橄欖枝」。就這 樣,他認識了現在的經紀人,並達成了 合作協議。在經紀人的幫助下,何俊軒 正式成為一名抖音美食探店博主。在後 續和一些機構企業的合作中,何俊軒 拍攝了一條「香港人混不下去,才 會回到內地嗎? | 的視頻。內地 網友聽完他的故事後,紛紛對 他豎起大拇指,「歡迎愛國 愛港藝人回內地發展 | 、 「導演、電視台應該給這 樣愛國的香港藝人拍戲 機會|等信息不斷刷

一年多之 後,再談上述話 題,何俊軒更

新了自己的答案。現下,只要場合需要 或者允許,他便會用自己的所見所聞, 呼籲香港的年輕人來大灣區看看、走 走。他說,自己拜訪過不少在大灣區各 個城市生活的港人,聽他們講自己「落 地生根」的故事,發現無一例外,機會 總是偏愛那些有魄力去改變現狀的人。 「新媒體是一種趨勢,一部手機就可搵 生活,開拓一方新天地。」何俊軒非常 樂意分享,一部手機帶來的全新機遇和 體驗。做博主一年有多的時間,以東莞 為大本營的何俊軒能在家的日子屈指可 數。日常除了美食探店、酒店試睡,何 俊軒也有不少商演邀約。2020年農曆 新年前夕,他還被邀請去廣西、江西等 地演出。

忙碌地轉場,讓他不得不用三個28 吋不離身的行李箱儲備自己出鏡的服飾 道具。但是不管工作多麼繁忙,何俊軒 對自己的形象都絲毫不馬虎。抹點潤唇 膏、手抓一下髮型,對上鏡頭,他就 能情緒飽滿地互動交流。習慣在視頻 調侃自己為「肥仔軒」,不過現實 中的何俊軒依然高挑有型。

採訪當日,何俊軒恰巧要在 廣州天河商圈某人氣網紅店探 店。拍攝街頭花絮時,何俊 軒被認出,有粉絲細聲詢 問是否可以合照。他一口 應承並貼心地拿起手機 找到最佳的自拍合照 角度。愛國愛港 弘揚社會正能量 的身份標籤, 讓他在北上 發展後贏得



有片睇



走訪過佛山、中山等地成規模的影視城,何俊軒發現不少

主動爭取

了一片新

天地。

2021年,何俊軒有計劃搬往佛山居 住。「那裏有影視城,拍影視劇的機會 多點。|他大方給出自己想要搬家的理

香港藝人都來這裏找戲拍。作為香港前TVB藝人,17年的配角 工作,出演的大都是反派和警員等角色。「甘草演員|是不少 內地尤其是廣東觀眾貼給他的標籤。何俊軒說,最初做演員是 為了能夠有機會和偶像劉德華搭戲。於是,外形條件不錯的他 就做起了跑龍套的工作,也成功和偶像搭戲,拍到合影。 不過在正式做演員之前,何俊軒還打過廚房工,也去過菜肉 市場家人的檔口賣水果。當年的香港星探無處不在,何俊軒賣水 果的時候就被發掘去拍廣告。拍攝的第一支廣告叫做《CTI超 人》,這個廣告帶給何俊軒最大的收穫就是多了一個「CTII的藝 名。後來,在家人的鼓勵下,何俊軒在2001年考入TVB藝員訓練

班,由此也正式開啟了他長達17年的演員生活。 在香港做演員,何俊軒的月薪一般是四五千元。入行超過十 年,月薪也不到一萬元。為了維持生活,何俊軒常常去給名人、名 店當保安,或者接一些開商務車之類的兼職活計。最初北上,他也 抱着安定下來後,找機會參與一些網劇、網大(網絡大電影)影視 劇拍攝的想法。

