

# 中國女排勇勝巴西

## 止連敗

【大公報訊】據新華社：8日在意大利米尼進行的世界女排聯賽中，以替補陣容出戰的中國女排3：2力挫主力壓陣、此前7勝1負的巴西隊，以一場激動人心的勝利結束了此前的四連敗。張常寧拿下全場最高的36分，副攻楊涵玉和王媛媛分別有14分和11分進賬，劉曉彤得到9分，副攻線狀態的提升也是中國隊掀翻巴西隊的重要因素。

張常寧賽後說：「非常興奮能夠戰勝巴西隊。雖然遇到了一些困難，我們還是實現了目標。這是一場團隊的勝利，我們在攔網、防守、扣球、發球環節都竭盡所能，從而贏得了勝利。」

本場之後，中國隊在前九輪循環賽中的總成績是4勝5負，積12分排在16支隊伍中的第10位。經過3個休息日之後，已經抵達意大利的朱婷、袁心玥、丁霞等主力球員在12日（對荷蘭女排）的比賽中預計可以出戰。

中巴之戰，中國隊的首發球員

是張常寧、姚迪、劉曉彤、栗垚、王媛媛、楊涵玉和自由人王夢潔。首局在12：16落後的情況下，中國隊的攔網發威，將分差縮小為16：17。然而，此後中國隊一傳出現波動，巴西隊連續反擊得手，打出8：2的得分高潮，以25：18先下一城。第二局中國隊重整旗鼓，與巴西隊展開纏鬥。19平之後，巴西隊失誤增多，中國隊連續完成高質量的防守反擊，張常寧的連續兩次扣殺將比分拉開至24：20。巴西隊連得兩分，中國隊叫了暫停。隨後，張常寧再次強攻得手，中國隊以25：22扳回一局。

### 張常寧獨取36分

第三局中國隊的表現更加自信。在一傳比較穩定的情況下，進攻多點開花，二傳姚迪多次與王媛媛、楊涵玉配合完成漂亮的快攻。中國隊在大部分時間裏壓制住



中國女排賽程

日期	開賽時間	對手
6月12日	22:00	荷蘭
6月13日	21:00	多米尼加
6月14日	22:00	意大利
6月18日	22:00	俄羅斯
6月19日	22:00	波蘭
6月20日	18:00	美國

\*四強：6月24日時間待定，兩場同時進行  
季軍賽：6月25日，時間待定  
\*決賽：6月25日，時間待定  
\*視乎能否晉級

中國女排	隊伍	巴西女排
3	總比分	2
97	總得分	104
69	進攻得分	81
9	封阻得分	12
2	發球得分	2
17	對手犯錯得分	9
張常寧36分	得分王	坦達拉26分
		總比賽時間：2小時24分鐘

對手，25：20將大比分反超。第四局中國隊的一傳到位率下降，巴西隊很快取得16：8的優勢。中國隊將張常寧換下保存體力，巴西隊以25：14大勝。

第五局中，張常寧獨得8分（整場拿下36分），成為中國隊15：12取勝的關鍵。

目前，美國隊以9戰全勝的成績领跑積分榜，8勝1負的土耳其隊排在第二位。

張常寧（右二）在比賽中扣球得分。新華社

中國女排球員慶祝得分。新華社

楊涵玉（右）在比賽中進攻。新華社

## 中國女足 展開東奧集訓

【大公報訊】據新華社報道：為備戰東京奧運會，中國女足8日公布了26人集訓名單，王霜、吳海燕等眾主力在列，烏日古木拉、劉靖等小將入選。全隊將於10日（今天開始）在香河國家足球訓練基地開啟一個月的奧運封閉備戰。

從名單上看，隊員大部分都參加了東京奧運會女足亞洲區預選賽附加賽。此外，也有「新鮮血液」入隊，包括王焱、龍晨、劉靖、烏日古木拉。四人均為中前場球員，王焱、龍晨屬傷愈歸隊；烏日古木拉和劉靖則是因為在女超聯賽第一階段比賽中表現搶眼，為自己爭取到了機會，特別是烏日古木拉，三

輪聯賽打入兩球，硬硬的作風讓她進入教練組視線。

目前，除去四名守門員，中國女足已基本形成兩套陣容。集訓期間，全隊將重點在技戰術演練、體能儲備上着力，最終教練組將從26人中選出狀態最好的22人前往東京。

東京奧運會分組抽籤中，中國女足與荷蘭、巴西和贊比亞隊分在F組。中國女足主帥賈秀全曾表示，同組的三個對手代表三種類型：荷蘭隊歐洲新貴，世界排名第三；巴西隊老牌勁旅，經驗老到；贊比亞隊非洲新銳，前鋒聞名。對中國女足而言，每場都是硬仗，每場都需

認真。

目前，巴西女足與荷蘭女足都已確定各有兩場熱身賽，而中國女足因為疫情防控，將不再安排國際比賽。

今年5月至6月初，女足國腳們分別代表各自的俱樂部和省區市隊參加了女超聯賽第一階段比賽及全運會資格賽，以保持競技狀態。但賈秀全表示，這些賽事速度與節奏慢，要達到奧運會比賽要求，每名隊員需在集訓期間付出200%的努力。「這一個多月的集訓將會很辛苦。」他說。



中國韻律體操名將董棟。資料圖片

## 董棟第4度出戰奧運

【大公報訊】據新華社報道：國家體育總局體操運動管理中心8日公布了中國韻律體操東京奧運會參賽名單，董棟將出徵韻律體操男子個人項目，他也將成為第一個參加4屆奧運會的男子韻律體操運動員。

