

6·23上映 四家電影公司聯合出品

《一樣的天空》獻禮香港回歸25周年

慶祝香港回歸25周年電影《一樣的天空》昨日舉行發布會，宣布將於6月23日上映。電影以四個故事貫穿由1997年至今於香港發生的人、情、事，並邀請四位新晉導演執導，希望為電影圈傳承出一分力。

大公報記者 文韋霏（文）
林少權（圖）



米雪（左）與石修出席記者會。



潘梓然（左起）、葉正恆、莊澄、陳一奇、侯楚峰與陳翹恆於記者會上合照。



朱鑑然在新片中的角色貫穿整部電影。

電影《一樣的天空》由四家電影公司包括銀都機構、英皇電影、寰亞電影及天下一電影聯合出品。發起拍攝該片的銀都機構董事長陳一奇，監製莊澄，電影公司代表以及多位戲中演員，出席昨天的發布會，場面熱鬧。

「攜手創更美好明天」

陳一奇致辭時感謝該片的監製莊澄，四位年輕導演陳翹恆、潘梓然、侯楚峰及葉正恆，今次亦辛苦了一眾演員。他說：「因為有了他們的努力，才有這部回歸影片誕生。今年是香港回歸祖國25周年的大日子，我們很榮幸透過這部電影，獻上我們對香港回歸祖國最誠摯的獻禮，也讓我們一起細細回味一下25年以來的種種感受，一起攜手創造更美好的明天。」

莊澄表示，四位導演有着不同的風格，香港電影向來支持生力軍，有着傳承的精神。今次的故事，希望大家感受到四位導演的付

出及熱誠。

四位導演亦在記者會上分享拍攝電影時的經過及感受。《一樣的天空》有四個故事，分別為《90度角的世界》《乘風破浪》《梨園荆夢》及《獅子橋下》，導演們希望透過戲中的勵志故事，發揚香港人獅子山下的拚搏精神。

朱鑑然由年輕演到中年

部分演員昨日亦有現身，包括朱鑑然、王苑之、林德信、車婉婉、石修及米雪等。朱鑑然在戲中貫穿四個故事，由年輕演到中年。對於香港回歸祖國25年，朱鑑然表示，當年巧合地他與家人由加拿大返回香港，正是1997年的7月1日。

林德信在戲中演一名音樂系的學生，與粵劇名伶相遇，發展出一個故事。他表示，這個角色跟自己有點相似，都是在音樂路上追尋夢想。

全力修復 巴黎聖母院有望2024年重開

【大公報訊】記者謝敏嫻報道：2019年4月15日，一場大火燒毀了巴黎聖母院的塔尖和木構屋頂。如今重建工程進展順利，有望在2024年重開。修復團隊如何在扭轉原貌下重塑歷史古蹟？日前，在「大館對談：巴黎聖母院——如何在廿一世紀重建哥德式傑作？」講座中，兩位修復專家分享重建巴黎聖母院的經驗。

保育原型下加現代元素

修復計劃開始後，世界各地的建築師傾囊獻出聖母院尖塔各種重建的想與設計，惟出現不少挑戰，包括應將教堂還原至一模一樣，還是以現代方式重新演繹。2020年7月，法國政府決定恢復19世紀尖塔的原型。巴黎聖母院保育及修復公共機構古蹟總策展人及副總監 Jonathan Truillet表示，這是對歷史的尊重，同時也會加一些「現代元素」。「為降低火災再發生的風險，教堂將增設消防設施，建築

材料也會經特殊處理，即使發生火災，可避免火勢蔓延。」

巴黎聖母院建於12至14世紀，原始的尖塔在法國大革命後被破壞殆盡。19世紀著名法國建築師Eugène Viollet-le-Duc參照中世紀的模板，建成了如今大眾印象中的尖塔。Truillet說，所幸法國一直有存檔19世紀的建築結構，早在火災前，歷史學家Andrew Tallon激光掃描了教堂的內



▲巴黎聖母院的修復工程進行中，有望於2024年重開。

外部結構作紀錄。大火之後，科學家和建築師考察現場，演算各種因祝融之災而變動的結構、重力、建材等數據，並以3D數碼動畫協助工程人員修復。

火災導致屋頂300噸鉛熔化，對聖母院內及廣場造成重金屬污染，後續清理工作持續數月。

關於原樣修復中是否應該使用鉛，法國建築經濟學家聯盟主席 Pascal Asselin認為，鉛延展性好，能將屋頂與石牆牢固連接，其重量有助穩定建築結構，且使用壽命長達數百年，是哥德式教堂修復難以替代的建材。此外，由於大火發生當時聖母院正進行修繕，屋頂滿布鷹架，燒熔後的鷹架接近崩塌，拆除過程為了不進一步傷及已被火燒出大洞的建築與施工人員，須一片片移除，直到2020年11月底才完成。由於鉛可能對人體帶來傷害，Asselin強調，工人的健康絕對是優先考慮的因素。

體育 責任編輯：薛少科 美術編輯：陳守輝

何冰嬌陳雨菲泰國賽晉8強

保持佳態

2022年世界巡迴賽泰國公開賽昨天在曼谷繼續上演，一起突破女單首圈的4名中國球手，於次圈只有兩人過關，何冰嬌以局數2：0淘汰印尼的菲特里亞尼殺入8強，陳雨菲以2：1反勝隊友張藝曼躋身8強，王祉怡則以0：2不敵泰國球手拉查諾出局。循外圍賽晉級的中國男單球手李詩灝，於次圈淘汰印尼球手蘇湯米，晉級8強。（NOW6台今午2時直播8強賽事）
大公報記者 梁潤森

