



何佩珉小檔案

- 年齡：30歲
- 2011年武術選秀節目《功夫新星》冠軍
- 部分參與劇集：演員——《特技人》《飛虎之潛行極戰》，副武術指導——《鐵拳英雄》

特技演員兼顧幕前幕後

熱愛動作戲

特技演員在香港又稱為替身，他們是代替演員拍攝高難度動作戲的幕後功臣。何佩珉是演員，同時也是特技演員，這在香港並不多見。只要聽到導演一聲「Action」，從高處跳下、吊威地、滾樓梯也難不倒她。外表斯文，說話有禮的何佩珉，為何會走上特技演員之路呢？其實原因很簡單純粹，就是真心喜歡。

大公報記者 文霏霏（文） 文滢（圖）

何佩珉打出一片天



何佩珉喜歡拍動作戲。

嘉樂舉辦了特技演員培訓班，希望解決特技演員年齡老化的問題，吸納更多新血入行。她不諱言女特技人更少，兩隻手可數完。

香港動作片在世界上曾經數一數二，何佩珉最欣賞的是洪金寶大哥。她聽很多前輩提過，對方十分樂意提携後輩。她亦很欣賞錢嘉樂，對方為特技動作界別作出很多努力，付出很多。何佩珉說：「香港演藝圈沒有分什麼是武術派，有那些是電影動作派，大家只想齊心做好件事。香港特技人有一個特點，就是什麼都要識，吊威地、中國功夫、西洋拳等也要懂，可說是萬能人。」

向「武指」方向發展

現年三十歲的何佩珉，未來希望繼續立足演藝圈，向「武指」方向發展。她說：「在這一行，活到老學到老，功夫沒有學完的一天，就算你已懂一千招也不夠，每一部作品要求的動作都不同，要花時間去研究。所以，我們不斷進修，學習不同門派的功夫。」她為《鐵拳英雄》一劇擔任副武術指導時，就因為劇中涉及十幾個門派的功夫，不斷去學習以及請教其他師傅。

一個女孩子在充斥著男性的片場工作，會否有困難呢？何佩珉笑言因為自己是演員，其他演員都好信任她，大家會像朋友般去溝通。她不諱言其他武指是較為嚴肅的，有一股氣勢，並說：「我初初當副武指時，要控制現場節奏，連數三二一開機也是由我去講，最初自己都好驚，慢慢就開始有信心。可能我做多十幾年後，都會有其他師傅的氣勢。」



何佩珉（前排左三）2011年參加武術選秀節目《功夫新星》奪冠後入行。資料圖片



《鐵拳英雄》是何佩珉擔任副武術指導的劇集，她更是姚子羚（左）的動作替身。劇照



何佩珉2011年參加武術選秀節目《功夫新星》奪得冠軍後，加入演藝界，不知不覺已經入行十一年。因為自小學習蔡李佛，當年她參加節目也是抱著嘗試的心態。她說：「我從小就好動，參加節目時我十九歲，仍在讀副學士，原本計劃畢業後從事護士工作。但當機會擺在面前，想到不是人人有機會加入演藝圈，那時家人也沒有給我壓力，放手給我試試，自己就抱住不妨一試的心態入行。」

做替身也要演戲

在十一年的演藝生涯中，何佩珉開始發現自己真正喜歡的是什麼。她說：「初期我對演戲零知識，覺得好新鮮。入行兩年後，我接觸到動作組，開始做演員的替身，由此接觸到特技動作，如翻滾、從高處跳下、吊威地等。我就發現自己好鍾意，對動作這方面更感興趣。我小時看到天橋、燈柱，就會想起很多動作戲裏的動作鏡頭，估不到自己有機會親身去做。」雖然做替身不用露面，觀眾也不知道是她做了那些高難度動作，但她不介意，覺得有機會去嘗試已很開心，而且有很大的滿足感。

