

療癒系電玩

盤點生活類電子遊戲

以筆者多年的遊戲經驗看來，大型遊戲的主要消費者是男性，例如經典的角色扮演遊戲系列、動作遊戲以及體育類遊戲，女性則更加偏好經營類遊戲與建造類遊戲。本期介紹的生活類遊戲，就屬於經營類遊戲與建造類遊戲的結合。

集合啦！動物森友會

《集合啦！動物森友會》是一款由任天堂企劃製作本部開發並由任天堂發行、在任天堂Switch上的生活模擬遊戲。遊戲在2020年3月20日發售。玩家扮演的角色參與Nook Inc.推出的「無人島移居計劃」，打算展開全新的生活。

遊戲玩家在北半球、南半球共四座島嶼中選擇移居的島嶼，兩者在季節上會有不同的變化。到了無人島，遊戲角色狸克（Tom Nook）讓玩家自行搭建帳篷，並要求玩家幫忙準備營火大會。活動結束後，狸克會帶着請款單要求玩家繳清活動費用，玩家可以選擇「鈴錢」和「哩數」償還債務，前者透過販賣物品賺取，後者需要完成「Nook集哩遊」上的目標獲得。在遊戲，玩家可以搜集樹枝、石頭、罐子等材料做出許多道具。這款遊戲還支持多人遊玩。

讓人驚喜的是，《集合啦！動物森友會》經常會按照月份推出活動。「6月新娘」就是其中之一。這個活



▲《集合啦！動物森友會》以卡通畫風為主。



▲《集合啦！動物森友會》近期推出的婚禮主題內容頗吸引玩家。

動為時一個月，活動期間，玩家只要到訪巴獵島，就能幫遊戲角色莉詠和健兆拍攝特殊的結婚主題照片。拍完照能獲得莉詠贈與「愛的結晶」，這可用來兌換健兆製作的婚禮傢具，也能直接當作禮物贈送給住民。

《集合啦！動物森友會》還推出過一次付費追加下載內容，名叫「快樂家樂園」，讓玩家享受布置的樂趣，包括室內布置，庭院布置等等。玩家身為《快樂家樂園》的員工，要打造小動物們專屬的家。與原本遊戲布置自家、享

受島嶼生活相輔相成。

《集合啦！動物森友會》在商業方面表現優秀，截至2021年底，本作的全球銷量已達至3864萬套，是目前任天堂Switch上賣的第二暢銷遊戲，僅次於《瑪力歐賽車8 豪華版》。以筆者的體驗來看，《集合啦！動物森友會》以卡通畫風為主，充滿了任天堂遊戲精緻而富有創造力的特質，因為只有主角一個「人」，其餘遊戲角色都以動物形象呈現，可愛無比。



▲《集合啦！動物森友會》是任天堂Switch上的熱門遊戲之一。



模擬人生系列



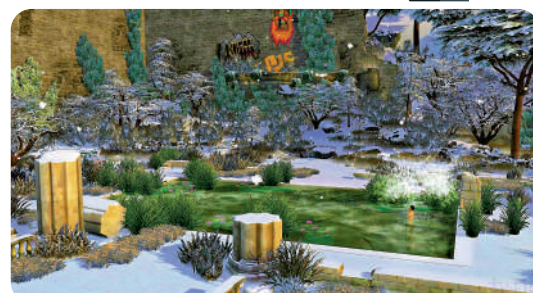
▲《模擬人生4》中的鄉居生活場景。



《模擬市民》系列（The Sims）筆者認為其內地譯名《模擬人生》更符合遊戲的本質，因此下文沿用內地名稱《模擬人生》。該遊戲是Maxis開發並由藝電發行的一系列生活模擬類視頻遊戲，在全球累積售出超過2億份，是有史以來最暢銷的視頻遊戲系列之一。玩家可以在遊戲內創建一個虛擬角色，然後將他放入到一個房屋內，通過引導他們的情緒和滿足他們的需求來完成遊戲。玩家可以將模擬市民放在遊戲內預置的房屋內，也可以自己動手搭建房屋來安置模擬市民。

