

# 港中小學生 情迷冬奧



## 港生看冬奧

年級：中三  
學校：香港華仁書院

姓名：  
**何懿山**

### 全力以赴 才有成就感

今年於北京舉行的冬季奧林匹克運動會，在二月四日立春的晚上開幕。

二〇〇八的北京奧運開幕禮中，表演人員用到各種的服裝與妝容，凸顯到中國特色文化，例如表演者穿着中國古服；又有中國鼓、中國傳統音樂，顯現中國悠久的歷史與文化。這

一次開幕式卻非常不同，擁有不同燈光效果和表演，例如使用LED燈和熒光棒來演出春天的蘆葦，左搖右擺的姿態，又投影出3D的奧運標誌與一塊紀念以往冬奧的牌子，更用煙花在天上寫出SPRING，慶祝立春。這一次冬奧開幕式，中國除了展現出傳統文化，還讓全世界能看見國家願意投資於此項國際項目，好有誠意、好認真主辦這次冬奧。

二月五日，我看了中國第一金的

誕生。中國隊於混合速滑以零點零一六秒，戰勝意大利。為國爭光是每一個運動員的目標。我也希望我們每一個香港人都能仿效這些滑冰運動員，為香港社會做事時，感到榮幸，在貢獻社會和國家時感到自豪，才能走出更遠的路。

我又看了五公里快速滑冰賽事，荷蘭的選手破世界紀錄，跑到終點線後，放下他的擋風眼鏡與帽子，舉高雙手慶祝時，我想起自己從小到今的小成功，例如在自己長跑時破個人紀錄，成績有進步時的感覺，那種全力以赴後，終於有成就的感覺。

這一次冬奧給了我們非常多精彩項目，可以看滑冰者在冰面上奔跑，看雪板運動員使出不可思議的花式動作，又能看到最刺激的冰球與緊張的跳台滑雪；這次冬奧擁有中國文化，更有國際水平，真的不能錯過呀！



▲何懿山同學表示，「這次冬奧體現中國文化，好有國際水平，真的不能錯過呀！」



▲冬奧帶來許多精彩項目，國家隊選手谷愛凌在大跳台決賽封后。

編者按：二〇二二年北京冬奧會於立春開幕，中國式浪漫打動人心，乖萌吉祥物「冰墩墩」、「雪容融」，吸引各國運動員爭相打卡。連日來的精彩比賽更是吸引了無數香港學生觀看，他們懷着激動心情，主動向《大公報》投稿，表達被點燃的激情和夢想。

《大公報》從即日起開設「港生看冬奧」專題，歡迎全港中小學生踴躍投稿（包括畫作和照片），與廣大讀者分享觀看冬奧賽事的感想。

郵箱投稿：tkpschools@gmail.com  
WhatsApp投稿：68191090

年級：中一B班  
學校：香港培僑中學

姓名：  
**李籽墨**

### 我愛冬奧！

2022年第24屆冬季奧林匹克運動會確有特殊意義，亦是中國首次舉辦冬奧會，亦使北京成為首個同時舉辦過夏奧運的城市。

對我來說，冬奧會的舉辦不僅僅是讓世界了解冰雪，更是讓世界認識中國。作為有上下五千年歷史的主辦方，從徽章、吉祥物再到場館、開幕式等等，所有的設計無不彰顯着中國的傳統文化和種種細節。第二十四屆開幕式2月4日20時04分，中國隊24分出場，用24節氣作為倒計時，到最後是立春，當天剛好也是立春。冰五環的左右是用各國語言寫的「歡迎」，開幕式開頭用法語，各個國家入場時配了各國的名曲，到最後歌唱祖國響起，亮起中國之紅。今

年的奧運花束：永不凋謝的奧運之花，五萬個小時純手工編織而成，上海非物質文化遺產「海派絨線編結技藝」。玫瑰象徵着友好，月季象徵着堅韌，鈴蘭象徵着幸福，繡球象徵着團結，月桂象徵着順利，橄欖象徵着和平。冬殘奧會還增加了藍色波斯菊，象徵着堅強。從冬奧標誌也足以體現中國書法的魅力。標誌以「冬」字為主體，將冰雪運動形態與書法巧妙的結合在一起，深入的體現了中華書法的精髓。

中國在壬寅虎年的冬奧會上，取得大豐收。今天的成就離不開海內外同胞的全力支持，不是我們在中國之中，而是，我們就是中國。我愛冬奧，禮讚中國！



創作者：李籽墨  
作品：一起向未來  
學校：香港培僑中學中一B班

作品：為中國冬奧驕傲  
學校：弘立書院6F班

創作者：  
**王藝靜**



弘立書院6F 王藝靜

### 跌倒了，重新站起來！

這最好的時代，這是最壞的時代。我們面對疫情的時代，又是中國舉辦冬季奧運會的時代。首都北京成為世界上唯一的雙奧城市，既辦過奧運，也舉行過冬奧。對我們和運動員而言，冬奧代表的是未來，是團結，是考驗，亦是責任和榮譽。

