

世盃見聞

# 足總派員赴卡塔爾考察VAR

足總裁判委員會主席趙善銓親身到卡塔爾考察並與國際足聯開會，他表示有信心在2023/24年度港超賽事正式使用VAR（助理視頻裁判），最快或於季尾盃賽決賽試行，並會將VAR的球證房設置在啟德體育園。

球證出身的趙善銓半年前加入足總裁判委員會擔任主席，他表示任內最大目標就是推動港超落實VAR以及球證職業化，今次特意來到卡塔爾就是為了向國際足聯介紹港超的VAR計劃以獲得資助：「國際足聯會獎勵會實行VAR，不過需要寫計劃書，今次來卡塔爾就是向他們推介，目前進度十分樂觀。」

趙善銓表示目前已開訂訂購機器，並準備開始球證培訓：「要成為VAR球證除了需要上理論課，還需要12小時的實習，



▲趙善銓接受記者訪問，他在卡塔爾考察VAR運作機制。 大公報特派記者郭正謙攝

至少需要四組鏡頭，趙善銓表示暫定計劃每場會有8組鏡頭，目前除了深水埗運動場之外都可用大螢幕向球迷展示VAR畫面，亦會像英超一樣劃線。

**裁判委員會主席重視推廣**

趙善銓認為VAR的實施將是香港足球發展重要的里程碑：「亞洲大部分國家如新加坡、越南及柬埔寨都會相繼使用VAR，如果香港沒有就會被邊緣化，不但舉辦不了大賽，球員出外比賽也會不習慣。」除了技術和球證培養，趙善銓表示宣傳和推廣亦是重中之重：「向傳媒、球隊、球員及公眾解釋VAR亦是非常重要，有利減少爭拗和推廣。」

大公報特派記者 郭正謙

# PS5成記者休戰日恩物

卡塔爾世界盃進入最後直路，只餘季軍戰和決賽下記者們終於可以在休戰日忙裏偷閒，雖然要抽時間去暢遊卡塔爾還是有點難度，不過媒體中心一樣有地方可以舒緩一下緊繃了一個月的神經，香港市面上一般難求的PlayStation 5就成為了這裏最受記者歡迎的娛樂設施。

雖然只有《FIFA 2023》一款遊戲，不過仍吸引不少人排隊「跟機」，記者足足排了15分鐘隊才可以碰到手型，順道可以機錘一下小時候去「機舖」的感覺，除了可以放鬆心情，「打機」還成為一些記者為國家隊「報仇雪恨」的方法，有英國及摩洛哥記者笑稱專挑法國同行下手，表示現實輸掉比賽也要在虛擬世界還以顏色。

另外無論媒體中心或場館媒體工作區都放



▲場館媒體工作區放置不少甚具懷舊味道的足球機。 大公報特派記者郭正謙攝



▲《FIFA 2023》吸引不少人排隊「跟機」，記者足足排了15分鐘隊才可以碰到手型。 大公報特派記者郭正謙攝



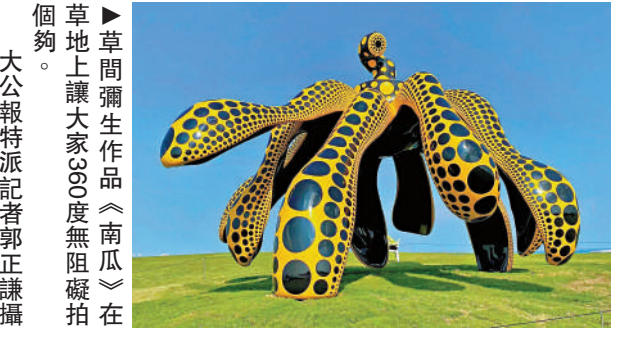
▲伊斯蘭藝術博物館是著名華裔建築師貝聿銘最後一件設計作品。 大公報特派記者郭正謙攝

