

今晚鳥巢舉行 將充分體現「立春」元素

冬奧開幕式火炬燃點成最大亮點



北京二〇二二年冬奧會

北京2022年冬奧會將於今晚8時開幕。開幕式在國家體育場「鳥巢」舉行，曾執導2008年北京奧運會開幕式的張藝謀再挑重擔，成為北京冬奧和冬殘奧會開幕式總導演。據悉，考慮到氣溫、防疫等因素，北京冬奧的開幕式從時長和結構上都做了相應的調整，開幕式時長約一百分鐘，不使用「人海戰術」，目標是「簡約且精彩」。在北京冬奧開幕式點火方式有大膽的設計和變革，將成為最大的亮點。 大公報記者 張帥



▲北京冬奧將於今晚8時在鳥巢開幕。

冬奧開幕式流程

- 歡迎儀式
- 升國旗奏國歌
- 文藝演出
- 運動員入場
- 北京冬奧組委會主席和國際奧委會主席分別發言
- 中共中央總書記、國家主席、中央軍委主席習近平宣布奧運會開幕
- 奧林匹克會旗入場、奏奧運會會歌、升奧林匹克會旗
- 運動員代表宣誓、裁判員代表宣誓
- 場內火炬傳遞、點燃聖火
- 歡慶焰火
- 開幕式結束

大公報記者張帥整理



▲開幕式不用「人海戰術」，演員大約3000人。



▲開幕式參演人員於去年10月開始，密鑼緊鼓地合演排練。

新華社

新華社

中國式廣場舞熱場表演

根據安排，在開幕式開啟前30分鐘，將有熱場表演率先亮相，以此帶動全場氣氛，醞釀一個難忘而精彩的夜晚。張藝謀透露：「熱場表演沒有任何明星，也沒有專業人員，就是百姓們喜聞樂見的中國式廣場舞。大家為什麼想要跳舞？因為日子好了、脫貧了、致富了，生活幸福才會載歌載舞。」

據悉，參與熱場環節表演的演員人數約為1000人，演員大部分來自北京，另有河北師範大學、北方學院、張家口群眾文化館3支

來自河北地區的團隊。演員年齡跨度很大，最小的小朋友還不到5歲，最年長的演員來自東城區文化館老年模特隊，已是80歲左右的高齡。

熱場環節的行進式廣場舞涵蓋了多種風格和形式，既有國標舞、現代舞，也有蒙古族、藏族、維吾爾族等鮮明熱烈的民族舞，兼具民族特色和奧運情緣。

據熱場環節文字撰稿人李天翼透露，為了30分鐘的熱場表演成功順利，演員們已經

準備了三個多月。去年10月中旬演員團隊確定後，編導團隊進行分別排練，11月開始集中排練。

「舞蹈動作都很生活化，教大家跳舞並不難，難的是銜接和調整。」李天翼說：「熱場環節是行進式的，需要一層一層往上鋪，循序漸進，慢慢把整個鳥巢都鋪滿，我們非常注重隊形的銜接，比如哪個團隊需要在哪段音樂下場，又要在哪個進場口上場等，這些都做了很精心的設計。」

據張藝謀透露，本次開幕式將文藝表演與儀式環節融為一體，通過融入科技創新、低碳環保和運動健康理念，呈現精彩效果，向全世界奉獻浪漫、唯美、溫暖的盛會，展現自然之美、人文之美和運動之美。

創作原則簡約安全精彩

開幕式當天正好是中國傳統二十四節氣——立春，這一重要元素在節目中將有充分體現。「立春是非常好的兆頭，所以一定要把這個元素用到開幕式上。」張藝謀此前表示，「萬紫千紅總是春」，其中有一種積極向上的樂觀精神，像北京冬奧主題口號一樣「一起向未來」。

從去年10月開始，所有開幕式參演人員已經進駐到鳥巢，開始密鑼緊鼓地合演排練。整體上，北京冬奧將以「簡約、安全、精彩」為創作原則，展現世界人民追求美好未來的共同心願。

張藝謀透露，2008年北京奧運開幕式時長為四個多小時，今次冬奧開幕式不會超過100分鐘，「既是節儉辦賽，也是考慮到冬天天氣寒冷，觀眾和嘉賓都在露天，此外還有疫情防控的要求」。其次是人數上的簡約，2008年北京奧運開幕式有15000名演員，這次將會大幅度減少，演員約3000人，意味着不再依賴「人海戰術」。在藝術表達上，不再設定一個大規模文藝表演的框架，而是要收，把文藝表演和流程儀式融在一起，而不是一個板塊一個板塊來區分。

「但簡約不等於簡單。」張藝謀表示，冬奧開幕式將展現空靈、唯美、簡約的現代藝術風範，傳遞冰雪晶瑩剔透的浪漫感，從目前幾次排練的情況看，「節奏還不錯，一氣呵成，像一部電影長度一樣」。

中國持旗手高亭宇趙丹

在運動員入場環節上，中國香港代表團將在前五位之內入場。作為東道主，中國代表團則會最後一個入場。中國代表團由速度滑冰名將高亭宇和鋼架雪車選手趙丹擔任男女持旗手，中國香港代表團則由短道速滑健兒朱定文擔任持旗手。

2008年北京奧運，中國體操第一人李寧的「飛身點火」成為奧運史上的經典畫面。張藝謀透露，北京冬奧點火的方式乃至火炬台的方式，將是「最大膽的一個設計和變革，百年奧運史上還沒有出現過」，設計體現低碳環保的理念，得到冬奧組委的大力支持和國際奧委會的肯定。

