

姜濤籃球賽受傷 坐輪椅離場



▲姜濤在籃球比賽中受傷倒地。網絡圖片

【大公報訊】MIRROR成員姜濤昨晚在亞洲國際博覽館參加「903 AllStar籃球賽」，至比賽最後一節，姜濤疑膝蓋受傷倒地，現場氣氛一度緊張。在聖約翰救傷隊治理後，姜濤坐輪椅離場。姜濤受傷後現場最新相片在網絡曝光。

獲賽事MVP

姜濤倒地後，看似十分辛苦，主辦方立即暫停賽事。事發於昨

晚約9時42分，「903 AllStar籃球賽」第四場賽事甫開始，MIRROR的姜濤上籃時疑扭傷膝頭，隨即倒地狀甚痛苦。賽事立即暫停，隊員上前查看其情況。

之後，聖約翰救傷隊上前檢查姜濤的傷勢，大會更一度拉起黑布，約10分鐘後，包紮好右腳的姜濤在隊友的攙扶下坐上輪椅離場。至於比賽結果，歌星隊以一分之差贏了903隊，姜濤獲MVP，由隊友代領獎。



▲姜濤要坐輪椅離場

網絡圖片

▶姜濤熱愛打籃球。資料圖片

視鮑姐為榜樣 希望演到老

羅毓儀為追夢寧棄高薪

無綫劇集《下流上車族》播出以來，收視與口碑俱佳，令劇中一眾演員備受關注，當中新演員羅毓儀的演出也得到觀眾讚賞。羅毓儀加入無綫三年，她期望能像「鮑姐」鮑起靜一樣，學到老演到老。她直言喜歡演戲，入行要「搏盡無悔」，不惜放棄一份高薪工作。

大公報記者 文霏霏

拍攝時來不及反應，所以做好功課，不容有失，並說：「我好驚NG，又擔心今次演得不好，沒有下次的機會。難得機會來了，我若把握不到，也不知要等多久。幕後的工作人員都提醒我們，要專心機做好。」

毓儀坦言今年獲得不少機會，包括拍劇，十分開心，亦要多謝公司。2021年，她有份參加聲演真人騷《好聲好戲》，因此令不少觀眾認識她，嗣後得到不少演出機會。

26歲的毓儀樣子稚嫩，常演學生、妹妹的角色。她笑說：「是呀，我還比劇中的『家姐』郭柏妍大一年。」她直言擔心自己的外形會局限戲路，曾有監製提示她要轉型。毓儀明白觀眾需要新鮮感，自己亦沒可能到了30歲仍演16歲的角色。她很開心最近拍攝的新劇《羅密歐與祝英台》，所演角色終於與學生扯不上關係，算是「進步」了。

她說：「外表年輕有好有不好，如果不是這樣，大家可能沒那麼快記得我。唯有這樣想去平衡，不想自己有太多負能量。」至於轉型，毓儀仍在考量中，可能會先改變一下髮型。

機會漸多

加入無綫三年，她覺得時間過得很快，記得參加藝訓班時，試過一個月沒有工開。當時毓儀會胡思亂想，心想是否自己做錯事。她說：「所以，調整心態很重要。那時在藝訓班，導師（王）祖藍已跟我們說，要定下一個目標。女仔在這個行業可以待三年至五年，男仔可以十年。如果女仔等了五年，事業仍無起色，這行可能不適合她，要找其他出路。」

她稱選擇加入演藝圈，都是抱著「搏盡無悔」的心態，並慶幸自己等了三年，機會開始多起來，工作尚算有起色。

毓儀本身於香港城市大學修讀工商管理，當年更以一級榮譽畢業，取得大學學位後，家人支持她在演藝圈發展。2018年在城大畢業後，其實已有公司聘請她，收入還不錯。但毓儀很快便辭職，因為不喜歡辦公室工作。她說：「我從小到大都喜歡表演，讀小學、中學時也有參演話劇，所以後來決定報讀藝訓班。」

入行以來，毓儀最難忘的是哪次演出呢？她坦言在《下流上車族》中跟鮑姐合作，令她大開眼界，鮑姐的專業態度亦令她敬佩，成為自己的榜樣。她感觸地說：「自己的婆婆已過身，跟鮑姐合作，讓我重拾與婆婆相處的感覺。鮑姐對新人是全無架子的。」

毓儀也希望像鮑姐那

樣，學到老演到老。她覺得演員在不同年紀都可以繼續做下去。問到想跟哪位演員合作呢？她想了想，說：

「最近我跟陳茵媺（Aimee）與陳豪合作拍劇，好難得，在Aimee身上，我學到很多，其母語不是廣東話，但Aimee很努力去學。陳豪亦一樣，很樂意教我們。早前拍攝處境劇《愛·回家》時，善姐（滕麗名）對我好，多次為我解圍。我很開心遇到的前輩都很好。」

部分圖片：受訪者提供



▲羅毓儀希望拓寬戲路。

羅毓儀小檔案

- 年齡：26歲
- 第30期無綫電視藝員訓練班畢業
- 無綫合約藝員
- 演出作品（部分）：聲演真人騷《好聲好戲》，劇集《食腦喪B》《下流上車族》

凡事忍耐

謹記導師教誨

作為視圈新人，起步時當然要捱。羅毓儀曾遇過一些委屈的經歷，她表示讀藝訓班時，很早便會到化妝間準備，因為不敢遲到；有一次換戲服時尺碼不合，花了一段時間處理，結果自己入廠時，其他人已經到齊。

她續說：「記

得當時導演問：『現在有一句對白，誰人想講？』我見沒人出聲，就主動表示想試。導演卻表示不會給我講，因為我遲到。當時有一點想哭，但想到（王）祖藍曾提示我們，遇到什麼也要忍，因為哭了出來，就代表對方是『衰人』，我一直謹記這個道理。」

然而，羅毓儀覺得自己不夠圓滑，有時工作太累，樣子就表現了出來，其實她也害怕工作人員會誤會她，所以在努力學習中。

▲馬浚偉（中）與參賽學生合照。

▲馬浚偉（前排右二）與鄧炳強（前排右三）在活動上交流。

馬浚偉「羽你同起飛」關注青少年身心健康

【大公報訊】馬浚偉創立的非牟利團體「主創藝術坊」於11月5日主辦「羽你同起飛」青少年羽毛球交流比賽，獲政府六大紀律部隊支持及參與，活動旨在讓年輕人從中學到堅毅不屈和勤奮精神。

馬浚偉說：「我希望能透過羽毛球交流賽，令青少年增加對紀律部隊的認知，了解他們日常工作及訓練，也可以透過球技交流、藉着大家相處的時間，讓青少年感受到紀律部隊人員堅毅不屈的精神，從而學習凡事只要全情投入，盡力而為，那就無愧於心，勝敗只是其次。」

馬浚偉當日聯同昇然、培立及港匯三家民間羽毛球會的主教練，帶領18名年齡介乎12歲至15歲的學生，與紀律部隊羽毛球會成員作友誼交流賽。

活動獲警務處、入境處、懲教署、消防處、香港海關及廉政公署六大紀律部隊支持；各部門首長於活動當日亦有出席為同胞及學生們打氣。保安局局長鄧炳強當日出席觀賽及頒獎典禮，他在致辭時表示：「今次比賽能在疫情下順利進行，別具意義，除了可推動體育運動精神外，亦為紀律部隊製造機會，與年輕人溝通及交流。」



▲羅毓儀2021年參加聲演真人騷《好聲好戲》，開始被觀眾注意。資料圖片



▲馬浚偉（前）落場比賽。

