

【大公報訊】記者伍軒沛報道：男子組合MIRROR於紅館舉行演唱會期間，因事故被大型屏幕壓傷的舞蹈員李啟言（阿Mo），昨日於伊利沙伯醫院完成第二次手術，情況暫時列為危殆，維生指數穩定。行政長官李家超表示，非常重視這宗意外，會過問調查情況，調查完成後會對外公布結果。文化體育及旅遊局局長楊潤雄表示，已成立小組全面審視問題，將於本週初開會，並邀請工程師學會專家協助調查，但要作法律搜證，相信需時數周。警方昨晚表示，將交由西九龍總區重案組跟進調查MIRROR演唱會大螢幕倒塌事故。

頭頸重創傷者暫列危殆

阿Mo在前晚（29日）的MIRROR演唱會第四場表演期間，被突然墜下的大型屏幕壓傷，頭部及頸部重創，腦出血及頸椎第四節爆裂骨折。伊利沙伯醫院發言人昨表示，由於傷者接受手術期間需要插喉麻醉，按照既定臨床情況分類準則，傷者暫被列為情況危殆，而傷者維生指數穩定。醫療團隊會持續為傷者作臨床評估，並繼續密切監察傷者的情況，提供合

MIRROR演唱會意外 重案組徹查

適的治療，以全力支持傷者康復。

醫務衛生局日前表示，傷者家屬抵港後完成必須的入境檢疫程序，包括取得陰性檢測結果及檢疫令後，如有特殊情況，在衛生署獲授權人員批准下可短暫離開檢疫地點探望危重的親屬等。據了解，因應醫管局防疫規定，家屬進入醫院前要做快速檢測，取得陰性結果才可進醫院，在院內亦要做核酸檢測。

李家超昨日會見傳媒時重申，很重視這次演唱會嚴重事故，已要求相關政策局和部門調查追究責任，並研究改善措施。他要求相關工作要盡快、廣泛全面展開。他預計調查過程需有專家參與，文化體育及旅遊局局長會親身指導整個調查過程，完成調查後會公布結果。

楊潤雄表示，康文署助理署長已成立小組，下周初開會，全面審視問題，並邀請工程師學會專家協助調查，會先從技術層面調查原因，例如試驗金屬、檢查鬆脫位置等，相信需時數周。調查過程也會檢視制度問題，例如提高工程專業人士的資格，或改由政府提供相關人士審批。

靜態簡單舞台表演可繼續

對於演唱會三間承辦商發表聲明否認懸掛屏幕，楊潤雄表示，大型表演的場館會牽涉很多人，租場者對場地安全有首要責任，當局會



▲在演唱會中被巨型屏幕砸中的舞蹈員李啟言（中）情況危殆，預計其父母最快今早由加拿大多倫多抵港。

徹查分工細節，一定有辦法知道整體營辦或者大判，繼續查下去一定有辦法找出是誰做的，他呼籲公眾可以放心。

楊潤雄表示，前日在紅館現場了解，得悉涉事大型屏幕有2條鋼索，而其中一條斷裂，另一條的扣亦疑似脫落，初步估計可能牽涉多方面，包括使用物料和設計等，不排除屏幕由於可轉動和升降，操作複雜，較易發生意外。他又說，在得出調查結果前，康文署會審視旗下表演場地的安全，不排除要求調節表演設計，相對靜態和簡單的舞台表演可以繼續。

被指漠視傷者繼續唱 Anson Lo 成箭靶掀罵戰

【大公報訊】MIRROR演唱會意外事件在網上發酵不停，有網民將矛頭指向MIRROR當時正在舞台上表演的Anson Lo盧瀚霆（圖），認為他在巨型屏幕倒下壓倒舞蹈員阿MO時，仍在繼續表演。有網民為Anson Lo解釋：「演唱會上面又大聲又暗，睇唔到好出奇？」