儘管距離《模擬人生4》的推出已近8年，但這款遊戲仍然在不斷更新內容，不停豐富玩家的虛擬世界。通過這些遊戲內容，玩家可以體驗到正常生活的大部分內容，從吃飯睡覺到上課上班，從派對到健身，甚至還可以體驗在遊戲裏玩遊戲。部分在現實中沒有的體驗，也可以在遊戲裏得到實現，如果你生活在熱帶，可以在遊戲中體驗雪國勝地，如果生活在大城市，可以在遊戲裏體驗鄉居生活……甚至可以體驗生活裏不存在的吸血鬼、星球大戰等等。當然，如果想要體驗全部的內容，要付出的經濟成本也不少。

從某種程度說，《模擬人生4》作為世界上銷量最高的遊戲之



▲《模擬人生4》中的美景幾乎以假亂真。

一，它的火爆有很現實的原因。「通過將我們生活中最平凡的時刻——起床、上班、打掃房屋、培養關係——轉變成無數場電子戲劇，《模擬人生》徹底改變了遊戲。」這是App Store對模擬人生的評價，而《華盛頓郵報》的評價則是「如果你可以成為任何人，你想成為誰？20年來，《模擬人生》系列已經為億萬玩家解答了這個永恆的問題。」



▲《模擬人生》系列是在一個模擬的世界中，仿造一個真實的情境。

星露谷物語

如果對遊戲愛得深沉，能否靠自己的力量創造自己的遊戲？「技術宅」Eric Barone給出了肯定的答案，他花費了四年的時間獨自開發，創造了遊戲《星露谷物語》。在《星露谷物語》中，玩家所扮演的角色會遠離辦公室工作的煩擾，在一個名叫星露谷的地方重新開始打理祖父留下的荒廢牧場。

遊戲與20世紀90年代推出的牧場主題主機遊戲《牧場物語》系列在玩法和視覺上有相似。在遊戲開始時，玩家創建自己的角色，擁有一塊位於鵝湖鎮的土地，和其祖父曾擁有的小房子。玩家可以從幾種不同的農場地圖類型中進行選擇，每種類型都有其優點和缺點。農田最初被巨石、樹木、樹樁和雜草所淹沒，玩家必須努力清



▲「像素風」是《星露谷物語》在畫面上最大的特點。

理它們，以便重新使用農場、種植農作物和牲畜以創收並進一步擴大農場的建築物和設備。

玩家還可以與居住在城鎮中的非玩家角色互動，包括與這些角色互動、結婚，結婚後NPC會幫助玩家照看農場。玩家還可以從事捕魚、烹飪和手工製作，可以探索程序產生的洞穴，以開採礦物或與遊戲中的怪物戰鬥。玩家可以執行各種任務以賺取更多的錢。

簡單來說，《星露谷物語》是

一款鄉村生活的模擬經營「養老」遊戲，有着清新自然的像素畫面。雖然是像素畫面，但觀感舒適養眼，細節上也十分到位。例如春天時空中飛舞的花瓣，夏天入夜後閃爍的螢火蟲，冬天降下的茫茫大雪。走在不同材質的地面上，也會發出不同的聲音。草叢裏躲藏的青蛙，路邊跑過的松鼠，這些塑造了一個栩栩如生的鄉村生活環境，讓玩家可以在遊戲裏體驗不一樣的人生。



▲《星露谷物語》全平台遊戲銷售已突破2000萬套。

結語

人們常說，生活與遊戲的界限是一個屏幕，屏幕裏是遊戲，屏幕外是生活。當今受到疫情的影響，人與人之間的距離越來越遠，元宇宙也將把生活「鎖」進類似遊戲的世界裏。這時，更有人願意從生活遊戲中體驗生活。「如果你可以成為任何人，你想成為誰？」是遊戲模擬人生的評價。對於筆者而言，生活遊戲更像是「如果生活有遺憾，你願意用遊戲彌補嗎？」



生活有時是一場沒有「replay」（重玩）的遊戲，生活中的一個個選擇就像是遊戲中的一個個動作，可是每一個動作都會真實地反映在未來。那麼，有沒有能夠重來的生活呢？似乎是有，在一些生活遊戲中，也彷彿能夠體驗到生活的酸甜苦辣。今期「3C科技」筆者盤點近年來出現的生活類電子遊戲。

杜若