很多人以為替身只需要代替演員做高難度動作，其實同時也要演戲，他們要跟着上一個鏡頭演員的情緒去做。有時何佩珉亦要為演員做示範，演繹如何走位，也有演員可能會跟着她的演出方法去做。問到是否每次也衡量過危險性才去接演動作戲呢？她笑說：「其實，我們多數去到現場才知道要『替』的是什麼戲。但『武指』會了解我的能力，知道我可以做到什麼。」那麼，有什麼高難度動作是她不夠膽挑戰的呢？她想了想，說：「暫時沒有。我小時候長高，但現在叫我站在天台邊，又或者從高處跳下，都可以。可能拍攝前會心虛一下，但只要一開機，我就會有一股不知哪裏來的力量，只想一心做好那個動作。例如拍一些撞車撞牆的鏡頭，我只會想做好它，不會去想是否會痛，若有此想法，會更易發生意外。」

「什麼都要識」

談到武術根底，何佩珉表示小時候學中國功夫，所以好喜歡拍古裝片。入行後，要涉獵更多不同範疇的武術，如拳擊、巴西柔術、跆拳道、摔跤等。她說：「我打筋斗不太叻，反而愛吊威地，覺得更加得心應手。」問到當特技演員有年紀限制嗎？她指男特技人的職業生涯會較長久，女特技人在四十歲後多會慢慢退下來，武指也不敢安排她們做一些太有衝擊性的動作，當特技演員最佳年齡是由十幾歲到三十幾歲。

2019年開始，何佩珉當上副武術指導，開創一個新領域。擔任副武指的工作，令她更了解整個製作及團隊，是另一個新挑戰。在演員、特技演員及副武指三個身份中，她最喜歡哪一個呢？何佩珉想也不想便說：「都是喜歡做替身。做演員有時想親身上陣拍動作戲，未必可以，因為有很多顧慮。」她坦言特技人圈子不大，三四年前錢



何佩珉（右）曾擔任姜麗文的動作替身。



何佩珉（左）與泰國著名動作演員Tony Jaa合照。



何佩珉（右）與丈夫（左）在楊盼盼的訓練班結緣。

與夫相識始於功夫

何佩珉2019年跟圈外男友結婚，原來二人的姻緣也始於這一行。當時她在楊盼盼的訓練班操練，認識了當時跟楊盼盼學翻筋斗的他。她指老公愛玩體操，特別去上訓練班學翻筋斗，二人因為興趣相投，擦出火花。

問到現在拍動作戲做替身時，老公會否擔心其安全呢？何佩珉指，老公都明白她的工作性質，不會過分擔憂。再問她是否有生育計劃嗎？她表示過幾年才計劃，因為做媽媽後就難以再當替身了。家人有時看到劇集裏的一些動作戲，也會認出是她做的。

何佩珉笑指小時候學功夫時已周身傷，媽媽已習慣為她搽藥酒，現在亦很少過問她工作上的事情。



何佩珉（右）與丈夫合影。

5歲開始習武

喜歡練功

何佩珉五歲開始習武，那時何媽媽原本想讓女兒學習芭蕾舞，但住所附近的體育館只有功夫興趣班，何媽媽帶她去試堂，自此何佩珉便喜歡上學功夫。她說：「那時我也不知自己學的是蔡李佛，只是功夫班。蔡李佛包含很多套拳，一生人也未必學得完，每套拳都可以不斷操練，練出極致。」

讀小學三年級時，何佩珉進入香港體育學院跟隨香港武術隊操練，學習了較多被國際認可的新派套路，那時她一星期操練功夫六天。何佩珉笑說：「那時我要練功夫又要練琴，自己是喜歡練功夫多一些的。」



何佩珉吊威地英姿。

資深演員沈威離世 終年71歲

【大公報訊】擅長出演反派角色的香港資深演員沈威6月9日晚逝世，終年71歲。消息指，沈威是在廣華醫院離世，其身後事將由「榕光社」接手辦理。

沈威1970年加入影壇，1985年憑電影《省港旗兵》成為香港電影金像獎「最佳男配角」。從影數十年，沈威演出超過一百部電影，至1990年代後期淡出幕前。2019年沈威在北京定居，曾因肺炎及呼吸系統衰竭致器官功能受損一度陷入昏迷，之後康復。他於2021年復出，與今年4月逝世的曾江一同拍攝內地劇集《布局》。



資深演員沈威日前逝世。資料圖片