

網友評論

吃一口菠蘿咕嚕肉：希望我老了也能這麼酷！

無鐵炮夏奈：多年未碰他，總有種種理由至今未重拾，看到這個感到非常羞愧。

安安靜靜剛剛好：這件事本身就好好搖滾啊，爺爺奶奶們真棒！

文刀工坊：我記得這個奶奶，有一年她參加中國達人秀，給他彈唱《因為愛情》講她和她老伴的故事，那時她68歲，董奶奶真是越活越年輕！

柯特：怎麼去活，完全取決於自己。

蘭蘭dream：心不老，活到一百也年輕。

大公報整理

杭州一支「老」樂隊 一把結他走天涯

搖滾奶奶 火出圈

誰說老人不能潮

快樂老年

「我要飛得更高、飛得更高……」白髮、皮褲、墨鏡，眼前唱着激情四射的歌曲的主人公，是一支平均年齡70歲的老年搖滾樂隊——「搖滾奶奶」。上綜藝、拍視頻、玩微博、刷抖音，時下年輕人最喜歡的新鮮事物，奶奶們也都喜歡。「誰說老年人不能潮？」面對記者的由衷讚嘆，樂隊發起人董雲蓉笑着說，自從彈起了結他，組建了樂隊，她彷彿青春重現，再次找到了生命的意義。「人可以老，夢還年輕！」

大公報記者 俞畫



「搖滾奶奶樂隊」在「2022 中華慈孝文化節」上表演。大公報記者俞畫攝



「說起來你可能不信，以前朋友們對我最多的評價是溫柔賢淑。」身着皮夾克的董奶奶剛剛結束一場表演，熟練地將結他背在身後。「退休前我和愛人都是老師，我倆喜歡安靜，所以平日要麼一起去西湖邊散散步，要麼呆在家裏他拉二胡我看書。」憶往昔，董奶奶臉上泛起紅暈。

「結他彈起來，什麼都忘記了」

世事難料，2005年，一場疾病奪走了老伴的生命。此後很長一段時間裏，董奶奶把自己關進房間，「不想講話，更不想出門」。直到2007年的某一天，董奶奶的兒子無意間在報紙上看到一則老年結他班的招生簡章。「兒子勸我說，爸爸生前喜歡音樂，媽媽你可以用音樂來紀念他。」

背著一把二手結他，董奶奶走進了培訓班。「一個班35位學員，最後堅持下來的只有四個人。」老年人學結他不容易，因為五十肩、網球肘，經常有同學彈著彈著手受不了。「記憶力也是個大問題，旋律會哼了，指法卻搞不清楚。」為此董奶奶做了個小本子，將重點難點都記在上面，硬是背下來。

2009年，董奶奶與其他四位同學組建了「杭州風荷結他樂隊」。「以前退休的人碰到一起，你訴苦，我講講難，關於家庭的、子女的。後來大家都不說了，結他『啞當啞當』彈起來，什麼都忘記了。」網上有什麼熱門的歌曲，董奶奶和夥伴們就去學，再錄成視頻上傳到網站。

2012年，王菲與陳奕迅在春晚舞台演唱了一首《因為愛情》，歌詞裏的每句話都讓董奶奶想起了她與老伴的故事。「春晚一結束，我就上網找了譜子抄下來。」

「那段时间我每天把結他放在枕頭邊，夢裏都在劃拉歌譜。」功夫不負有心人，董奶奶很快學會了這首歌，將翻唱視頻發在網絡上。網友們將董奶奶的視頻轉給王菲，她聽完留言稱「聽得我肝都顫了」，為董奶奶帶來了更高的知名度，「好多節目通過視頻網站找了過來。」就這樣，「杭州風荷結他樂隊」登上了《中國達人秀》的舞台，還成為了《星光大道》的常客。

轉型玩搖滾「為什麼不呢？」

隨著樂隊聲名鵲起，在一場活動過後，主辦方建議奶奶們可以更新年輕化，走一走搖滾路線。「為什麼不呢？」董奶奶說幹就幹，她廣散英雄帖，向更多愛好音樂的退休老人們發出了邀請。慢慢地，身懷音樂夢想的鼓手、貝斯手、電結他手逐漸出現，匯聚一堂。

如今，每當舞台的燈光亮起，更名為「搖滾奶奶」的老年搖滾樂隊便「霸氣登場」，引發台下的尖叫和掌聲。2022年8月，由於「快樂養老」的心態，董奶奶還被有關機構評選為「年度中華慈孝人物」，主辦方給出的頒獎詞也是量身打造——「不因老去而失去自我，已至暮年卻心向朝陽。」