「一起向未來」。這是北京冬奧的主題。有別於2008年的「北京歡迎你」及「同一個世界，同一個夢想」。這次的口號，不僅向世人敞開中國的大門，「一起向未來」五字也詮釋了我國對人類未來的期望，以及更宏觀的志向。我相信，未來的科技必定會日新月異，人類的未來發展，亦會一日千里！

另一方面，國際奧委會亦有一句九字的格言，那就是「更快，更高，更強——更團結。」而其中「更團結」三字，是近年加上的新目標。試想想，2月4日的北京冬奧開幕式，於鳥巢舉辦。在電視前看到鳥巢方圓幾里的上空，都是那麼的空靈、清澈和透亮。黑暗中，幾乎只能看到一輪明月，以及點點的浩瀚星辰。開幕式中，壯觀的煙火表演，必須在這完全漆黑的夜裏，才可以唯美地呈現給全世界。而要製造如斯漆黑的夜空，是需要中國人民的鼎力配合。這，正正是「更團結」的核心價值所在。

中國人常言道：「跌倒了，也要重新站起來！」我認為，這句話體現的不僅僅是奧林匹克的體育精神，更代表着中國人倔強的意志以及難能可貴的堅持。魚兒被活捉時垂死掙扎，幼鳥學習飛行時跌倒了，要自己爬起來。牠們要經歷無數次的失敗，方可掄起雙翼，於天空中翱翔。而在冬奧比賽項目——花樣滑冰中，國家隊選手朱易，不慎於比賽時摔倒。但她沒有一蹶不振，更忍痛站起來，完成賽事！

「跌倒了，也要重新站起來！」這句話，不單表示着體育精神，亦可套用在其他方面。每個人都有高山與低谷，就像一個旋轉中的摩天輪。巔峰之時，風光無限，享盡榮譽及讚許。但低谷之時，你會選擇，像項羽敗給劉邦後的一蹶不振，自暴自棄；還是好像劉邦兵敗後的重整旗鼓，捲

土重來，旗開得勝呢？以上思考，不僅針對體育運動，更是提醒我們的人生。每個看似唾手可得，都是運動員有血有汗，刻苦訓練得來的。勝利不是一蹴而就，所謂「台上一分鐘，台下十年功。」

2022北京冬奧，對中國人而言，是圓夢，是滿腔熱血，也是一份令人驕傲的榮耀！



▲周小喬表示，「一起向未來」五字詮釋了我國對人類未來的期望，「好受鼓舞！」



▲國家隊選手朱易，不慎於花樣滑冰比賽時摔倒，但她沒有氣餒，更忍痛站起來，完成賽事！

## 教育局推冬奧教學 深受學生歡迎

### 師生切磋

【大公報訊】記者葉心弦報道：第24屆冬季奧林匹克運動會已於2月4日在北京拉開帷幕，為配合此次冬奧會，教育局課程發展處製作一系列的學與教資源，包括編製冬奧會資訊圖、公開學校「地板冰壺」項目示例、製作兩套冰上運動教學短片等。可立中學（舊書院主辦）老師表示，地板冰壺已為學校課程，一直深受學生歡迎；在疫情前，曾有學生利用飯後時間和老師切磋冰壺技術。

由於香港位於亞熱帶，沒有冰雪環境讓學生體驗戶外冰上活動，故部分學校透過不同的替代用具，向學生介紹及引進模擬冰上運動項目，例如「地板冰壺」。

### 可立中學設地板冰壺課程

與傳統冰壺不同的是，地板冰壺可在普通地面進行，故場地選擇較靈活，學校可在有蓋操場、活動室或禮堂進行地板冰壺活動，亦可靈活調整賽道的長度。教育局已將相關學校示例上載至「ASAP」計劃網頁供其他學校參考。

可立中學（舊書院主辦）陳沛聰老師表示，學校三年前已將地板冰壺設為中一至中三的恆常課程，每學年學生須上四堂冰壺課，並參加考試獲取證書，以證明他們已掌握基本的冰壺技能；該課程的教學設施均由香港冰壺協會提供。陳老師說，地板冰壺作為新興運動，吸引了很多不喜歡或不擅長於田徑等其他運動的學生，「之前沒有疫情的時候，學校全日開放冰壺賽道，學生會利用課餘或飯後時間和老師切磋冰壺技藝；曾經亦有邀請深圳的學生到港參與地板冰壺友誼賽。」

陳老師表示，由於疫情關係，原定於今年2月開學後恢復的冰壺課程，已推後至5月。不過，本月14日開課後，學校會透過網課形式，向學生介紹冬奧會以及分享比賽相關視頻片段。陳老師還說：「很難得碰到冬奧會這麼好的契機，我們又是東道主，學生觀看今次比賽會更有共鳴。」

除地板冰壺外，教育局還有編製介紹本屆冬奧會賽事資訊的「冬奧會資訊圖」，以及製作兩套冰上運動的學與教短片——「花樣滑冰」和「冰球」，以增進同學對相關比賽項目的認識和興趣。



▲有學校將地板冰壺納入課程。