何俊軒透露,原本也和在佛山拍攝的網大製作團體談好合作,無 奈突如其來的新冠肺炎疫情中斷了該項目的進行。也是在此時,他開 始玩抖音,不久經紀團隊主動找上門,開啟了他的抖音進階之旅。如 今去到很多地方探店時,不少年輕人認出他並親切喚他「軒哥 | 。求 合影的觀眾粉絲常常也會打趣說:「我是看着你的戲長大的。|笑談 之中,往往也總會勾起何俊軒對演員這份工作的期待。

何俊軒坦言,做了這麼多年幕前演員,不想拍戲是假的。 「還是期待能在內地參與影視劇拍攝,重回屏幕前做回一個演 員。」他說,做博主和做演員不衝突,有機會他就會主動爭 取。

一個城市的 韻味。 網絡圖片

▼何俊軒用

美食來感受







愛上內地生活模式

▲何俊軒TVB出身,仍想繼續當演 網絡圖片



▲佛山國藝影視城已具規模,亞姐候選佳麗亦曾在此 進行外景拍攝。

在何俊軒東莞的家中,貼 了一張中國地圖和廣東省地 圖,上面標記有他走過的每一 個城市。因為做美食探店博主,何俊軒藉着工

作的契機,他也開始習慣從舌尖上的味道來最 先感受每一個陌生城市的韻味。 「因為在東莞吃不到純正的意大利菜,年

輕的設計師轉行來做意式餐廳。|何俊軒在交 流中發現,做意大利餐廳的東莞本地小伙子, 此前是一個室內裝修設計師,為了滿足自己對 美食的追求,他辭職開了餐廳,確保關鍵的食 材、調料都是從意大利進口。餐廳的裝潢和布 置,也隨處可見很多海淘回來的古董。

味道和氛圍都能讓食客感受一頓純正的意 式美食。探店越多,何俊軒感觸最深的就是: 內地人對食物普遍變得很講究。就好比,偏僻 街角裏不起眼的炸雞店也可深藏功與名。剛到 東莞時,何俊軒就被朋友帶去大快朵頤一番。 一年多時間不到,何俊軒再去的時候發現,慕 名來這家店的食客經常要排一兩個小時的人 龍。此種盛況之下,他感受到了大家對美食的 熱愛。對於做美食探店博主,他更加有了自我 認同感。

看着地圖上,自己的足跡深入大街小巷。 何俊軒感嘆,行走大灣區和內地其他城市的經 驗變多,一家店的味道和故事,都能折射不同 人群的經歷。因為和他們的交流、交集,這些 美好的味道和有趣的故事,經過自己的消化和

分享,何俊軒笑言,自己也成了一個有很多故 事的大灣區博主。

「有故事 |的大灣區博主

何俊軒爸爸的祖籍地是江門新會,媽媽的 祖籍地是東莞。「小時候總以為內地很亂很 差,但真正到了這裏深入了解,就完全愛上了 內地的生活模式。|他忍不住感嘆一部手機帶 來的新生活。打開導航和美食APP,他可以大 膽且放心地在一個陌生的地方探尋出只屬於自 己的「私家美食地圖」。手機可以當車鑰匙, 也可以做門鑰匙的出行體驗,也讓他不斷體驗 到科技發展為生活賦能的便利。

日常吃住之外,何俊軒還了解到,廣東也 有不輸給東南亞海島的海景酒店,更有非常多 設計感十足的精美高端民宿。試睡員,也是做 博主之後帶給他的一大生活福利。嘗試了飛 傘、直升機等各種新潮的遊玩方式,他對大灣 區內地城市也有了更多元的體驗和了解。愛車 尤其關注國產新能源汽車的何俊軒也心懷理 想,期待今年能駕着新能源汽車暢遊祖國大美 山河。

可以說,當年花50港元誤打誤撞購買的一 張自港赴深的車票,未料到竟為何俊軒開啟 了直通大灣區的難得機遇,並解鎖了一種全新 的生活模式。回溯過往一年半的大灣區生活 經歷,他對當下倍感幸福,對未來更充滿期