

體壇少年英雄②

今年剛滿18歲的俄羅斯花滑冠軍安娜·謝爾巴科娃，如今是不折不扣大滿貫得主。這位顏值與實力俱佳的花滑美女擁有大量擁躉，不少花滑迷稱其長得像「八音盒上的芭比娃娃」，也有人將氣質優雅的她稱作美麗的「千金」。北京冬奧會成功問鼎金牌，讓昔日溫婉動人的謝爾巴科娃成為當今冠絕天下的花滑女王。

大公報特約記者 史玄之



▲謝爾巴科娃實現囊括奧運會、世錦賽、全俄錦標賽的「大滿貫」。

在2022年2月17日晚上，在《大師和瑪格麗特》和《安魂曲》的配樂聲中，謝爾巴科娃完成了她在北京冬奧會上最後一個結束動作。一套完美動作，幫助她以255.95總分奪得冬奧會花樣滑冰女子單人滑金牌，實現一人囊括奧運會、世錦賽、全俄錦標賽的「大滿貫」偉業。

謝爾巴科娃出生在家境優渥的高級知識分子家庭，父母是莫斯科國立大學的教授，父親斯坦尼斯拉夫是程序物理學家，母親尤利婭是地質學家。知識分子家庭的氛圍讓謝爾巴科娃從小接受良好教育，特別是小時候長時間的音樂薰陶，孕育出小安娜「公主般」高貴、典雅的氣質，這也為她日後的花滑道路奠定了扎實基礎。

跟隨名師刻苦訓練

三歲時，謝爾巴科娃開始在俄羅斯著名的花滑勝地「Sambo 70 俱樂部」練習花樣滑冰，這一俱樂部曾培養出梅德韋傑娃、扎吉托娃等多位花滑世界冠軍。從2013–2014賽季開始，謝爾巴科娃開始跟隨傳奇教練艾特利·圖特別麗澤訓練。有「面姐」之稱的圖特別麗澤是世界上赫赫有名的花滑教練，培養的選手如今幾乎壟斷所有世界大賽領獎台。

圖特別麗澤教練團隊以「高密度、高強度」的魔鬼訓練著稱，特別是突破女子選手極限的四周跳訓練讓很多有潛力的選手望而卻步。北京冬奧會花滑女單銀牌得主特魯索娃，曾因不滿圖特別麗澤團隊的訓練方式而轉投普魯申科教練團隊門下。然而，謝爾巴科娃卻從不動搖跟隨教練訓練的決心，儘管在四周跳訓練中多次出現腳踝受傷的情況，但她卻依然選擇堅持訓練。柔弱的外表下卻隱藏著一顆異常強大的內心，只為能在世界舞台中央展現自己最美的一面。

北京冬奧力壓同門奪金

「千金」是典型的大賽型選手。論技術難度儲備，她與師出同門的瓦利耶娃和特魯索娃相比並不突出，短節目和自由滑兩套節目都沒有三周半跳，而由於傷病困擾，她的自由滑四周跳個數也僅有1–2個。然而「千金」在大賽關鍵時刻總能爆發。北京冬奧會前的全俄花滑錦標賽也是冬奧會俄羅斯國內選拔賽，「千金」在賽前因為受傷沒有進行系統訓練，短節目出現重大失誤僅位列第四。但最終她依靠自由滑力挽狂瀾，位列選拔賽第三，涉險進入北京冬奧會大名單。而到了北京冬奧會，「千金」奪冠前景雖不及隊友瓦利耶娃和特魯索娃，但穩定的心態讓她最終以兩套零失誤的節目笑到最後，奪得北京冬奧會花滑女子單人滑金牌。

