

兩小時特訓催谷狀態

黃鎮廷：奧運場場硬仗



奧運乒乓球項目將於7月24日展開，5個小項亦已完成抽籤，被視為中國香港乒乓隊爭牌重點的混雙首兩輪對手未算太強，不過四強卻可能遇上頭號種子、國家隊的許昕／劉詩雯，港乒昨日的備戰亦重點特訓混雙組合黃鎮廷／杜凱琰，練足兩小時外更以男雙組合林兆恆／何鈞傑為陪練對手，協助「黃杜配」適應更高強度的節奏。

大公報記者 郭正謙（文、圖）

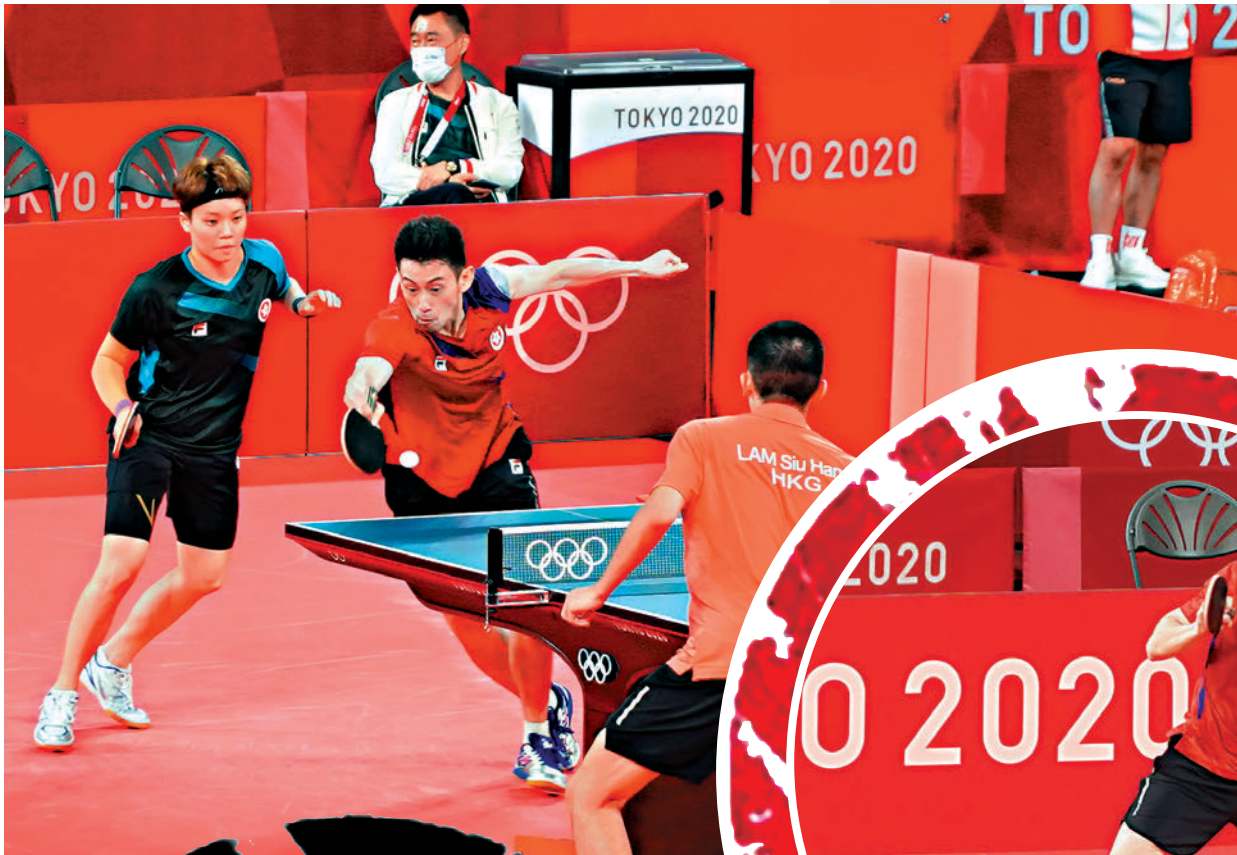
奧運乒乓球項目已經完成抽籤，攜手出戰混雙的黃鎮廷及杜凱琰均認為籤運不俗，無論首圈的匈牙利對手或晉級後，可能遇上的法國及澳洲組合，無論名氣和成績均不算太強。不過，黃鎮廷認為奧運不存在容易對付的選手：「抽籤結果算不錯，不過奧運每一場賽事都很難打，尤其首兩輪的對手是首次面對，必須加倍小心應對。」對於四強有可能面對世界冠軍組合，杜凱琰表示不會想太長遠的事，只會打好眼前的每一場比賽。