演唱會事件引發連日網絡罵戰，有網民在Anson Lo傳受驚入院的帖子下互相指摘，網民Oscar But表示，「受驚但仲可以唱多兩句扭住咁過」；有網民和應說，「咪係，都唔知佢邊忽受驚，明明已經面向阿MO啦，仲扭住個pat pat咁唱多兩句，仲話兩個人識咗好耐，係兄弟，真係笑㗎。」

網民米高王稱，「片段中佢仲好冷靜喎，仲唱多兩咀。」亦有網民為Anson Lo解釋，Char Lotte表示，「其實Anson Lo係一盞Spotlight打落佢度，我哋遠睇就話睇到佢，但佢係被照射嗰個，其實除咗佢自己之外佢乜嘢都唔會睇到。」也有網民稱，「話佢睇到嘅人係咪盲？邊有目擊，明明背住，不過明白真心驚，佢仲要咁近距離。」



專家教路：

雷雨天登山 23歲男遭雷殛亡
山上遇閃電 關手機脫頸鏈

▲發生行山意外的女婆山以奇石怪石聞名，圖中奇石為「梅鑽」。

【大公報訊】昨日早上雷暴警告生效期間發生雷擊奪命悲劇。四男一女到馬鞍山女婆山行山，其中一名姓駱（23歲）男子疑被雷擊中當場昏迷，飛行服務隊接報把傷者送往東區醫院搶救，惟最終不治。

攀山專家呼籲行山人士切勿在雷暴下登山，遇行雷閃電，應盡快離開高地或空曠地方，並關掉手機、除下眼鏡、手錶及頸鏈等可導電金屬物。

天文台昨凌晨1時45分發出雷暴警告，有效時間至昨日中午12時，並預料有狂風暴雨，以及高達每小時70公里或以上強陣風吹襲香港，並於昨早10時發出黃色暴雨警告。根據天文台紀錄，截至下午1時左右，本港共錄得超過6000次閃電。

早上9時許，五名男女在雷暴警告生效期間到馬鞍山女婆山行山，其中23歲姓駱男子疑被雷電擊中，即時陷入昏迷，同行友人立即報警，政府飛行服務隊接報後迅即派遣直升機到場，把傷者送往東區醫院搶救，惜返魂乏術。

上周末連續發生三宗致命行山事故，導致三死，包括52歲姓蔡男子與兩名友人上周六（23日）到蚡蛇尖行山，蔡疑中暑暈倒，送院不治。同日，有男子帶同自閉症兒子到鳳凰山行山，直至有行山人士翌日在西狗牙發現該男子的屍體，而其兒子則在心經簡林被發現，腳



部受傷。上周日（24日），有印尼籍女子在雞公嶺行山時懷疑中暑暈倒，命喪山上。

可進樹林暫避 勿躲孤樹下

資深攀登教練梁念豪呼籲行山人士，在惡劣天氣尤其在雷暴警告生效下切勿登山。行山前必須留意天氣報告，可預先查閱天氣預報情況。若在行山途中遇上雷暴，切勿在高地及空曠地方停留，盡快離開，往低地走，因雷電會較易擊中高度突出的物件。假若現場附近有樹林，市民則可走進暫避，因樹木眾多未必會被雷劈中，但切忌站於孤立的一棵大樹下，因大樹、電線杆、燈柱及旗杆等這些高物容易成為雷電擊中的目標，躲在高物下，容易會被雷電擊中。

若行山人士在雷暴中被困山頭，須與同行人士保持距離，每人相隔最少兩米，以免被

雷電連環擊中，並應關掉手機及除下眼鏡，以及把手錶及頸鏈等可導電金屬物遠離身邊，所用的雨傘及行山杖切勿附有金屬的物品。若環境許可，行山人士可蹲下身子以背囊或雨褸等墊地隔絕電源，避免站於水中，等待天氣好轉後馬上下山。

