

原定今年1月開幕，因新冠肺炎疫情再三延期，日本人氣連鎖藥妝店松本清（Matsumoto Kiyoshi）位於觀塘apm商場的「松本清香港1號店」，終於在5月11日開業。藥妝店更預定年內再添3間分店，遍及沙田、屯門及銅鑼灣。記者近日前往松本清觀塘店，店內日本人氣美妝、護膚及保健產品齊備。想掃日本藥妝，終於不用找代購喇，一起來看看記者精選的松本清必買產品清單。

大公報記者 黃璇（文、圖）



# 美麗誘惑 吸引又吸金

「松本清香港1號店」佔地超過3500平方呎，帶來多個日本品牌的美妝護膚品、健康食品、零食等，整體上分類清晰。現場設有藥品區以及藥劑師駐場，解答大家的藥妝疑問。店舖提供約8000款產品，當中有約1000款選擇直接從日本引入。作為日本激安殿堂（Don Don Donki）的強勁對手，松本清勝在擁有一眾獨家發售的品牌，由Argelan、Recipeo、The Retinotime，到松本清自主研发的品牌Matsukiyo等，以下逐一為你介紹。

## 獨家品牌具針對性

### Argelan

Argelan是主打有機草本成分的身體護理品牌，獲得法國有機認證「Ecocert」，品牌亦在官網上分享其有機產品的製作過程。由洗髮乳、沐浴露到護膚品都主要採用天然成分，無添加香料、色料、防腐精油、礦物油，對肌膚溫和無負擔，從頭到腳Argelan都有兼顧。

除了王牌洗髮和身體護理產品，包裝簡約的天然有機潤唇膏也受歡迎。白色支裝是無色油性潤唇膏，而粉紅色支裝則是有色潤唇膏。日本網友評價這款潤唇膏：塗上後，感覺乾爽不黏膩，因為添加了薄荷精油成分，上唇後會有清涼感，而香味則似香草茶。



▲低敏系列由松本清與高絲共同開發。



▲盈透安膚防曬乳質感透薄。

### The Retinotime

女人過了30歲，肌膚的光澤就會走下坡，那些20歲前用的清爽保養品，或許已不適合。踏入30歲的輕熟女，適宜使用抗衰老的美容產品，而The Retinotime的抗皺產品就適合這個年齡段的女性。其產品的特點就是：保濕、抗皺，致力改善眼周、唇周、額頭、臉頰等部位的皺紋，主打抗皺高保濕爽膚水、精華到面霜等，無香料、無色素、無礦物油，有助緊緻保濕肌膚，淡化皺紋，令皮膚有彈性。大家可以試試7日體驗裝和彈力滋潤嘴唇精華液。



### Recipeo

不少港人受敏感肌膚問題困擾，由松本清與日本高絲（Kosé）共同開發的美膚品牌Recipeo，是專為常脫皮、粗糙及暗沉的肌膚而設的護膚系列，性質溫和且補水度高。包含三大成分胺基酸、神經醯胺和玻尿酸，具有高保濕功能，而且不刺激，適合乾性粗糙和敏感皮膚。

今年3月全新發布的Recipeo盈透安膚防曬乳SPF 50+/PA+++，質感透薄且易推開，塗上後沒有黏膩感，適合香港的夏天使用。

▲緊緻系列幫助肌膚對抗衰老問題。



▲深層滋潤順滑洗髮乳，瓶身標註接近98%天然成分。



▲有機潤唇膏分為有色和無色款。

▲松本清香港分店保留日本店形象，配合香港加入新設計元素，更為簡潔。

## 店舖詳情

松本清香港1號店@觀塘apm

地址：

創紀之城五期apm商場UC層（港鐵觀塘站A2出口）

營業時間：

上午10時至晚上10時（星期一至日）

藥劑師駐場時間：

上午11時至晚上8時（星期一至日與公眾假期）

開幕限定優惠：

即日起至5月31日全店產品9折發售，5月23日至6月5日期間消費滿500港元即送50港元優惠券。

## 自家品牌類別多元化



▲Matsukiyo維他命及營養品的貨架填滿一整面牆。



▲藥妝店自家出產的面膜。



▲松本清自家品牌推出的朱古力味蛋白能量棒。

# 心在方自在 ——攝影展呈現「變化是恆常」

心自在，才是真自在。香港嘉道理農場暨植物園與常霖法師聯合打造攝影和大字作品展「心在・自在」，以及禪藝體驗活動，引領觀眾學會放慢身心，感受人與大自然的黏連。

「人世間的很多煩惱都是因為想得太多。」常霖法師辦展是希望觀眾能通過他的攝影作品，感受如何放下。故此，他特意在室外擺放自己作品的同時，作品框架更選用容易生鏽的鐵框，即想說明人生無常，「正如這些被日曬雨淋的鐵礦，它們時刻都在發生變化，鏽跡更多會更斑駁，這就好比居住壞空的過程」。

## 戶外開展光影交織

因為是室外展示空間，展廳現場的12幅充滿禪意的攝影作品，與周圍的叢林、光影都形成了很好的勾連，交相輝映，更添盎然氣息。展出的攝影作品由膠片製作，且部分地方的鏡面效果，加上自然光的穿透照射下，更與自然界融為一體。題目也透着禪意，如《青山本不老，為雪白頭》《不完美之美》《一切有為法，如夢幻泡影》《寧可短，不可斷》等。

常霖法師表示：「今次展出的攝影作品，我拍攝坑渠（排水渠）、枯荷等，就是想藉此說明，表面上不被人關注的不完美之所，也有其美感；枯荷喻示年華老去，但任何年齡皆有美感。衰老只是一個自然的過程，毋須抗拒。」因此，縱使面對世人眼中的污穢之所，比如坑渠之地，他也能用快門捕捉其潺湲流水的動態。反倒是那些植物的新綠，令他覺得沒有比長滿爬山虎的牆壁吸引人。

## 禪藝體驗慢活之美

常霖法師笑言自己拍攝照片的器材不是什麼高級單反相機，而是簡單單單的「傻瓜機」。今次的攝影作品，部分也是二〇二一年曾在南豐紗廠展出的作品，今次再次開展，是為了環保理念。且在他看來，「最好的攝影技術就是忘記技術」。只要手中有可以用以拍照的媒介，哪怕是一部手機，只要內心感到了美，就可以舉機拍攝。

除了展覽，是次禪藝體驗亦在藝舍設立「心呼吸空間」，觀眾可以跟隨常霖法師的視頻短片，嘗試禪坐，摒除周邊雜念，順自然之力，關注呼吸本身，學習做情緒的話事人。

大公報記者 劉毅（文、圖）



▲展品多為鏡像效果。

## 「心在・自在」 大自然禪藝體驗

日期：即日起至12月31日

場地：嘉道理農場暨植物園

網址：www.kfbg.org

備註：參觀人士須持有效門票入場



▲嘉道理農場暨植物園自然風光優美。



▲長滿爬山虎的牆壁。



▲常霖法師介紹展品，講述青山何以為白。



▲「心在・自在」展場一隅。