

►炎明熹（中）曾與陳煒（左）及姜皓文合演劇集《青春本我》。



►炎明熹（左）與楊千嬅合唱，獲益良多。



►炎明熹在《聲生不息》的舞台上不斷成長。



內地演出《聲生不息》收穫豐

現年17歲的炎明熹年前參加無線歌唱選秀節目《聲夢傳奇》，繼而人行，原本是一個平凡中學生的她，人生從此改變了。早前炎明熹赴內地參加音樂節目《聲生不息》，有機會跟樂壇多位前輩合作，並體驗了內地大型節目的製作模式，她不禁說：「真是眼界大開。」

大公報記者 文霏霏(文、圖)

炎明熹

取經前輩享受舞台

在內地逗留四個月，參加音樂節目《聲生不息》，炎明熹（Gigi）早前終於返港，現時正在放暑假的她，要忙於為新歌宣傳。Gigi接受《大公報》專訪時談及今次的旅程，立即說：「確是眼界大開，我得到好多前輩、朋友的照顧。」

獲沙麗提示演出竅門

她不諱言最初面對如此多樂壇前輩，非常害怕，加上本身性格慢熱，怕被大家以為她沒禮貌又高冷。但前輩們都對她很好，很愛護她。Gigi笑說：「記得第一次跟大家見面時，我就像木頭人，動作十分僵硬，但他們都願意跟我說話，好關照我。我感到幸運又開心，後期與大家熟絡了，就不再驚。」

參加《聲生不息》，Gigi表示每次演出都好難忘，因為每個表演不同，風格迥異，又可以跟不同的前輩合作，每個舞台自己都很喜歡。但她覺得自己在某些位置可以做好一點，並說：「好似一些高音的位置，我練習時唱到，到真正表演時，卻沒有去冒險。我覺得在這方面，自己應該要克服。」

這次可以跟多位樂壇前輩如葉蒨文（沙麗）、楊千嬅等合作，她有什麼得益呢？Gigi說：「我學懂放開自己。跟沙麗姐姐合唱《談情說愛》時，興奮又緊張；沙麗姐姐提我要放開一點，因為我經常唱歌好細聲，不夠放，對方的提點很有作用。那次演出，自己確是放開了。跟參加《聲夢傳奇》時相比，以前我處於繃緊狀態，不敢享受舞台，一刻都不能鬆懈，但這次我終於學懂真正地享受舞台了。」

體驗過內地大型音樂節目的製作過程，Gigi指今次《聲生不息》的內地製作人員很多，各人有不同崗位。節目中，每組歌手演出時，都會轉換不同場景。Gigi表示節目共有三個舞台，一個大舞台再加兩個特效舞台。她笑說：「我覺得最大分別是在氣溫上。無線電視城的廠真是好凍，但在內地錄節目，唱完歌是會流汗的，比較溫暖。」

上街被認出只覺親切

工作上不單眼界大開，此行返內地，她亦把握機會跟居住在內地的家人見面。Gigi說：「方便很多，跟家人見了兩次。有一次他們更來現場看我演出，真的十分開心，大家很久沒見面了。」

現在Gigi於內地開始有知名度，加上家人在內地，她會否想多些到內地工作？她想了想，說：「我覺得在香港或內地工作，也有好處，所以，都是等公司安排。畢竟我不熟悉外面的世界，由成年人去為我安排會更好。」



▲炎明熹（右）感謝葉蒨文（中）教她要放開去唱。

問到要兼顧讀書及唱歌，辛苦嗎？她坦言是辛苦的，但自己很享受日子過得充實的感覺，笑說：「當歌手之前，在家閒着，我不是食便是打遊戲機，又或者上網。我最愛坐在窗前，一直坐到日落，不知自己做了什麼，好像很浪費時間。但現時當排練或感到工作辛苦時，我又想hea一下，很矛盾。」

Gigi自從入行當歌手後，人生有了很大改變。她指自己適應能力算強，所以也習慣當公眾人物，又笑說：「參加比賽前，在街上沒有人認識我。但現在大家會留意我，有時自己戴着帽上街，都會被人認出，感覺好像多了很多朋友，有種親切感。」

問到其幕前的形象跟現實的她有沒有大分別呢？Gigi笑說：「私底下，我是一個正常人；在電視熒幕上，我是一個不太正常的正常人。可能上鏡我會更注意自己的形象、言行，不能不修邊幅；私底下，自己頭髮有點亂，也沒所謂。」

想拍劇演「大笑姑婆」

作為公眾人物，會否感到生活上失去了私隱呢？Gigi表示對這方面沒有多想，她向來想食便去食，想玩就去玩，最重要的是分配好時間。

工作上，Gigi希望多作不同嘗試，例如拍電視劇，她很想去挑戰不同的角色。Gigi早前拍攝《青春本我》一劇時，角色跟現實裏的她有點相似。但若有機會再拍劇，她表示想試演可愛或者「大笑姑婆」的角色。

問到心目中有偶像嗎？Gigi指小時候經常看很多大明星演戲，如果有幸跟其中一位合作，已很開心。例如拍《青春本我》時，她能夠跟陳煒、姜皓文合作，已很幸運，看到他們一秒入戲，真是十分厲害。

炎明熹小檔案

年齡	17歲
第一屆《聲夢傳奇》總冠軍	
演繹歌曲（部分）	《真話的清高》 《焰》
參演劇集	《青春本我》
演出節目	《聲生不息》

無想過放棄學業

喜歡讀書

炎明熹時要兼顧工作及學業，她表示十分享受，說：「正如媽咪所言，學到的東西是自己的，不會被擱走。」目前她主要選修的科目是美術及設計，到明年要讀三科。炎明熹很開心喜歡的科目都可以讀到，這是自己的興趣。

問到歌手是她立志要做的職業嗎？她笑言小時候寫「我的志願」是想做護士，希望跟媽咪一樣。但後來開始學唱歌，漸漸發現自己的志願是當歌手，估不到現在真的做到了。

那麼，她會否停學專心唱歌？炎明熹坦言未有計劃，現在的目標是做好歌

手及學生的身份。未來，她很愿挑戰其他工作，因為這個世界還有很多自己未試過的事。



▲炎明熹（右）與媽咪合影。

網絡圖片

首唱rap盼樂迷接受

遙距錄歌

炎明熹最新歌曲《焰》於內地錄製，她表示這次錄歌，過程奇妙又新奇，因為監製遙距跟她錄歌。這次她用了全新的唱腔去演繹，並表示之前練習了很久，希望找出最好的演繹方法，然後跟監製研究。再者，這次她作了新嘗試，在歌曲中加入rap（饒舌）的元素，是她第一次正式唱rap。

炎明熹坦言不同的唱歌演繹方法，自己都鍾意，rap對她來說非常有難度，不知大家

會否接受她這種唱法，如果樂迷沒有抗拒，她已很開心。

炎明熹出道以來，推出的歌曲風格較為另類，而且跟她的真實年齡有反差。問到想試少女風嗎？她笑說：「每種風格都想試，只看大家會否接受。如果我唱少女風或者sweet系，怕大家會感到肉麻，所以要試過才知道。我自己就沒所謂，畢竟這個年紀可以唱這些歌，若現在不試，遲些也許試不到。」



◀炎明熹正忙於為新歌宣傳。

►炎明熹憧憬將來可以嘗試不同的工作。

►炎明熹（左）與姚焯菲同樣因參與選秀節目《聲夢傳奇》入行，現為樂壇生力軍。

資料圖片