

有人在朋友圈發了一組芍藥發出新芽的組圖。印象中，她好像剛剛不久才發過芍藥葉子凋零的照片。指尖輕劃幾下，果然找到那組圖片，可是看看時間線，卻已是去年秋天時候的事，相隔已經有四個多月了。

整個冬天，在指尖的輕輕滑動之間，就倏然過去了，簡直就像沒存在過。什麼年華似水，什麼白駒過隙，都沒有如此之快。「從前慢」已被網絡時代的快節奏撕扯得支離破碎。未免讓人心生感慨。

眼前的早春，還不甚分明，到處都是一種朦朦朧朧、影影綽綽、似有還無的狀態。樹下「草色遙看近卻無」，樹上是「南枝才放兩三花」「淡淡着煙濃着月」，抬望眼，乃是「寒城如霧柳如煙」。溫度還是乍暖還寒。春天已經猶抱琵琶半遮面地登場，而冬天卻又藕斷

早春

絲連的不肯就此隱退。直到突然有一日氣溫陡升，春天才會徹底撇開冬天的糾纏，獨佔天地之間的一派河山。這個過程猶如電影鏡頭的淡入淡出，而不是快速的切入切出。

以前很不理解，過年時明明還是天寒地凍，為什麼要叫「春節」呢？也許正是因為極寒中孕育着新的生機和希望。所以，就讓春天早點上台。四季輪迴，是自然法則。而苦盡甘來，是人間滋味。

河岸，有幾位工人在挖坑植樹，這幾乎也是早春的專屬標誌。非洲女經濟學家丹比薩·莫約有一句暢銷的名言：「種一棵樹最好的時間是十年前，其次是現在。」與其陷入對時光飛逝的悲觀與後悔，不如做個即刻的行動派。要不然，明日復明日，萬事成蹉跎。泰戈爾《飛鳥集》有言：「如果你因錯過太陽而流淚，那麼你也將錯過群星。」當然，種樹比觀星又進了一步，更為樂觀。

一年之計在於春。再不抓緊時間，春天很快也就過去了。



瓜園蓬山

gardenermarvin@gmail.com
逢周三、四、五見報

月台新貌

生活在香港的、或者以往來香港遊玩的不少人，都喜愛到港鐵具有標誌性書法、顏色，以及馬賽克元素的月台牆壁前，打卡留念，近年起一些站內的公共藝術作品，更為其增添了亮色。今夏，港鐵東鐵線過海段將通車，港鐵也趁此時，正為東鐵線十二個現有車站的月台更新設計。近日在九龍塘站、大圍站，人們都已可見到月台新貌。

港鐵版圖去年以屯馬線將東西方向打通，而隨今年東鐵線過海段將通車，由紅磡經新建的會展站（港鐵第九十九個車站）即可直達金鐘，再將南北方向打通。擁有逾百年歷史的東鐵線，上一次月台翻新，還是在二〇〇七年兩鐵合併後進行的。港鐵工程建築經理鄭珏慧告訴筆者，當時重新為各車站配了主題色，但未有完全與港鐵車站的設計統一，當時的花紋等月台設計，如今看來也略顯陳舊。於是，港鐵此次為車站更新設計，融入更多港鐵風格，比如運用經典的、並加以多種圖案設計的馬賽克元素，



談文論藝 嘉 妍

逢周五見報

美國的「老人政治」

美國設定參加競選者的最小年齡，但沒有最大年齡上限。老人執政有問題嗎？經驗豐富，性格成熟者掌權不好嗎？研究者指出，民主政權需要背景多元的代表，以便準確表述大眾的訴求，維護不同人群的利益。年輕人受害於槍支暴力、學費高漲的切膚之痛；女性要求的帶薪產假，大概率不會成為大多數老年男人的關注焦點。更重要的是，美國白人的中位年齡是五十八周歲，非裔二十八歲，亞裔二十九歲，拉美裔十一歲。美國當政的老人大部分是「老白男」，偏向特定種族、階級的利益。

當然，有時年齡只是一個數字，佛羅里達州有二十歲的成熟年輕人競選參議員，也沒有人會僅僅因為年齡強制要求七十九歲的美國總統拜登、七十九歲的參議院共和黨黨魁麥康納或眾議員民主黨領袖普羅西下台，因為他們的能力並未被年齡拖累。所以，研究者指出，單純嫌棄美國政客「太老」過於片面。令人擔憂的是那些長期佔有資源、權勢的群體戀棧不去，阻礙後來者的變革目標和進取心。也許，美國國會應該建立強制退休年齡？



