

# 「歡樂春節」全球聯展首度進駐香港

【大公報訊】記者劉毅報道：由中國對外文化交流協會發起、在中聯辦宣文部和紫荊文化集團的支持下，中國對外文化集團和香港廣西社團總會聯合主辦的「歡樂春節」全球聯展，於昨日（19日）在香港亞視總部舉行啟動禮。主題展首次在香港設站，以香港文化中心廣場為起點，在世界知名城市的文化地標同步展開。

啟動禮上，行政長官李家超發表視像致辭。中聯辦副主任何靖、特區政府文化體育及旅遊局長楊潤雄、保安局局長鄧炳強等出席。

## 以「免躍青山，萬物生輝」為主題

李家超表示：「中國春節文化展覽每年在全球各地舉行，以不同藝術形式立體地呈現中國傳統春節文化，不但凝聚海內外華人，更向世界展示中國文化獨有魅力。癸卯兔年，「歡樂春節」展覽第一次來到香港展出，以「免躍青山，萬物生輝」為主題，在港九新界呈現不同的新春場景，與市民共慶新禧，別具意義。」

李家超續表示，國家「十四五」規劃支持香港建設中外文化藝術交流中心，充分肯定香港多年來蓬勃發展的文化藝術事業，更為香港的文藝創意產業帶來源源不絕的動能。

香港在「一國兩制」之下，享有「背靠祖國、聯通世界」的得天獨厚優勢，是薈萃東西文化的國際大都會。隨着香港與內地逐步、有序、全面通關，與國際聯繫逐漸復常，香港將更積極、更主動向世界介紹博大精深的中華文化，在世界舞台中心，說好中國文化藝術的故事，說好中國現代發展的故事。

香港廣西社團總會會長文穎怡表示，活動以巡展形式向市民呈現精彩的春節文化，為增強香港社會中華民族自豪感，提升香港作為中外文化藝術交流中心的地位，以及共同參與構建人類命運共同體做出貢獻。

## 以巡展形式呈現春節文化

活動籌委會主席陳文鉅介紹，「歡樂春節」經過10年發展，於2022年開始，升級為全球聯展，分別在美國紐約、英國倫敦及中國各大城市進行。今次首度進駐香港，以香港文化中心廣場作為起點，在港九新界作巡迴展出，展覽主題為「免躍青山、萬物生輝」，將分別寓意「仁」、「孝」以及吉祥的「赤兔」、白兔以及三兔共耳為主角，設置大型展覽，向全球呈現豐富的中國春節文化。

啟動儀式後，現場文藝表演十分豐富：竹笛獨奏表演，悠揚笛聲傳遞迎時迎春的盎然之氣；來自本港社區的多個小朋友以輕快的快板向廣大市民拜早年；隨後香港教育工作者聯會的合唱《我愛你中國》。



▲眾嘉賓啟動「歡樂春節」全球聯展。  
大公報記者何嘉駿攝



▲來自不同社區的小朋友以快板演出向公眾拜早年。  
大公報記者何嘉駿攝

# 香港故宮新年展新品 第三批國寶文物亮相

## 【重點展品（部分）】

（王伊悠介紹）



【歲朝圖掛屏】

年代 清乾隆三十八至六十年（1773年-1795年）  
種類 銅胎掐絲琺瑯、紫檀木

「很多朋友都會在過年的時候去花墟買花，其實在宮裏也有相似的習俗。《歲朝圖》運用的掐絲琺瑯工藝，也叫景泰藍。寶瓶寓意保平安，瓶內有蘭花、水仙、蠟梅、松柏、靈芝，這些也會是現在人們常買的品种。其實宮裏很多的生活習慣，和現在的也有着密切的聯繫。」

年代 清（1644年-1911年）  
種類 掐絲琺瑯

「乾隆皇帝在凌晨三點半吃過餃子，四點鐘的時候開始了家宴，就是吃火鍋。北方冬季氣候寒冷，火鍋是清宮中不可或缺的冬季佳餚。據檔案記載，乾隆皇帝在1789年這一年就吃了200多頓火鍋。此火鍋以銅為胎，有良好的導熱性能，加以掐絲琺瑯做裝飾，既實用又美觀。」



