

手機點一點 歡迎香港市民一起守護國寶

居家避疫考古雲端修復兵馬俑

齊心抗疫

15日，元宵佳節，西安「00後」青年李文凱和家人再一次來到「熟悉」又「陌生」的兵馬俑一號坑。「年初宅家避疫，我在雲端成功修復幾十尊「兵馬俑」和《唐墓壁畫》，手指輕觸兵馬俑就能顯光彩真容，還可沉浸式修復唐墓壁畫，一個月穿越好幾個朝代，跨越上千年歷史，彷彿和古人對話。」據悉，在前不久西安疫情封城期間，陝西文博系統推出「雲端文物修復」小程序，備受歡迎，成為民眾居家抗疫調劑生活的「神器」。香港疫情日漸嚴峻，李文凱邀請香港朋友們，居家避疫期間在線上一起守護國寶。

大公報記者 李陽波西安報道

手指輕輕一點，沉睡千年的大秦銳士們逐一剝去身上的陶土，顯露華彩真容，再次集結出發……從去年12月23日西安封城之日起，秦始皇帝陵博物院「雲上蒹葭」「纖毫重現」等小程序線上人數劇增。李文凱是一位歷史迷，平時比較喜歡考古。在最初幾天居家的百無聊賴中，李文凱從書架上翻出「雲上蒹葭」介紹冊，隨手掃描點擊進入後，瞬間便沉浸其中。

操控兵馬俑戰陣 做AR任務

「雲上蒹葭正是選取了兵馬俑坑中真實的將軍俑、武士俑、御手俑、跪射俑、文官俑等，分別被賦予有所思、傷別離等十二主題。」隨着手指的觸碰，灰色的兵馬俑會逐一剝去身上的陶土，慢慢顯露光彩真容。而隨意點擊每一處，就會出現這尊俑出土時的彩繪解析，以及各部位結構等知識點。而讓李文凱更為感興趣的是，修復完成後，他還可以操控這支兵馬俑戰陣，完成一系列AR（擴增實境）任務。「雲上蒹葭不僅僅是給秦俑重新上色復原，而是真正讓冰冷的陶俑復活成有溫度、有靈魂、有愛恨情仇的鮮活生命。」

虛擬建模 修復韓休墓壁畫

此外，讓李文凱「痴迷」的還有「妙手回春——韓休墓壁畫玄武圖修復」小程序。韓休是唐玄宗時期的宰相，是「開元盛世」的重要參與者，2014年隨着韓休墓的發掘，21處朱雀、玄武、高士、山水、樂舞、星象等精美壁畫轟動全國。其中，高195厘米的玄武圖被盜墓者損毀成為碎



韓休墓壁畫修復鏈接：<http://hxmbh.sxhm.com:6868/202105/vrshow/showhxm.html>

兵馬俑修復鏈接：<http://www.bmy.com.cn/html/public/zl/500yvr/bc726d2972a949c180c4f85216e6c5ea.html>

渣，後來案件破獲後，文物修復工作者根據犯罪分子電腦中一副玄武圖未破壞前的照片，歷時一年成功修復。

李文凱說，韓休墓壁畫修復完全按照真實的文物修復程序，分為正反兩面共17個步驟。「可以說是結合田野考古、文物保護修復等各個環節中採集的大量高精度數據，利用虛擬建模、模擬動畫、遊戲式互動等多種手段，打造一個虛擬世界中『真實』的文物考古和修復的現場。」體驗者可以在不同類型的終端上，在語音和菜單提示下即可參與體驗壁畫修復工作的各個步驟。李文凱說，「不僅可以近距離地

欣賞文物的微觀細部，又可以身臨其境從宏觀上了解文物之間的相互關聯，讓文物的展示和背後的故事更加生動、立體。」

「這兩款文物修復小程序幾乎陪伴我度過了整個疫期。」李文凱表示。近日香港的疫情牽動着內地民眾的心，李文凱說，對於剛剛走出疫情陰霾的西安人而言，香港民眾此時的心情自己最能感同身受。「只要大家都能保持樂觀的心態，做好自我防護，支持政府的各項防疫措施，疫魔並不可怕。」他亦熱情地邀請香港的朋友們，居家避疫期間體驗陝西雲端文物修復。

◀▼西安疫情封城期間，陝西文博系統推出「雲端文物修復」小程序，備受歡迎。手指輕輕一點，沉睡千年的兵馬俑逐一剝去身上的陶土，顯露華彩真容。
大公報記者李陽波攝



唐韓休墓壁畫修復步驟



搭露營帳篷 家中逍遙「度假」

【大公報訊】記者郭若溪深圳報道：「如果我們不能外出踏青度假，為何不讓假期主動來找？」家住深圳羅湖東門街道的陳女士，因同小區有密接人員，15日晚接到物業通知要求開始全員核酸檢測並居家防疫。為了不讓孩子沉迷於手機和電視，她把之前在公園裏用過的帳篷支了起來，擺上各式水果和糕點，並在廚房窗戶附近放上播放有輕音樂的音箱。「我們還叫外賣送來下午茶，坐在露營椅上享受美食，彷彿在公園露營休息。」