墟里葉歌

逢周一、五見報

閱讀繭房

也把讀者推入閱讀繭房之中，不易接觸到知識範圍和趣味偏好之外的新書。我在網上購書時，對此體會尤深。實體書店的面積再大，陳列的圖書總是有限。網絡書店裏的「書」則幾乎是無限的，有的好書，卻會遭遇大數據過濾，還可能因為讀者一時的興趣而被忽略。

每次打開常用的購書網站，都會收到「您或許感興趣的書」，大都和我曾經買過或瀏覽過的書有關。但網站似乎不曾想到幫助我培養新的閱讀興趣。我也試圖進



知見錄 胡一峰

逢周一、三、五見報

偏執

想」？

一種政治歧見可以存在多久？一位朋友講過一件事：她的大學班級在上世紀的政治議題分成尖銳對立的兩派，之後繼續面和心不和。幾十年過去，同學已四散世界討生活。某年大學校慶，熱心的當年班主任和班友想方設法動員了世界各地的同學回母校參加，算是一個都不能少地相逢團聚。坐下同枱吃飯時，不小心提到當



人與歲月 凡 心

fanxinw@hotmail.com
逢周三、五見報

你成為「新富族」嗎？

「新富族」是全球化發展出來的優秀人士，「新富族」不盲目追求擁有多少金錢，而是講究要擁有多少自己可以支配的時間，以及不被捆綁在某一地點工作的自由。在「新富族」眼中，時間比金錢更有價值，他們會考慮如何擁有更多的自由時間，然後把時間運用在對人生有意義的事情上面。

「新富族」的「時間——金錢」邏輯違反了我們的常識。我們一直以為，賺取金錢是為了換取時間，但費里斯提醒我們在當下高度資本主義化的社會，我們只是花光了時間去換取金錢，而更重要的是



自我完善 米 哈

逢周五見報

「旅美」蔭餘堂



建築本身，屋內一切幾乎精確重建，還原黃氏家族最後居住時光景，並於二〇〇三年六月開幕。

數年前，筆者參觀過蔭餘堂，室內布置瑣碎卻細膩，每一樣小物件似是影像凝固式的片段紀錄，讓

入網絡書店逛一逛，就像在實體書店地毯式搜尋那些「冷門」書一樣，逐一翻看網頁上列出的圖書。

翻了十來頁「書」便開始灰心喪氣，因為網絡書店裏的「書」實在太多了，加之魚龍混雜。只好改「逛」為「搜」。但是，一旦用上了搜索引擎，逛書店就成為了純粹的買書，「逛」的樂趣和意義都大大降低。

實體書店正好彌補了這些不足。有的時候，我在書店裏閒逛，翻遍擺在新書台上的書，沒有一本勾起入手的衝動，卻因書中的一個篇章甚至一個話題，進入到一片不熟悉的領域，勾起一些以前不曾想過的問題，由此打開了新的知識圖譜。這樣的感受和收穫，正是對繭房的突破。

年，有人再為幾十年前的政治歧見拍枱開罵，態度激烈，根本勸不住，中途揚長而去，「和頭飯」終是吃不成了。偏執與思想的自我禁錮，令老師同學的善意秒化烏有。

幾十年前的分歧，已被時間證明了不過是些膚淺的意見之爭，但固執到底不去修正，且態度偏激，就是性格偏執了。

這些白髮老翁老嫗聰敏明智，工作和生活各有所成。卻用了大半生去維持偏執的心結。此生再散東西後，怕是再無重逢和解的機會了。

香港人心要回歸，責任重道遠。若有人仍因政治歧見拒絕打針，反科學的偏執結下的果子，也只能苦味自嘗。

「一直工作到六十五歲退休」的想法根本不切實際。

費里斯寫道：「把退休當作人生終極的回報是錯誤的」，當我們「把自己最有活力、最有精力的時光都放在工作上，延遲自己想要過的生活，然後期待在六十五歲後才來享受，才去追求人生，這其實是對人生的一種浪費。」

或許，你會說這不過是暢銷作家的高談闊論，但不可不知的是，費里斯除了是暢銷作家，更是普林斯頓大學企業管理課程的客席講師，以及多間著名跨國企業的早期投資者。

此外，他還是擁有四個冠軍頭銜的無限制格鬥選手，以及一名鯊魚觀察潛水員。他是如何做到如此「生活——工作」的良好平衡呢？下回分解。



館藏擷英 閒 雅

逢周五見報



萌寵集 佑 松

逢周五見報