# 飽覽貝聿銘草間彌生傑作

卡塔爾希望將盧塞爾打造成體育之城，而多哈則銳意成為文化之都，在多哈市內大大小小的博物館數量多達20間，位於多哈市中心的MIA Park內就有二處球迷必去的文化熱點，大家可以乘坐專車穿梭於建築大師貝聿銘及日本著名藝術家草間彌生的傑作之中。

**邊「遊星河」邊看藝術**

MIA Park位處卡塔爾首都多哈的中心地帶，無論坐巴士或叫車都非常方便，坐地鐵的話到Souq Waqif站下車亦只需步行15分鐘即可到達，MIA Park亦被稱為「博覽館公園」，除了由著名華裔建築師貝聿銘設計的伊斯蘭藝術博物館外，亦有日本藝術家草間彌生的作品展覽及體驗館，和以世界各地文化交流為主題的盧塞爾博物館，雖然三個文化熱點均處同一公園之內，不過由於MIA Park面積達29萬



▲草間彌生作品《南瓜》在「遊星河」設計作品。 大公報特派記者郭正謙攝

# 鄰國借鑒卡塔爾成功經驗

衛冕冠軍法國擊敗摩洛哥，再一次進入世界盃決賽，阿拉伯人常有一句諺語，即辦什麼重要的事後最後都要加一句「如果真主護佑」。筆者的本地朋友卻說，如果聽到這句話，那有可能這件事多半辦不成。

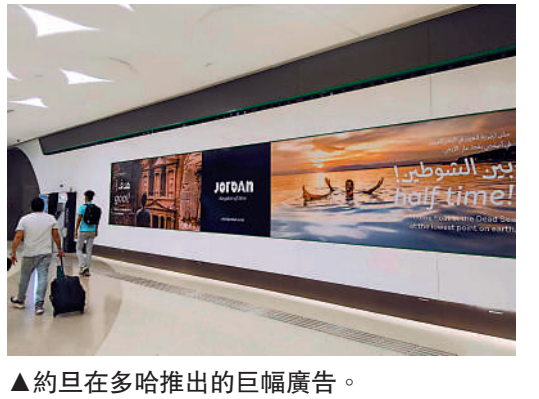
儘管摩洛哥止步決賽，但已點亮了阿拉伯世界。卡塔爾成功舉辦世界盃，令阿拉伯鄰居感到「羨慕、嫉妒、愛」，筆者這幾日遇到的很多鄰國到多哈看球的球迷都是說。

沙特作為阿拉伯世界傳統的老大哥，這種羨慕之情最深。筆者在多哈街頭、電視畫面以及人們的口耳交談，最能感受到沙特內心也燃着一股勁。這個才敢開懷擁抱歡迎世界各地遊客的國家，大力投放廣告，同時也雄心勃勃準備申辦國際體育賽事。沙特旅遊部長艾哈邁德·哈提布（Ahmed al-Khateeb）在世界盃期間更向外放風，說埃及、希臘及沙特阿拉伯正準備聯合申辦2030年世界盃。

除了沙特，擁有世界文化遺產佩特拉的約旦也不甘示弱。在多哈街頭巷尾，約旦的國家形象廣告鋪天蓋地。一名曾經遊覽佩特拉的中國遊客孫女士說，她注意到最近紅海和阿拉伯海的郵輪旅行社已全部報滿，許多人都趁着看世界盃的機會在周邊遊覽。本來卡塔爾和阿聯酋在外交上有嫌隙，如今也藉着世界盃的機會冰釋前嫌，兩國的君主在多哈見面，以兄弟相稱。世界盃期間，迪拜和阿布扎比都加密了飛往多哈的航班，價格不低但都滿座。看來，多哈不僅自己賺了名聲，也讓兄弟國家都分了一杯羹。