杜凱琰：打好眼前比賽

港乒教練團昨日除為黃鎮廷及杜凱琰安排單對單訓練，更以男雙組合林兆恆／何鈞傑為「黃杜配」的對手，總教練陳江華表示平時也會這樣安排，主要是希望加強強度。陳江華說：「平常都會這樣安

排，讓兩個雙打組合對練，有助提升訓練的強度，目前各球員的狀態都正常，雖然混雙的抽籤結果還可以，不過對手是首次遇上，可能會有暗湧，心態很重要。」教練李靜在觀察對手訓練時亦以「如狼似虎」來形容，強調要打出氣勢盡快入局。

昨天是港隊第二次在比賽場館訓練，陳江華表示安排上問題不少，特別是場地太窄，已經向賽會反映希望盡快改善：「從訓練場到主場館距離有些遠，沒有車安排是有些麻煩，這也沒有辦法，但場地太窄的問題是急需改善，有機會導致球員撞到休息席，球飛來飛去亦可能會有影響，經反映後賽會已答應會加闊50厘米。」而黃鎮廷亦表示，作為運動員當然希望賽場愈大愈好，相信主辦單位會作出最合適的安排。



▲黃鎮廷（左二）施展正手抽擊。



▲杜凱琰（左）在訓練中回球。

▲洪詠甄是首位出賽的港隊健兒。賽艇協會資料圖片

港隊今日賽事

項目	運動員	香港時間	電視直播
賽艇 女子單人 雙槳分組 預賽第3組	洪詠甄	早上 8時50分	NOW601台、 有線601台

洪詠甄為港隊打頭陣

【大公報訊】萬眾期待的東京奧運會今晚舉行開幕式，不過早上已經有第一位中國香港運動員打頭陣出賽，香港賽艇隊唯一代表洪詠甄，於香港時間早上8時50分在海之森水上競技場出戰女子單人雙槳艇預賽。洪詠甄表示已百分之百做好準備出賽，她希望香港市民可透過直播為運動員打氣。（NOW601台今天早上7時25分、有線601台8時30分直播）

東京奧運會今晚正式揭幕，22歲的洪詠甄趕在開幕式上演前，便會於早上

出戰女子單人雙槳艇預賽，成為今屆奧運最先亮相的香港運動員。洪詠甄日前已表明希望能做出好表現，以此激勵香港隊其他運動員。洪詠甄昨天在位於台場的海之森水上競技場作最後備戰，初次參戰奧運的她表示心情既興奮又緊張，但身心已完全投入賽事應戰。

倘晉級可參與開幕式

洪詠甄於預賽中被列入第3組第4線出戰，同組對手包括中國名將江燕，其餘對手來自摩洛哥、波多黎各及俄羅斯

奧委會。江燕曾於2018年雅加達亞運會獲得女子雙人雙槳金牌，洪詠甄認為江燕及俄羅斯選手都很強，其餘兩人則認識不多，但她會緊貼這班對手盡力划好。預賽前3名將晉級，若未能晉級則參加復活賽，再次爭取晉級機會。洪詠甄表示將會以划入前3名直接晉級為目標，香港賽艇總教練白勵表示，假如比賽中被競爭對手拉開，便可能要留力出戰明早舉行的復活賽，假如洪詠甄能直接晉級，便可出席晚上舉行的開幕式。