實現花滑「大滿貫」 謝爾巴科娃

氣質優雅 內心強大



►謝爾巴科娃在北京冬奧花滑比賽中。

►年屆18歲的謝爾巴科娃，技術發揮或因體形改變而有所影響。



◀圖特別麗澤（中）對謝爾巴科娃（右三）的成功影響深遠。網絡圖片



網絡圖片

謝爾巴科娃小檔案	
出生日期	2004年3月28日（18歲）
出生地	俄羅斯莫斯科
身高	1米58
項目	花樣滑冰
主要成績	2022年北京冬奧會花樣滑冰女子單人滑金牌 2021年世界花樣滑冰錦標賽女子單人滑冠軍



▲謝爾巴科娃獲北京冬奧花滑金牌。



◀謝爾巴科娃在北京冬奧的花滑表演一展身手。

三場經典之作技驚四座

《火鳥》是謝爾巴科娃初登成年大獎賽的代表之作。2019–2020賽季的世界花樣滑冰大獎賽上，謝爾巴科娃在美國站一亮相便技驚四座。自由滑比賽中，不僅展示了自己超強的運動天賦，還有那一張天使般的笑臉。整場演出堪稱完美，特別是在燕式旋轉後，由《六首玄秘曲》中的藍衣公主變身激情似火的紅裝少女，現場上演的變裝表演，引來觀眾一片驚嘆。

一年之後的《黑蝴蝶的故鄉》更是她封神之作。圖特別麗澤教練團隊中的「90後」編舞大師丹尼爾，特別欣賞謝爾巴科娃外冷內熱的優雅氣質，將芬蘭電影《黑蝴蝶的故鄉》中的原聲插曲與大提琴表演曲目《貝多芬的五個秘密》巧妙結合，打造了一套花滑史上的經典之作。

2020年全俄錦標賽上，謝爾巴科娃頂住後輩瓦利耶娃強有力的衝擊，完美完成這套足以載入史冊的花滑節目。特別是節目最後高潮部分的接逐步，在完成所有高難度跳躍動作後，謝爾巴科娃充分展示自己踩點能力，每一個舞蹈動作就著音樂的重音，將節目推向高潮。花滑業內很多人在評價謝爾巴科娃時一致認為，她是當今女子花滑界將技術難度與藝術表現力完美結合的選手，這也是未來花樣滑冰運動發展潮流。

2021–2022賽季正逢北京冬奧會賽



▼謝爾巴科娃在2020年全俄錦標賽比賽中。網絡圖片



◀謝爾巴科娃（中）於2019年世界花樣滑冰大獎賽摘金。網絡圖片

希望退役後做花滑教練

北京冬奧會後，謝爾巴科娃又馬不停蹄地參加了俄羅斯「ITV盃」花滑表演賽，隨後開始漫長的假期。已經名揚天下的「千金」在米蘭奧運週期是否會繼續自己的職業生涯，這是很多花滑迷們關心的話題。

在花滑強國俄羅斯隊內，一大波年輕蘿莉莉噴式爆發將給奧運冠軍帶來巨大的衝擊。倘若「千金」無法保持在技術難度和動作穩定性上的優勢，她將很有可能被年輕選手替代。另一方面，女子花滑運動員18歲前後的發育關也會在很大程度上影響選手的技術發揮，體重的增加會使得跳躍動作發沉，影響跳躍的質量。

在接受媒體採訪時，謝爾巴科娃表示：雖然自己退役日期尚未確定，但希望在退役之後能繼續花樣滑冰事業，成為一名花滑教練是一種不錯選擇。俄羅斯花樣滑冰雄厚的實力，除了堅實人才儲備外，與大量優秀運動員退役後擔任教練員也不無關係。謝爾巴科娃希望自己能夠像她的前輩一樣，扎根於俄羅斯花樣滑冰運動，幫助年輕隊員實現他

們的夢想。

除了擔任花滑教練外，參加商業表演也是很多退役花滑名將的一種選擇。如果沒有新冠疫情影響，每年在世界各地都會舉行多場花樣滑冰商業巡迴演出，而優秀花滑選手可以通過商演再現自己之前表演過的經典節目，作為回饋廣大花樣滑冰迷的禮物。



◀謝爾巴科娃（右）希望退役後能轉當花滑教練。網絡圖片