

「劍神」張家朗領銜 力戰不敵美國隊

港男花劍隊 世盃德國站8強止步

張家朗未能帶領花劍隊再進一步。資料圖片

張偉麗(上)裸絞降服埃斯帕扎。法新社

張偉麗小檔案

出生日期：1989年8月13日（32歲）
出生地：河北省邯鄲市
身高：1米63
體重：52公斤
項目：UFC終極格鬥冠軍賽

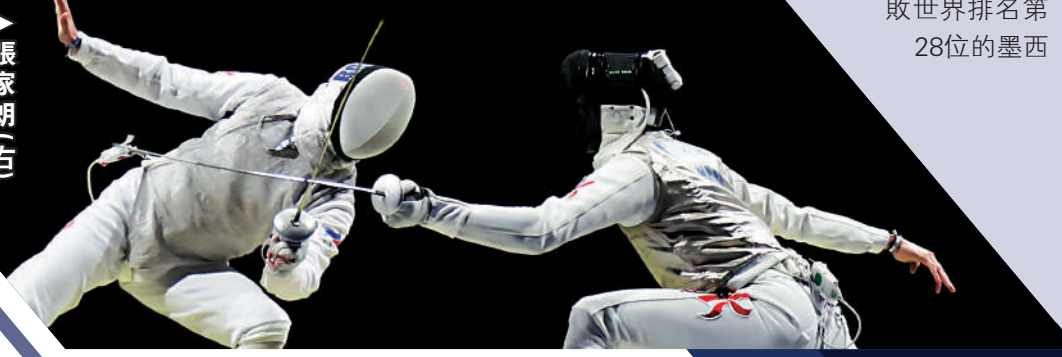
UFC賽事簡歷

- 2019年8月，擊敗傑西卡·安德拉德，成為首位中國及亞洲UFC草量級世界金腰帶得主
- 2020年3月，戰勝喬安娜成功衛冕金腰帶
- 2021年4月及11月，衛冕戰負於羅斯·娜瑪尤納斯，其後二度較量仍見負
- 2022年6月12日，擊敗喬安娜，獲金腰帶挑戰權
- 2022年11月13日，擊敗卡拉·埃斯帕扎，重奪金腰帶



張偉麗戴上金腰帶慶祝。網絡圖片

張家朗在比賽中未能將落后的分數拉近。資料圖片



張偉麗 重奪UFC草量級金腰帶

【大公報訊】記者夏微報導：UFC281於13日在紐約麥迪遜花園廣場舉行，在聯合主賽中，張偉麗在第二回合裸絞降服卡拉·埃斯帕扎，重奪UFC草量級冠軍頭銜。

歷來第三位重奪冠軍選手

第一回合，前2分鐘兩位選手展開站立較量，張偉麗進攻相對主動。回合中段，卡拉嘗試抱摔，但卻被張偉麗拿到背部使出了裸絞，不過兩次都被卡拉掙脫。之後卡拉也拿到了上位的有利位置，但沒有進攻機會。回合末端，兩人再次展開地面纏鬥，卡拉在下位有機會使用手臂十字固，但被張偉麗掙脫。第二回合，卡拉主動抱摔，雖然得手，但卻被

【大公報訊】香港男子花劍隊昨晚在德國波恩出戰花劍世界盃德國站男團賽事，隊伍連勝兩仗勇闖至最後8強，可惜在8強戰不敵團體世界排名第2的美國隊無緣爭奪獎牌。港隊最終以第6名完成賽事。

目前團體世界排名第7位的港隊，由東京奧運花劍金牌個人賽得主、「劍神」張家朗領銜，與蔡俊彥、崔浩然及18歲小將梁千雨出戰。港隊在32強以45：28擊敗世界排名第28位的墨西哥

哥隊晉級最後16強。在最後16強賽事，港隊面對世界排名第25位的以色列隊，順利以大比分45：31勝出，在8強與世界排名第2的美國隊競逐準決賽資格。

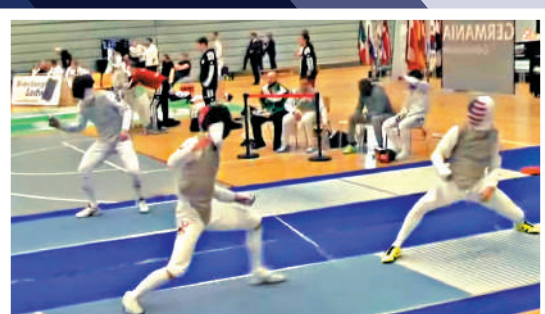
港女重隊愛沙尼亞站16強止步

港隊在8強賽以張家朗打頭陣，但手感一般的張家朗面對馬斯亞拉斯以2：5落後，港隊其後由蔡俊彥、梁千雨、張家朗上陣，戰至局中仍然落後25：35，崔浩然其後上陣，仍未能阻止美國隊取分，當張家朗再接手比賽時，港隊仍處於下風，未能扭轉形勢，蔡俊彥雖然在落後28：40分時，一度將比分拉近至34：42，但最終港隊仍以34：45見負，在8強止步。轉戰名次賽的港隊，在名次賽先以45：22勝德國隊，之後以43：45不敵埃及隊，最終以第6名完成賽事。