梁念豪續指出，可留意天氣變化的先兆，包括突然吹來陣陣陰冷的風，烏雲蓋頂，可預測惡劣天氣將至，便要盡快下山。



遇雷暴怎辦？

- 離開高地或空曠地方
- 切勿躲在大樹、電線杆、燈柱及旗杆下
- 與同行山友保持兩米距離
- 勿用帶有金屬的雨傘或行山杖
- 蹲下身子，以背囊或雨褸墊地隔絕電源

資料來源：綜合民安隊及攀山專家



▲油麻地警署建成100周年，將於8月舉行開放日，屆時將展出歷代警察制服。



▲警署地下羈留室改裝作遊戲互動室，包括密室逃脫遊戲。



▲警署開放日會為市民提供指紋遊戲。



舊油麻地警署開放日「密室逃脫」等你玩

【大公報訊】記者古偉勳報道：為慶祝香港回歸25周年及油麻地警署建成100周年，警務處將於8月6日、7日、13日及14日在舊油麻地警署舉辦開放日，市民可以了解油麻地警署的歷史和參加密室逃脫遊戲。

「一哥」親自介紹警署歷史

警方表示，舊油麻地警署100周年開放日以「守法·護城·百載情」為主題，旨在向市民、展示警務處豐富的歷史和卓越的成就，市民可透過展覽圖片和展品，探索舊油麻地警署這個饒富歷史底蘊地方的日常工作，以及其在社區所扮演

的角色。

警方昨日（30日）率先舉行傳媒優先場，警務處處長蕭澤頤向傳媒嘉賓們回顧油麻地警署歷史，「一哥」指出因應本港騙案數字上升，警方正研究反騙案宣傳新招，例如在海底隧道入口設「你今日畀人呃咗未」等反詐騙標語的橫額，提醒市民提防騙子。

展覽區域分為三個部分，包括透過展覽圖片及展品，介紹油麻地警署歷史、油麻地重大事件及油麻地歷史發展，地下四個羈留室改裝成不同主題的遊戲互動室，包括由油尖旺民政事務處和油尖旺區撲滅罪行委員會贊助的「型警解密」密

室逃脫遊戲，可以考驗各參觀者的觀察和協作能力，場內亦設有多個主題區域，包括3D相片拍攝區、數碼警察制服拍攝區及攤位遊戲等。

油麻地警署始建於1873年初，坐落於上海街和眾坊街交界，舊油麻地警署於1922年遷往廣東道627號現址，是一座新古典主義愛德華式建築物，裏面的拱形天花板、木製地板、雲石壁爐和鑄鐵樓梯扶手等，反映昔日的英式建築特色。長長的V形建築物設有中庭，曾用作檢閱廣場，羈留室予人簡陋、黑暗和潮濕的感覺。舊油麻地警署現被列為二級歷史建築。新油麻地警署則於2016年落成，位於油麻地友翔道3號。

交通發展策略 須有跨境思維

運輸及物流局局長林世雄昨日發表網誌，他表示，政府去年12月已展開《交通運輸策略性研究》，目標是明年下半年交代《策略性研究》的初步建議，並在2025年公布以2050年為規劃願景的運輸策略藍圖。此外，政府亦展開《跨越2030年的鐵路及主要幹道策略性研究》。

香港長遠交通運輸策略，涉及大型基建，對促進香港長期繁榮穩定有重要影響。長遠交通規劃設計，必須以適應及配合香港未來發展為目標，香港當前除了舊區改造，重點是發展新界西北、新界北及明日大嶼。這三大發展計劃，有關規劃既涉及區內交通網絡，亦涉及跨境交通網絡。

好的交通規劃，能為地區發展規劃加分，否則影響規劃預期效果。香港的未來，是融入國家發展規劃，特別是融入大灣區發展。在思考香港未來交通發展策略上，除了積極解決本地交通問題外，必須思考區內與跨境交通系統之間的聯繫，與大灣區對接。

對接，不僅是硬體上的對接，必須有前瞻性地，思考在軟件上實現對接，香港才能真正融入國家發展策略，才能搭乘國家高速發展列車。如果仍然停留在畫地為牢的封閉思維，未來的香港發展，將非常被動。