國羽共派出5名女子球手參加今次賽事，當中只有韓悅於首圈以0：2不敵何冰嬌，無緣晉級。

8號種子的何冰嬌與菲特里亞尼爭入8強，首局，何冰嬌一直領先下以21：12先拔頭籌；次局，何冰嬌在落後0：2追成2：2平手後，沒有再給對手機會，以21：6大勝，輕鬆晉級。3號種子陳雨菲與張藝曼「內訌」，首局，雙方6度平手後由張藝曼以21：19險勝；次局，陳雨菲兩度落後下成功以21：14反勝，逼入決勝局；決勝局，陳雨菲贏21：13，取得8強席位。王祉怡與7號種子拉查諾交鋒，首局，王祉怡一直落後下以13：21先輸一局；次局，王祉怡被迫平7：7後，以15：21落敗出局。

李詩灝於首圈爆冷擊敗日本名將西本拳太後，昨以2：1淘汰蘇湯米，躋身8強。



▲何冰嬌發揮水準，輕鬆出線。
資料圖片

惠欣冉摘世中運柔道銀牌

【大公報訊】據中新社報道：第19屆世界中學夏季運動會在法國諾曼第舉行。當地時間17日晚間進行的柔道女子48公斤級比賽中，天津小將惠欣冉代表中國



▲惠欣冉（左）克服重重困難，奪得佳績。
網絡圖片

隊出戰，克服重重困難連勝阿爾及利亞、法國、羅馬尼亞運動員闖進決賽。決賽場上以技有之差惜敗西班牙運動員，獲得銀牌。

天津柔道隊教練趙治山，同時也是此次世界中學夏季運動會柔道項目中國隊領隊，在接受記者電話採訪時表示，惠欣冉來自天津市武清區，作為2004年出生的小將，練習柔道已有近3年半的時間。

「她的特點是肢體靈活，而且對於各項柔道技術的理解十分敏銳，加之訓練能吃苦，在去年舉辦的全國中學生柔道大賽中就曾獲得女子48公斤級比賽冠軍，是中國柔道界一顆冉冉升起的新星。」趙治山說。

據悉，此次運動會柔道女子正78公斤級比賽將於19日開戰。屆時，來自天津薊州區的小將牛鑫冉將參加比賽，有望對金牌發起衝擊。

陳浩源朱文佳小組賽全勝出線

【大公報訊】在巴林舉行的殘疾人羽毛球國際賽，香港共派出6名運動員出戰各級別賽事，其中陳浩源在男子WH2級（輪椅組）小組賽錄得兩連勝躋身8強，朱文佳及王鎮炎則於男子SH6級（短肢組）小組賽兩戰全勝晉級8強。

港隊上周出發前往巴林，提早備戰今次賽事，4男2女選手包括陳浩源、朱文佳、王鎮炎、李仁平、林貞榕及蔡詠琪。

世界排名第2位的東京殘奧銅牌得主陳浩源，在小組賽先後以21：7、21：7及21：16、21：14擊敗印度及韓國對手，於B組兩戰兩勝以首名打入8強。東京殘奧銀牌得主朱文佳及隊友王鎮炎在各自的小組賽同樣兩戰全勝，躋身8強，兩人更於雙打小組賽3戰全勝，攜手晉級4強。

林貞榕在女子SH6級亦打入8強，並夥拍王鎮炎聯同另一組合朱文佳／蔡詠琪躋身混雙8強。

拿度法網練習吸引四千球迷參觀



▲拿度將力爭個人第14個法網公開賽冠軍。
網絡圖片

【大公報訊】法國網球公開賽正賽將於本周日揭開戰幔，不少好手紛紛積極備戰，其中13屆冠軍得主、西班牙名將拿度在法網主場館進行首課練習，吸引超過4000名球迷到場一睹風采。

拿度與同在拿度網球學校訓練的西班牙球員穆納爾一起在主場館練習，一旁等候練習的希臘球手西西帕斯亦向拿度致意，現場的球迷不斷向拿度歡呼。拿度在練習後表示，要在最喜歡的比賽做好準備，以挑戰個人第14個法網冠軍。

法網昨天繼續舉行女單外圍賽，早前連過兩關的中國球手朱琳殺入決勝圈爭取正賽資格，對手是斯洛伐克球手古絲芙娃，最終朱琳以7：5、6：3勝出，第3次亮相法網正賽，並是其職業生涯第12次獲得大滿貫女單正賽資格。本屆法網女單正賽，將有張帥、王薔、鄭欽文、王欣瑜和朱琳5名中國球手出戰。

籃總創會元老梁桂榮離世

香港籃球總會創會元老梁桂榮於2022年4月26日離世，積聞享壽百齡，籃總發文深感痛惜，訃告中提到梁桂榮老先生為籃總發展及提升香港籃球運動的水平，傾注畢生心血，貢獻甚巨，享有崇高聲譽，深受香港籃球界敬重。梁桂榮的喪禮將於5月25日下午4時在香港殯儀館設靈，翌日上午10時大殮。

薩爾曼爭取連任亞協主席

18日，亞洲足協第32次代表大會以線上方式舉行。亞協主席薩爾曼宣布，明年將參加新一屆亞協主席競選，爭取連任。薩爾曼在2013年亞協前任主席哈曼捲入腐敗醜聞後接任亞協主席，2015年他作為唯一候選人當選。2019年，薩爾曼獲得連任，現任期至2023年結束。若能再次當選，薩爾曼執掌亞協的時間將超過10年。亞協第33次代表大會將於2023年2月1日至2日在巴林舉行，屆時將舉行新一屆主席選舉。
新華社