樂隊的成員經常聚集在一起排練。

爺爺也來搖「綠葉」映「花紅」

各司其職

「加入我們樂隊不需要有很高的音樂造詣，最主要就是熱愛、堅持，至於技巧咱們可以多練習嘛。」樂隊轉型玩起搖滾後，奶奶們的樂隊裏更是逐漸多出了爺爺們的身影。不過，爺爺們都用「綠葉」來形容自己的角色。



▲為了在舞台上表演網絡歌曲《學貓叫》，樂隊成員購置了青春可愛的服飾。受訪者供圖

四度登上央視舞台

87歲的田爺爺頗有藝術家的範兒，退休前他從事翻譯工作，一把手風琴跟着他走南闖北，歷經了歲月的磨礪。「我是樂隊裏年紀最大的，但除了輕微的風濕病，我跟年輕人沒兩樣，胃口比一般的小年輕還要好。」田爺爺講起話來中氣十足，他是樂隊公認的「開心果」，陪伴着奶奶們四度登上了央視的舞台。

「誰說老年人一定得把全部的依靠都寄託在孩子身上？」董奶奶

早早便與團員們約定，夏天遊北海、冬天遊警安，寄情山水間，迸發出更多的創作靈感。看到董奶奶一天天開朗起來，如今全家人都很支持她組建樂隊，小孫女更是拜奶奶為師，也學起了結他彈唱。「音樂可以帶來快樂，心情好身體自然就好了。」董奶奶笑着說，老年人身體健康，子女們才能安心工作，國家也減少負擔，這是一件一舉多得的事。



知己相扶持 共度夕陽紅

形影不離

2009年，66歲的董雲蓉在老年大學結他班遇見了退休後的第一位摯友——任招發。結他班最終堅持下來的5名學員中，董雲蓉和任招發就是其中兩人。兩人一有空就切磋技藝，共同進步，並組建了結他隊。

任招發住在杭州良渚，董雲蓉住在大關，雖然隔得遠，能一起排練的時間有限，但彼此一見面就有說不完的話題。2011年，董雲蓉第一次受邀到外地登台演出，因為要出遠門，她有些緊張，任招發得知後，二話不說就陪她踏上往去深圳的火車。此後，不管去哪裏演出，兩人幾乎形影不離。

董雲蓉的膝蓋一直不太好，每回到外地演出，上下舞台時，任招發總會小心攙扶她。後來，任招發身體不好，做了手術，生活一度陷入低谷。董雲蓉便常常到病房探望陪伴，幫助好友重拾信心，戰勝病魔。

任招發說：「在我暫別樂隊的那段時間裏，她一個人幾乎扛下了所有，我特別心疼。樂隊組建多年，有人進入，也有人退出，但我們倆始終在一起。」在音樂和友情的支持下，任招發最終戰勝病魔，重返舞台。

董雲蓉說，在長年累月的相處中，隊員們建立起深厚感情，也完成了新的蛻變。「我們這個年紀玩音樂，不是為了出名、賺錢，就是一起開開心心地玩。會玩的人不會老，有音樂和好友的陪伴更是讓我們青春飛揚。」 齊魯晚報



▶董雲蓉擔任志願者，幫助老年人學習使用智能手機。網絡圖片



積極做公益 老亦有所為

助人自助

儘管已過去了十多年，董奶奶回憶起第一次參與公益活動的經歷，每個細節她仍歷歷在目。「那一次，我與樂隊的另兩名成員應邀前往杭州一所盲人學校做公益演出。」

她還帶上了自己的小孫女一起上台表演歌曲《小草》。「我還記得，原本教室裏很安靜，我們表演的時候，大家都沒發出什麼聲響。直到我的小孫女開口演唱時，因為緊張有些磕磕絆絆，台下的盲人學生們忽然激動起來，一邊為她鼓勁，一邊陪她合唱。」這個場景讓董奶奶第一次感受到了音樂的內在力量。

此後，董奶奶與樂隊成員們積極投身公益，她們抱着結他走進養老院、福利院，用音樂為抗戰老兵、失智老人等帶去慰藉。「在從事公益活動的過程中，我常常會忘記自己的年齡。」董奶奶坦言，她並不認為老年人是只能被動等待服務的群體。「老年人也可以跟上時代潮流，所以我們自己這麼做的時候，也會去幫助其他有需要的人。」

疫情期間，董奶奶發現，周圍有很多老年人因不會使用智能手機，生活中遇到了各種困難。2021年，「搖滾奶奶」樂隊與「藍馬甲」志願者團隊合作，集體創作了《藍馬甲之歌》，用通俗易懂的歌詞幫助更多的老年人學習使用智能手機。董奶奶感慨，「老有所學、老有所樂、老有所為。作為老年人，我們不能只用老年機打電話，而是要擁抱變化，去跟上時代潮流。」