港女子重劍隊完成操練

【大公報訊】東京奧運會劍擊項目將於明天起開打，首日賽事包括女子重劍個人賽及男子佩劍個人賽，中國香港隊的江旻德、余緒妍及連翊希將在女子重劍個人賽亮相，她們昨天完成操練，今天將會休息一天以迎接個人賽事，3人都希望能在休息下調整心情，以集中精神比賽。

東京奧運劍擊項目將於7月24日至8月1日，在千葉的幕張展覽館舉行，首日將產生女子重劍及男子佩劍個人賽獎牌，香港女重代表江旻德、余緒妍及連翊希將在賽事中打頭陣，由於比賽主場的賽道正在最後調整，她們昨天在副場進

行最後操練，3人均希望能發揮個人水平。3人明天將會休息1天準備參加個人賽，雖然賽前獲休息相當難得，但她們只會在奧運選手村內活動放鬆心情，並未決定是否會出席開幕禮。

個人賽仍未進行抽籤，團體賽則已有抽籤結果，世界排名第15的香港女子重劍隊將會在8強硬撼世界「一姐」中國，香港男子花劍隊則會在8強迎戰俄羅斯奧委會，一眾女將表示中國隊是非常熟悉的對手，雖然已有一年多以上未曾對陣，但她們希望能發揮個人水平應戰，以過去一年做好的準備，遇強越強，令到手感到驚訝。

藉風呂敷紀念品長見識



採訪手記

世界大型的運動會都會附送給傳媒一些禮物，昨天我拿到了東京奧運會送給傳媒的官方紀念贈品，分別是一個背囊、一個坐墊、一條風呂敷、一盒糖果還有一份傳媒手冊。

我算是資歷較淺的一名記者，做這份工作還不到4年，之前採訪過的大賽只有2018年的雅加達亞運會。當時收到官方紀念贈品時相當開心，記得當時賽會送了一個綠色的背囊，上面印有雅加達亞運會的官方標誌，簡約的設計我非常喜歡，而且用到今天，用了快三年還是沒穿沒爛。

亞運背囊或「退役」

賽會同時還送了印尼最具特色的營多撈棍，當時我也拿了兩包，賽會人員說隨便任意拿，你能拿得走多少就拿多少。還有一些紀念本子和小徽章，不過我最歡的還是書包。

這次來到東京奧運，官方送的同

樣是背囊，它是全黑的設計，同樣是簡約的風格，是我喜歡的類型，當然也少不得東京奧運的官方標誌，可能回到家之後我便會喜新厭舊，用上新的背囊了。此外還有日本特色的風呂敷，它是一款以藍色為主色的絹巾，英文名為「Furoshiki」，我也是上網查才知道這是個什麼東西。風呂敷是日本人對包袱皮的叫法，相傳在日本的室町時代，大將軍足利義滿建造了一座豪華浴室，他要求來這裏洗澡的高官貴族都自備一塊布，將各自的衣物包裹起來，用以區分。後來，這種做法流入民間，普通百姓在洗澡時，使用澡堂提供的包袱皮包裹衣物。逐漸地，風呂敷就變成日本人拿來包裹任何物品的一塊布，各種設計都加進來，變成了潮流用品。

奧運會一直都是推廣該國家文化的好機會，可惜今次是情況最特殊的一屆奧運會，但收到這份贈品也算是收穫一份安慰，起碼我又了解到一項新的知識。

大公報特派記者 張銳（文、圖）

東奧萬花筒

圖：大公報特派記者 張銳



▲不少記者在奧運花卉布置前留影。

▶東京奧運郵票是不錯的手信。



▲傳媒中心外景色怡人。



掃一掃
有片睇



▲風呂敷是充滿日本傳統風味的紀念品。

▲東京奧運背囊是合時的紀念品。