除了開頭說的那句諺語，阿拉伯人還常說「哈比比」（親愛的），卡塔爾辦世界盃是整個穆斯林社區的喜事，自然除了羨慕、嫉妒外，最重要的是「愛」。

圖、文 官錦怡



▲約旦在多哈推出的巨幅廣告。



▲沙特等國增加了飛往多哈的航班，圖為利雅得機場。

# 「高盧雄雞」2:0擊退「黑馬」摩洛哥 法國入決賽 鬥阿根廷爭蟬聯



▲法國奧利維耶爾（左）開賽5分鐘以一記凌空射門先開紀錄。美聯社



▲高路梅安尼（中）後備上陣僅44秒便射成2:0鎖定勝局。美聯社



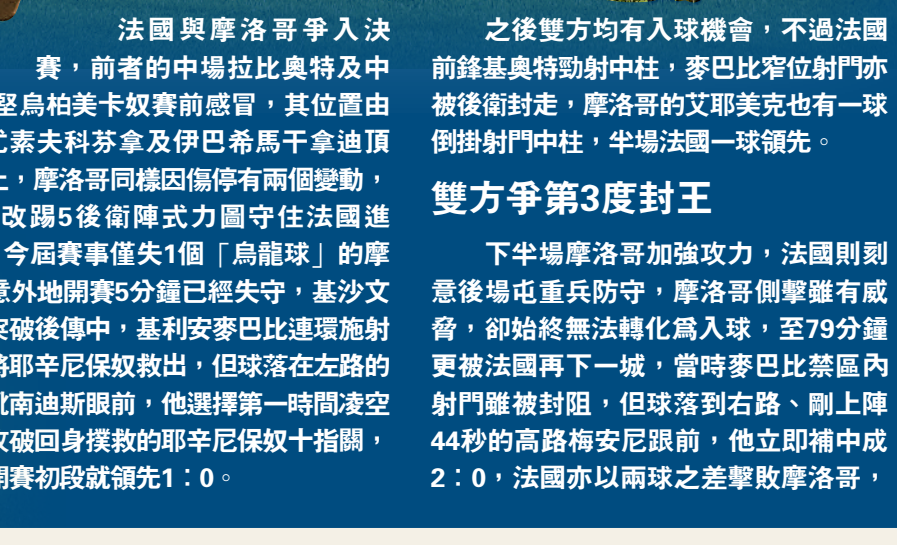
法國淘汰摩洛哥，近七屆世界盃第四度殺入決賽。美聯社



▲摩洛哥隊，女球迷淚流滿面。美聯社



▲摩洛哥今屆首次先落後，圖為球員落敗後顯失落。美聯社



▲大批法國球迷走到凱旋門前慶祝。法新社

**世盃熱話**

世界盃決賽戲碼終於決出！周四上演的4強戰法國對摩洛哥，「高盧雄雞」法國展現霸氣，面對防守出色的「阿特拉斯雄獅」摩洛哥，左後衛迪奧利維耶爾5分鐘便以凌空抽射補中先開紀錄領先半場。摩洛哥下半場傾力反撲，卻被法國後衛射手高路梅安尼上陣44秒近門射入成2:0完場，創下世盃史上第3快後備入球紀錄。周日晚將上演法國對阿根廷的夢幻決賽，屆時且看法國完成衛冕美夢，還是美斯一圓冠軍夢。

大公報記者 梁潤森

# 摩洛哥冀奪季軍完美謝幕

「高盧雄雞」法國昨凌晨世界盃4強輕取摩洛哥，近7屆第4次躋身決賽將與阿根廷上演傳統大戰。摩洛哥傷重交煎，仍跟實力勝一籌的「高盧雄雞」抗衡，眾將的表現和志值得致敬。

正如今仗，摩洛哥正選中堅阿古特因傷傷勢，負傷上陣的另一中堅路曼沙斯踢了21分鐘被迫退下火線。不過，臨危受命的艾耶美克及艾舒拉夫達利等守將表現絕不失色，聯門將耶辛尼保奴等堅守防線。