另外，由江曼愷、余緒妍、陳渭冷、朱嘉望組成的香港女子重劍隊，昨天在女子重劍世界盃愛沙尼亞站，於16強以44：45飲恨不敵法國隊出局，無緣爭取獎牌。

香港男子花劍隊 世盃德國站表現

賽事階段	賽果
32強	45：28勝墨西哥
16強	45：31勝以色列
8強	34：45負美國



▲蔡俊彥(左)不敵美國隊馬斯亞拉斯。視頻截圖

杜德平致力推廣太極文化

上世紀80年代，中國掀起全民「武術熱」，武打電影風靡一時，李小龍、洪金寶、成龍、李連杰、甄子丹等功夫明星群星閃耀。第7屆北京市武術運動協會會長、陳式太極拳第十二代傳人杜德平接受大公報專訪時表示，武術的「熱」與「冷」是相對而言，不冷不熱才是健康發展。他亦建言，武術是人類交流交往的重要公約數，中國提升文化自信，應推廣追求「和諧」的太極文化。

什麼是武術？什麼是武術文化？杜德平告訴記者，中國武術源遠流長，可考歷史4200餘年。「止戈為武，武術首先是一門制止侵襲的技術，比如農耕時期人與野獸、與自然的搏弈。」他介紹，中華文化對「武」的定義，是擁有實力、不戰而勝，目標是讓修習者掌握一套自我防禦系統以「制止侵襲」，從行為上實現完善與提升，以及從心態上習養自強不息的武術修為，這也是武術文化的核心。

「中國是一個多民族國家，武術是中國各民族技擊術的總稱，也可理解為中國所有拳種的總稱，即『中國功夫』。」杜德平表示，傳統武術走過數千年風雨歷程，與中國歷史及文明的發展相始終，強調愛、和平與共享，習武的至高境界就是博愛。「說中國武術有形，在於它的一招一式；說它無形，在於一招一式無不蘊含着傳統文化。」

他認為，武術是重視「和諧」價值觀的文化典範，講求「天人合一」、「貴中」、「求和」，表現為人與自然、人與社會以及人與自身的和諧等，「太極文化」是其中的重要方面。

講求內外兼修天人合一

他認為，太極文化充滿哲學智慧，用五行生剋、陰陽生行推演太極運動的原理和規律，講求內外兼修、天人合一、陰陽互守，倡導中庸禮讓、不為人先，堪稱人類交流交往的積極公約數。

西方國家多年來一直致力於引進太極拳，認為太極拳彰顯文化之貴，是名副其實的「文化貴族」，因此，杜德平認為，中國提升文化自信，應推廣太極思維、太極文化。

武術是否可以再借影視作品重掀熱潮？對此，杜德平表示，武術「熱」和

「冷」都是相對而言，不冷不熱才能實現武術的健康發展。在他看來，這與中國的開放程度有關，上世紀80年代媒體渠道單一，民眾並不豐富的娛樂生活被香港武打電影等影視作品填滿，出現「武術熱」是必然的。如今，隨着網絡普及，大眾文化加速變遷，民眾業餘生活日益豐富，武術變冷自是必然，他說：「按照太極思維，熱中一定有冷，冷中一定有熱，熱到極致就冷，冷到極致必熱，物極必反，過猶不及。」

談及傳統武術的發展，杜德平不諱言當前面臨的困難和挑戰，但他樂觀地相信，一切困難都是階段性的。「比如疫情勢必影響武術的發展，之前國內和國外有很多武館或武術俱樂部，教授中國功夫，現在都面臨不確定性。北京武協的一部分工作是培訓武術教練員和裁判員，現在只能做線上培

訓。」他坦承，要研究傳統武術如何服務國家和民族，以及實現更好傳承。

正式列入高考加分內容

此前，教育部列出7項國家重點扶持體育項目同時也是大校園教育運動項目，武術位列其中。根據國務院的體育政策，武術被正式列入高考加分內容，取得一定成績可獲加分。在杜德平看來，這是中國重視本土傳統文化項目的表現。

「我對中國傳統武術的發展充滿信心。」他表示，人類要發展，就要找對最大公約數，武術就是人類交流交往的最大公約數之一。「作為武術人，我一定致力於推廣中國太極文化，真正實踐以武育人。」他說。



▲杜德平(左)表示，習武之人講求以武會友。

▲杜德平認為，中國提升文化自信，應推廣太極思維、太極文化。

冀疫後與港重啟交流合作

2019年，杜德平當選北京市武術運動協會會長。2020年疫情爆發之初，北京市武協率先提出「習練太極拳，提高免疫力，預防



▲杜德平(前排右三)義務傳授拳法、講授傳統文化。

傳染病」的口號。他介紹，疫情的不確定性提升了人們對健康的認知，「臥牛之地既可打太極，既經濟實惠，又修心養性。」其間，北京市武協創新賽事，相繼舉辦最美太極老人、陳式太極拳等網絡比賽。「這些線上賽事符合太極拳順其自然、捨己從人的理念。」杜德平表示，疫情期間各種線上培訓一直不斷，已漸成常態。同時，北京市武協多次組織太極名師深入社區、鄉村、機關，為全民健身服務。

談及北京市武協下一步工作，他表示，

協會已經制定關於中國傳統武術發展和推廣的相關規劃，包括關於青少年和大眾健身等方面的針對性內容，「我們的工作就是致力於中國武術的推廣和普及。」

上世紀80年代，由全國政協前副主席霍英東發起並經多方努力成立的「京港搏擊會」，曾常態化運行多年，每年會有武術相關的交流活動及比賽，增進了香港和內地的武術交流。杜德平表示，近年因為疫情等諸多原因已經暫停，希望未來有機會能夠重啟相關活動，增加交流合作。



掃一掃 有片睇