今年春節前後，因為疫情原因，陳女士一直沒能帶孩子外出遊玩，家中能想到的消遣活動都做過了，一時間也難提起孩子的興趣。這次居家隔離，搞衛生的時候發現閒置的帳篷，就想着乾脆拿出來娛樂

一下，結果大家都很贊同。「天黑以後，我們還拿出元宵節的燈籠和聖誕節的裝飾燈，裝點得非常漂亮。臨睡前，孩子更是將帳篷搭在臥室裏，過一個帳篷之夜。」



▲居家防疫期間，深圳市民在家中搭起帳篷。
大公報記者郭若溪攝

家門口種菜 疫下自給自足

【大公報訊】記者李陽波西安報道：「我在我家門口放了一把茼蒿，晚上清炒了吃，一切都會好的，加油。」雖然西安已解封20多天，但在西安市蓮湖區豐登小區業主群，居民袁先生發給鄰居張先生的這條微信，卻一直被放在群公告中。張先生說，無論是自己還是其他業主，每每看到這句溫馨的話語，總有一種想要流淚的感動。「除了鄰里守望相助的難忘，還有對生活新的感悟。」

大家口中會「種菜」的袁先生，今

年40歲，平時工作之餘，他最大的愛好便是擺弄陽台上的那些花花草草。「沒想到這次疫情，這點愛好竟然派上了用場。」去年11月份，一個偶然的機會，一個朋友給了他十幾包四季蔬菜的種子，原本想着今年開春再種，但一場突如其來的疫情卻改變了他的計劃。「當時封城後，我突然就萌生種菜的想法。」於是說幹就幹，袁先生快速騰空兩個巨大的花盆，撒上種子。「可能是冬天的緣故，雖然有暖氣，但只有茼蒿發芽了。」

居家避疫不能出門的日子，除了線上辦公，袁先生就去陽台上小心伺候着這些來之不易的小菜芽。「疫情期間，這幾盆菜成了全家人的『寶貝』。特別是在『菜荒』期間，大家更是小心翼翼地守護着。」

西安解封前兩天，看着還未成熟，但已可食用的茼蒿，袁先生決定提前採摘並分享。「這些菜不僅陪伴我們全家度過最艱難的日子，同時它也給我們的生活增添更多的樂趣，讓我們有了新的感悟。」袁先生說。

混血寶寶看冬奧：不能隨便說放棄

【大公報訊】記者夏微上海報道：「媽媽說能參加冬奧會的人都是最頂尖的，他們總是不斷超越自我。我也想當第一，所以不能隨隨便便說放棄，要堅持，要努力才可以。」今年剛上幼兒園的哈雷是個中國與希臘的混血寶寶，雖然小小年紀，卻十分要強，媽媽見狀便給他講奧運精神，讓他明白通過不斷的訓練與努力一定會變得更好，但也肯定會遇到對手，如果遇到挫折，不要氣餒。

今年北京冬奧會的開幕式上，一群孩子用古希臘文演唱了《奧林匹克聖歌》，哈雷的媽媽看到視頻後忙轉給哈雷看，以為學習過希臘語的他會聽得懂，可哈



掃一掃 有片睇

雷卻表示並不能。「我問爸爸，他說這是古希臘文，和我現在學的希臘文不一樣。爸爸說他也不是很會，如果我想學，可以等再大一點再去學。」



▲哈雷體驗滑冰。

受訪者供圖

巴赫向慎海雄頒國際奧委會主席獎

【大公報訊】據國際奧委會官方網站消息：2月15日，國際奧委會主席托馬斯·巴赫對中央廣播電視總台為成功轉播報道2022年北京冬奧會所做出的貢獻表示祝賀。

在會見中央廣播電視總台台長慎海雄時，巴赫主席高度評價持權轉播商取得的前所未有的收視數據。截至2月10日，也就是在本屆冬奧會開幕不到一周的時間裏，中央廣播電視總台的央視報道平台已經擁有超過5億人的收視人群。

截至2月11日，中國觀眾在電視端觀看2022年北京冬奧會總時長達20.5億小時。這一數據比2018年平昌和2014年索契兩屆冬奧會的收視總和還要高出15%。為表彰中央廣播電視總台取得的成績和總台與國際奧委會的長期合作夥伴關係，巴赫主席還向慎海雄台長頒發了國際奧委會主席獎——由亞歷山大·克里沃謝夫創製、又名「進

無止境」的獎盃，象徵金牌運動員的奪冠之路。

最近，國際奧委會和總台將新周期奧運版權合作協議延長至2032年。早在上個世紀80年代，通過與亞廣聯協議，原中央電視台獲得奧運會轉播權，又於2008年首次直接從國際奧委會購得奧運會轉播權。



▲國際奧委會主席巴赫向慎海雄頒發國際奧委會主席獎。