

# 深圳穿街過巷 尋找文旅寶藏



▲觀瀾古墟堪稱「深圳近代民俗文化第一街」。

## 古墟市 探索城鎮商貿變遷

「墟」指墟市，是中國南方鄉村的定期市集，代表着深圳的歷史原點，深圳之名就起源於「深圳墟」。自古墟市發達的地方就會形成城鎮，可惜隨着歷史演變，保留傳統「墟」市名稱的只有香港和廣東，例如港鐵東鐵綫途經的大埔墟站。深圳也保留了不少墟市，有的從古至今依然商貿發達，有的如今已做他用。

堪稱「深圳近代民俗文化第一街」的觀瀾古墟，深圳版「清明上河圖」的清平古墟，深圳商業發源地的東門墟，「古墟文化之旅」可以感受昔日商貿繁華的深圳，被歷史遺落的墟市重新煥發生命力。

東門墟是深圳商業發源地，至今仍

是深圳市最重要的商圈之一，更是深圳市唯一擁有深厚歷史底蘊、獨具嶺南風格的街區式商業步行街。步行街商業面積達68萬平方米，單日客流量歷史峰值達到100萬人次以上。儘管受到疫情的影響，目前，東門商業步行街的日均人流量保持在30萬人次左右。

位於寶安新橋的清平古墟，這裏有始建於康熙年間的，深圳僅存的一座古代三孔石拱橋永興橋，還有佔地1000平方米的廣安當舖。如今百年而過，人去樓空，只剩幾條幽靜的街巷。如今，古墟已升級成影視小鎮，時常有劇組入駐，還有了餐飲店和酒吧等配套服務。唯一跟墟市聯繫的只有節假日裏舉辦的現代市集了。

## 粵科學家躋身高收入職業

【大公報訊】記者方俊明廣州報道：記者3日從廣東省統計局獲悉，2021年城鎮就業人員年平均工資數據新鮮出爐，信息傳輸、軟件和信息技術服務業（下稱「IT行業」），金融業在行業門類中「年平均工資」最高；而「科學家」也躋身高收入職業，科學研究和技術服務業的收入位居年平均工資排名前列。

### IT金融從業員收入冠廣東

記者梳理發現，整體來看，廣東非私營單位就業人員的收入水平高於私營單位，去年平均工資分別超過11.8萬元（人民幣，下同）、7.3萬元；但私營

單位在增速上有所提高，增速在近三年企穩回升。

在非私營單位中，IT行業、金融業是兩大「高富帥」行業，就業人員的年平均工資均超過20萬元，均是廣東全省平均水平的超1.7倍。而來自採礦業的就業人員收入也不遜色，年平均工資達到18萬元，晉身前三，是廣東全省平均水平的近1.6倍。業內人士稱，廣東採礦業非私營單位的從業人數整體較少，且沿海地區多集中在海上石油業開採，因此從業人員的收入普遍較高。

IT行業、金融業的年平均工資也穩佔私營單位中的「前兩強」，均超過13萬元。而科學研究和技術服務業的年收

入在私營單位中也位居第三，近8.7萬元，是廣東全省平均水平的近1.2倍；在非私營單位中同樣以逾17萬元的年平均工資排名前列。業內人士稱，近年粵港澳大灣區致力打造國際科技創新中心，而眾多產業也加速轉型升級，科研及技術人員日趨受捧，逐漸成為收入可觀的行業。

數據顯示，傳統產業薪酬待遇亦在急起直追。從增長速度來看，農林牧漁業的年平均工資在非私營單位的增速超過20%。而在私營單位中，年平均工資增速最高的三個行業門類依次為採礦業、金融業和電力、熱力、燃氣及水生產和供應業。

## 鬧市尋古

這裏有城市中的世外桃源，這裏有網紅休閒打卡地，這裏有大灣區文化遺產遊徑，這裏有深圳十大特色文化街區……近日，深圳文旅部門發布了5條「文化旅遊寶藏線路」，串起了深圳18個寶藏文化旅遊打卡點。這5條線路的主題分別為「客家文化之旅」「古墟文化之旅」「古村落之旅」「歷史文化之旅」以及「藝術村落之旅」。記者梳理發現，深港之間一衣帶水，不少旅遊景點中都有一定的香港元素。

大公報記者 石華



▲甘坑客家小鎮有數百間客家老屋，孩子在遊玩中可體會到客家文化之美。受訪者供圖

在香港有三分之一的華人是客家人，如今，深港兩地的客家人保留了大量傳統習俗。在深圳東部的客家圍屋不僅數量眾多，而且頗有代表性，是客家文化的重要象徵和精神符號。因此，「客家文化之旅」的四個景點集中在深圳東部區域。

### 遊玩體會客家文化之美

悠悠甘坑河，不知疲倦地向前，展示着客家小鎮款款風情。甘坑有數百間客家老屋，更有炮樓、碉樓等風情建築融於山水之中。取材於甘坑的小涼帽系列動畫已經火爆各個平台，如今卡通IP遍布整個小鎮，讓孩子在遊玩中體會到客家文化之美。

客家圍屋，具有「東方古堡」之稱，是中國五大特色民居建築之一。從甘坑再出發，繼續向東，看到中國目前規模最大的客家民居建築群——鶴湖新居，可以看到全國最大的方形客家圍屋之一的大萬世居。大萬世居