根據《韻律項目參加東京奧運會運動員選拔辦法》，在5站奧運選拔積分賽中，選取每名運動員最高的4站積分，根據積分相加之和進行排名。每站選拔積分賽的個人預賽積分和個人決賽積分相加之和，為該站選拔積分賽的積分。

最終，4屆世錦賽男子個人冠軍高磊以1555分的有效積

分位列男子個人第一，董棟以908分的有效積分位居第二，嚴浪宇和王嘯吟獲得替補名額。

劉靈玲、朱雪瑩分別以1823分和1713.5分的有效積分，獲得參加韻律體操女子個人項目的正選資格，林倩麒和黃艷菲獲得替補名額。

今年32歲的董棟此前在接受國際體操聯合會官網採訪時曾表示，期待能夠在東京奧運會奪冠，為職業生涯畫上圓滿句號。在奧運賽場上，董棟曾奪得過2008年北京奧運會銅牌、2012年倫敦奧運會金牌和2016年里約奧運會銀牌。

文化 責任編輯：黃璇

# 「活現·活演」引入「藝術科技」元素 西九表演藝術季開鑼

西九文化區將舉辦2021至2022年表演藝術季「活現·活演」，在西九文化區內各個大小演出場館和維港旁的戶外空間籌備舞蹈、戲曲、戲劇、音樂等不同節目和文化活動，以藝術建立各個社群之間的緊密連結。

大公報記者 湯艾加

近一年因疫情不斷反覆，演出藝術空間和演出活動暫停，暫停的更是人們與藝術接觸的機會。然而疫情也為藝術的傳遞方式帶來了新的嘗試。除了網上直播演出的方式，也有了各地藝術家善用科技在世界不同地方共同呈現一場精彩的演出。今年「活現·活演」會進一步探索科技與藝術的可能性，期望能為觀眾帶來別樣豐富的藝術體驗。

### 增加現場與線上互動

對於本次藝術季的舉辦，西九文化區管理局管理層表示有擔憂，但更多的是期待。表演藝術行政總監譚兆民說：「自2020年1月起，我們的表演場地開了又關、關了又開；但同時讓我們換個角度思考藝術、世界，及如何與藝術家、觀眾和各個社群建立更緊密的連結。」他表示西九文化區是大熔爐，今次藝術季希望可以體現香港藝術的多元。除了表演的豐富形式，在表演場地上也更好地利用了西九文化區的優勢，促使不同場地之間，不同觀眾群體之間，現場與線上之間的互動。

「藝術科技」是今季節目重要元素，譚兆民希望能藉此「實現西九文化區長期致力突破

創意界限的使命」。表演藝術總監方美昂介紹：「西九文化區的表演場館，在建造設計時已融入很多先進的科技設備，能最大程度滿足不同藝術表達的呈現方式。雖然香港運用『藝術科技』融入創作的不多，但希望創作者積極善用這些資源充分發揮自己的創作力，讓科技融入藝術迸發更多精彩的火花。」

方美昂說：「我們的藝術與科技融合，不僅是用網絡在螢幕上直播或播放藝術活動。去年疫情下舉辦的香港爵士音樂節在許多外國藝術家無法到場的情況下，曾借用網絡實現了不同國家藝術家的同台演出，這就是藝術與科技結合，發掘藝術於線上及線下模式的更多新可能。今季演出會積極與本地藝術單位緊密合作，為他們提供一個促進創新及創意的平台。同時照顧不同年齡不同背景的觀眾，策劃更多可以交融的節目及活動。」

本次藝術季橫跨兩個重要的學生假期，意在能讓更多學生參與其中，體驗不同類型的藝術，觸發個人對藝術探索的無限可能。7月上演的舞蹈節目威廉·科西《無處又遍處



▲威廉·科西《無處又遍處（二）》劇照。

（二）》，是美國編舞家及舞者威廉·科西的大型互動藝術裝置，將自由空間轉化為連綿起伏的迷宮，人們行走其中的動作既是步伐也是舞蹈的雛形。

### 「川劇皇后」沈鐵梅演《李亞仙》

戲曲中心於今年10月至11月上演的「小劇場戲曲節」，融合香港及各地的劇團，尋找傳統戲曲與當代美學的新關係。此外，明年3月將上演重慶市川劇院的《李亞仙》，由「川劇皇后」沈鐵梅與梅花獎得主孫勇波，以溫婉典雅的蜀調川音、傳統戲曲的布景和服裝、改良的川劇聲腔，帶來戲曲新體驗。

除演出節目外，還有一系列的講座、電影放映、階段展演、導賞團等，詳情可瀏覽官網www.westkwoon.hk。

部分圖片：西九文化區管理局提供



▲重慶市川劇院將於明年3月訪港演出《李亞仙》。



▲西九文化區坐落維多利亞港海旁，風景宜人。大公報記者湯艾加攝

### 西九藝術季暑期精選活動

日期	節目	場地
6月26至27日	舞·樂互碰	自由空間細盒
7月4至19日	威廉·科西《無處又遍處（二）》	自由空間大盒
7月9至11日	暑假聚：港產世界冠軍	自由空間及藝術公園
8月（日期待定）	表演未來：全新創作	自由空間及網上
（日期待定）	「京崑傳承」計劃 2021匯報演出	戲曲中心 茶館劇場