年代 明成化（1465年-1487年）  
種類 江西景德鎮御窯，瓷

「門彩是在瓷器上進行色彩拼接。瓷杯上藍色的花紋並無凸起的感觉，這用到了釉下彩的工藝；而綠色和紅色部分會有浮雕的感觉，這用到了釉上彩的工藝。燒製這樣的一個作品至少需要燒兩次，工藝非常了不起。這件展品也是此次展覽中的一級文物。」

臨近春節，香港故宮文化博物館現正展出第三批由北京故宮博物院借出的展品，包括書畫、陶瓷及工藝等，合共85件珍貴展品，其中國家一級文物佔17件。

大公報記者 顏 琨（文、圖）

為配合農曆新年的到來，香港故宮文化博物館（香港故宮）還特別策劃，在展廳2「紫禁一日：清代宮廷生活」展出新春相關展品。香港故宮文化博物館館長吳志華表示，截至1月18日，香港故宮自開館以來已錄得73萬入場人次。隨着與內地通關後，館方亦做好充分準備迎接內地旅客。

## 吳志華：準備就緒迎內地旅客到訪

香港故宮的開幕展匯集900多件來自北京故宮博物院的珍藏，最新一批展出的珍貴文物共85件，涵蓋書畫、陶瓷、服飾、工藝等。其中，不少文物是首次在香港展出。香港故宮基於保護文物的考慮，此批珍品大部分的展期僅有三個月。

隨着香港特區政府放寬旅客入境防疫措施，香港故宮已準備就緒迎接內地及海外旅客到訪，引入KKday及攜程旅行（Trip.com）為購買或預約香港故宮門票的新業務夥伴。

吳志華表示，通關後香港故宮將迎來更多旅客，館方會密切關注通關後的購票情況。他預計，通關後訪客仍以本地居民為主。目前，門票提早一個月可供預訂。未來若購票人數過多，不排除會有每日購票限制。

為給公眾帶來更好的參觀體驗，香港故宮將在今年上半年陸續改善配套，包括計劃在5月前，啟用地面層茶館和紀念品店，四樓亦會開設中菜廳。

昨日傳媒預展中，由香港故宮副館長王伊悠介紹部分新春館藏及珍貴館藏。部分圖片：主辦方提供



掃一掃 有片睇



▲遊客可以躺下體驗乾隆皇帝的夢境。

## 【太平有象一對】



年代 清乾隆（1776年）或之前  
種類 銅胎掐絲琺瑯

「皇帝和皇后在新年時除了在飲食、穿戴上有特別之處，也會有豐富而多元的活動。很多皇帝既信佛教，也信道教，還會參加薩滿儀式，在生活上會以儒家思想作為指導。大象在佛教中有祥瑞之意，象背上馱着寶瓶，寓意太平有象。這對象被安放在紫禁城內的道教場所欽安殿中，寓意為天下太平而祈福。」

年代 清乾隆十一年（1746年）  
種類 剔紅漆器

「我們在檔案上看到，乾隆皇帝在凌晨三點半起來吃了三隻餃子，一共送過去的有四隻，就是用這樣的宴盒來裝的。皇帝吃的三隻餃子裏有兩隻是有銅錢的，而那隻沒有吃的餃子，最後被供奉在佛堂。」

## 【青花十二月花卉圖題詩句杯】



年代 清康熙（1662年-1722年）  
種類 江西景德鎮御窯，瓷

「『書畫詩印』是中國藝術中的四絕。在這套瓷杯中就可以涵蓋這四絕。這套瓷杯上是十二月神像，各代表一個月份，並配以詠花詩句，是花朝節舉行祭禮時所用的酒杯。」

## 「香港故宮SHOWTIME!」精選節目

日期	表演單位	主題
1月29日	劉灝顯、張貝芝、朱芸編	音樂說故事
2月5日	香港共融樂團	樂韻賀新禧
2月12日	香港舞蹈團	舞·尋萬象教育劇場
2月19日	香港中樂團	中樂與茶道*
2月26日	香港中樂團	聲音導航

註：\*節目在弘文館舉行，其他節目均在香港賽馬會演講廳演出