作為全國佔地面積最大的客家建築，見證和經歷了深圳東部早期的移民史和拓荒史，是研究深圳人文歷史的活化石。

東部的大鵬所城，西部的鳳凰古村，堪稱深圳古文化建築的雙傑。「古村落之旅」是5條線路中跨度最大的一條「文化旅遊寶藏線路」，在歲月的長河裏，這些古村經歷了歲月風霜洗禮，默默見證着深圳滄海桑田。

700年前，鳳凰古村的文氏後人有人遷往香港元朗，由此形成了兩地人同宗同族、血脈情深的情況，幾乎古村的每一戶人家都有香港的親戚；700年後，深港兩地聯姻也時有發生，一些香港的年輕人娶了古村的女子，同時一些香港女子嫁回古村。據估算，鳳凰社區大概有2000多名村民，至少有100名女子遠嫁香港。

在5條線路之中，「歷史文化之旅」是唯一一個集聚在一個行政區的景點線路。從南頭古城到赤灣古炮

台，從赤灣天后宮到宋少帝陵，「歷史文化之旅」將海防史跡文化遺產串珠成鏈。

### 南頭追尋深港歷史源頭

很多人認為深圳是從一個小漁村發展來的，這其實是個並不全面的說法。深圳南頭古城就是最早的見證，它矗立在珠江入海口東岸已有1700餘年，是深港地區的歷史源頭。東晉時期的南頭轄地包括了今天的香港、深圳、東莞、番禺南部、中山、珠海及澳門等地區。

近年來，在傳承歷史記憶的同時，南頭古城持續導入香港設計、創意資源，舉辦深港文創活動，引入香港特色商業品牌，打造深港文化創意匯集地。改造後的古城，新與舊，充分地融合在一起。許多新店與老字號，百年酒樓的茶點，還有在花園小館的精緻咖啡店都是吸引年輕群體的導流「利器」。

## 古村落 藝術創作靈感源泉

深圳作為「設計之都」，匯聚了國內外的藝術人才，有着多個文藝清新的藝術村落。古村落與藝術相碰撞，為藝術家們的創作提供了無限靈感源泉，同時也為文旅深度融合、歷史活化利用提供了機會。在深圳有兩個村子，一個叫大芬油畫村，是全球最大的油畫生產和出口基地；一個叫觀瀾版畫村，是一個世界矚目的版畫創作和出口中心。這兩個村子可以說是全國甚至全世界最有藝術氣息的地方。

### 港人打造「油畫第一村」

30年前，大芬村只是一個原始的客家小村落，30年後，大芬已是享譽世界的文化小鎮。大芬的蝶變與一位香港畫商淵源頗深，1989年，香港畫商黃江來到大芬村，租用民房招募學生和畫工進行油畫創作、臨摹、收集和批量轉

銷，由此將油畫這種特殊的產業帶進了大芬村，沒想到後來竟然變成了「中國油畫第一村」。

與快節奏的深圳相比，大芬人的生活更凸顯出悠閒。一兩張小檯子，閒暇時畫工們會坐下來抽煙聊天，朋友同行也能過來喝茶歇腳。歇息好後就在牆板上釘上畫布，鈎底、上色、聽幾首民謠，而有的畫工怕吵，喜歡等晚上安靜下來才開始作畫。

寧靜的觀瀾版畫村，已經有上百年的歷史，保持着原生態的鄉村風情。村內聚集了許多版畫藝術家，整體氛圍安詳寧靜，是寫生的好去處。而且在版畫村的中國版畫博物館，是世界上最大的版畫博物館。如今，版畫村已成為深圳一日遊的景點，越來越多的人通過版畫村知道了這個世外桃源，了解了版畫藝術。

### 歷史文化之旅

- 南頭古城→赤灣古炮台→赤灣天后宮→宋少帝陵



### 藝術村落之旅

- 上圍藝術村→鰲湖藝術村→觀瀾版畫村→大芬油畫村

大公報記者石華整理



▲南頭古城的南城門始建於明代。大公報記者石華攝

## 中老鐵路開通半年 送貨403萬噸

【大公報訊】記者張帥北京報道：6月3日，首條全線採用中國標準、使用中國設備並與中國鐵路網直接連接的國際鐵路中老鐵路開通運營滿半年。中國國家鐵路集團有限公司介紹，中老鐵路已累計發送旅客327萬人次，其中國內段286萬人次、老撾段41萬人次；發送貨物403萬噸，其中跨境貨物64.7萬噸。中老鐵路客貨運輸呈現量質齊升態勢，國際黃金物流大通道作用日益顯現。

中老鐵路線路全長1035公里，線路北起中國西南地區的昆明，過中國磨憨鐵路口岸和老撾磨丁鐵路口岸，進入老撾北部地區，繼續向南到達老撾首都

萬象市，是與中國鐵路網直接連通的國際鐵路。

國鐵集團國際部負責人介紹，隨着今年1月《區域全面經濟夥伴關係協定》（RCEP）正式生效，中老國際物流需求日益旺盛。中老鐵路在中國和東盟間構建起一條便捷國際物流通道，運輸時間大幅壓縮，物流成本顯著降低。

統計顯示，開通半年以來，國內21個省市先後開行了中老鐵路跨境貨運列車，運輸貨物的品類由開通初期的化肥、百貨擴展至電子、光伏、冷鏈水果等100多種，已覆蓋泰國、緬甸、老撾、馬來西亞、柬埔寨、新加坡等近10個國家和地區。