點火有望成為北京冬奧開幕式的最大亮點。張藝謀「劇透」，觀眾看到點火方式最大的反應可能是「想不到」，但傳達的理念又會「一看就懂」，所以將是「意料之外，情理之中」。

冬奧開幕式六大看點

- 多位外國元首、政府首腦、王室成員及國際組織負責人出席
- 張藝謀成為「雙奧導演」
- 正值中國傳統二十四節氣「立春」，這一重要元素在節目中將有充分體現
- 時長縮短，藝術表演將融入流程儀式中
- 點火方式將有大膽的設計和變革
- 2008年北京奧運，29個「大腳印」令人印象深刻，今年同樣將有美輪美奐的焰火燃放

大公報記者張帥整理

中新網聯合大文全媒體直播

【大公報訊】萬眾矚目的北京冬奧會將於今晚開幕，純潔的冰雪、激情的約會。今天零時至24時，中新網聯合包括大公文匯全媒體新聞中心和點新

聞在內的全球百家華文媒體，進行24小時實時直播報道，共同迎接2022北京冬奧的啟幕。

今時今刻，讓我們以冰雪為媒、

奧運為橋，親歷「雙奧之城」盡展蓬勃英姿，「奧運新標桿」書寫新的輝煌；見證奧林匹克大家庭再聚首，共同講述全人類的冬奧故事，一起向未來！



掃碼觀看直播

范蘇圓漢服堆滿屋



冬奧觀察

2月2日晚，北京冬奧會冰壺混雙循環賽首輪在國家游泳中心「冰立方」打響。中國組合范蘇圓/凌智通過加賽局以7：6險勝平昌冬奧亞軍瑞士組合佩雷特/里奧斯。次日，他們又戰勝澳洲，獲得兩連勝。

冰壺是北京冬奧開幕最早、橫跨時間最長、場次最多的項目。在混雙中，共有10支隊伍將在冰立方上演精彩對決。

中國隊首戰遭遇4年前平昌仇敵瑞士隊。中國組合的對手，是現世界排名位居第2的佩雷特/里奧斯。平昌冬奧上，中國隊與瑞士隊曾因出現「碰壺恩怨」而最終輸掉比賽，瑞士組合榮獲亞軍。

范蘇圓/凌智在選拔賽第3周開始組合，在一起磨合的時間不到3個月，但兩人此前一直分別主攻混雙項目。凌智曾參加過世界青年錦標賽、世界盃等大型賽事，曾與楊瑩搭檔獲得2021年混雙冰壺世錦賽第9名。范蘇圓曾與南佳文搭檔在冰壺巡迴賽ISS混雙比賽和Brantford混

雙賽中獲得亞軍。凌智在1994年4月6日出生，2009年加入哈爾濱隊，2016年加入北京隊，2019年開始專注於混雙項目，愛好健身和看電影，他曾表示冰壺就是打人的性格，混雙冰壺更能夠展現個人的能力。

范蘇圓在1996年8月1日出生，從速度滑冰轉項到冰壺，選擇冰壺很大程度上因為2009年王冰玉率領中國女子冰壺隊奪得世錦賽冠軍而受到了觸動，她亦喜歡漢服。據家人爆料，她的漢服堆滿了屋子，喜歡漢服的原因也是因為希望借此了解、傳播中國文化。 羅些



▲凌智（左）與范蘇圓在比賽中，發揮出色。

中新社

五星級入境體驗



記者手記

經歷過東京奧運會時在人頭湧湧的機場呆等5小時的「地獄」，今次北京冬奧會的入境流程簡直是「天堂」。沒有繁瑣的文書糾纏及混亂的指示，由到埗到離開機場竟然只花費一個半小時，論安全程度和效率，北京冬奧毫無疑問已為全世界留下深刻的印象。

經歷過東京奧運入境時等到「天荒地老」，今次北京冬奧入境難免有些陰影，沒想到在等候我的卻是一次五星級的體驗。北京冬奧舉辦期間採取閉環措施，進入北京的旅客亦受到嚴格限制，造就記者未到北京已經享受了近乎包機的體驗，在全機只有4名乘客，加上機組人員身穿全套保護衣下，舒適和安全感大大提

高。到埗後的入境流程更是暢通無阻，在全副武裝的工作人員帶領下，首先檢查旅遊證件和核酸檢測報告。由於事前已在網上填好資料，只需要一掃二維碼即可完成，之後做核酸檢測（終於體驗到直通喉嚨式鼻咽拭子採樣）和拿取行李亦幾乎不用任何停留和等待。賽會在細節安排上更是十分貼心，入境的奧運相關人員可乘坐專車先行到酒店房間等待檢測結果，免卻東京奧運時在人頭湧湧的機場長時間等待之苦，無可挑剔的入境流程，已讓北京冬奧在世界各地的運動員及媒體心中留下好的印象。

到了酒店，門口有警車和為數不少的警察駐守，相信東京奧運時「無掩雞籠」的情況將不復見，可將疫情爆發及擴散的機會減至最低。 大公報記者 郭正謙



▲入境的奧運相關人員乘坐專車到酒店。 大公報記者 郭正謙攝



▲北京冬奧的入境流程，無可挑剔。 大公報記者 郭正謙攝