除了後防，一對中場蘇夫恩岩拉伯特和奧拿希前前後後，既保護後防，亦成為反擊的起點，將皮球傳給翼鋒耶治及保法爾進法國，助摩洛哥跟對手有攻有守，演出一點也不失禮。摩洛哥周六晚季軍戰對克羅地亞，希望有一個完美謝幕。至於「高盧雄雞」，人強馬壯卻踢得十分務實，水準極之平穩，周日跟大家分析他們衛冕前景。



▲基沙文（前）於對摩洛哥賽事發揮出色。美聯社



▲摩洛哥教練利格古（右）為球員感到驕傲。法新社

# 基沙文助攻助守獲普巴稱讚

【大公報訊】法國與摩洛哥的「巨人黑馬」之戰最終由法國獲勝而由終人散，法國球星基沙文賽後當選最佳球員，因他無緣世界盃的上屆法國冠軍成員保羅普巴，賽後大讚基沙文攻守兼備，在中場可說是「基沙文簡迪」。未能一黑到底的摩洛哥已踢出世界盃代表作，主帥利格古大讚球隊表現令非洲人感到自豪，全世界也為已隊表現感驕傲。

法國最終在上下半場各入一球，以2:0踢走今屆最大「黑馬」摩洛哥殺入決賽，其實有不少數據反映不到的危機，基沙文今仗雖無入球亦無助攻，但他助攻助守不協助法國打入決賽，他亦取得最佳球員獎項，他觸球48次，包括4次關鍵傳球、1次創造射門及遠射、解圍及攔截各兩次，其中兩次回到已隊禁區解圍令人印象深刻，普巴更大讚他是「基沙文簡迪」。

**利格古：摩洛哥令世界改觀**

法國中場簡迪同樣在今屆世界盃前因傷缺陣，造就迪斯打把喜歡防守的基沙文改造成中場，主帥迪甘賽後同時解釋卡塔爾空調導致球員身體不適，引來感冒潮，拉比奧特及烏柏美卡奴因此缺陣，他將盡力確保球隊陣容穩定性，利格古領軍擊敗不少歐洲勁旅，最終殺入4強，他表示上至摩洛哥國王、下至摩洛哥國民都會為他們感到自豪，他們令全世界球迷對非洲足球改觀。

# 勝負無損「聖門兄弟情」

法國和摩洛哥這場世界盃準決賽，兩軍快馬兼好友基里安麥巴比和阿舒拉夫的正面較量屬一大焦點。賽後，他倆識英雄重英雄交換球衣等，但兩人友誼背後，卻是阿舒拉夫在球會生涯仍未找到真正的「家」這個殘酷事實。

「高盧雄雞」晉級後，麥巴比和阿舒拉夫立即交換球衣，也不介意戰衣已被汗水濕透，穿着分別跟隊友慶祝和步離球場。社交平台影片可見兩人及後在球員通道交談，還遇上法國總統馬克龍，而麥巴比也在社交媒體上載兩人相片，留言鼓勵：「好兄弟，你不用傷心，因為你已經創造歷史（摩洛哥成首支殺入世盃4強的非洲球隊）」。

兩人老友鬼鬼的背後，卻是阿舒拉夫在巴黎聖日耳門的不愉快。雖然在聖門要求他集中防守減少助攻的主帥普捷天奴已下課，但此子在更衣室內跟美斯和尼馬等南美幫格格不入，有麥巴比這名好友仍難以安頓下來，故萌生去意。

阿舒拉夫出生於西班牙，因一直沒有家的感覺，改替祖國摩洛哥在世盃踢出彩虹。可惜，他在皇家馬德里、多蒙特、國際米蘭及聖日耳門都未能安定下來，傳冬季轉會市場或改投車路士，延續飄流的球會生涯。

▲麥巴比（右）賽後與阿舒拉夫相擁。美聯社

▲麥巴比（左）與阿舒拉夫私下相擁。網絡圖片



▲麥巴比（右）賽後與阿舒拉夫相擁。美聯社

▲麥巴比（左）與阿舒拉夫私下相擁。網絡圖片