

喜市道復甦 冀傳播歡樂

薛家燕 兔年密密接工作



今日大年初三，薛家燕恭祝《大公報》讀者身體健康、萬事如意。新冠疫情持續三年，近月趨平穩，市道復甦，香港與內地有序通關。薛家燕忙得不可開交，農曆新年過後便會密密離港到外地登台演出，跟闊別三年的粉絲們見面，希望將歡樂帶給大家。

大公報記者 文霏霏（文） 麥潤田（圖）

薛家燕（家燕姐）今年留港度歲，年三十除夕，她主演的賀年劇《黃金萬兩》首播，一家人留在家中收看。年初二開始，她便要工作了，1月尾將會離港到外地做騷。

讚孫兒精靈學嘢快

家燕姐接受《大公報》專訪時透露，一家人十分注重農曆新年的傳統習俗，最重要的是全家人一齊食團年飯，除非有工作在身。菜式方面，他們會飲蓮藕湯，寓意路路相通，有魚亦有雞，魚會保留頭和尾，寓意年年有餘。她笑說：「大年初一，仔仔、新抱會帶孫仔來拜年。年三十當天，我就要準備好利是。」過往，家燕姐曾親自整蘿蔔糕，但近年她太忙，已沒有時間入廚。

對於賀年食品，家燕姐指自己會食得很節制，她的姐夫及姨甥都是醫生，經常會「管」她的飲食。她覺得香港人長壽，因為工作以外亦注重健康，不少人會食一些營養補充產品。

2021年，家燕姐添了孫仔，她坦言家中熱鬧了，大人見到小朋友便開心。問到新添再生一個B嗎？她哈哈笑說：「當然好啦，但我不想給他們壓力。疫情下要照顧小朋友都辛苦，如果他們很恩愛要再生，我好開心。」談起孫兒，家燕姐眉開眼笑，讚孫兒厲害，一歲多已認得很多中文字，又懂得叫她「家燕嬤嬤」。她又指孫仔遺傳了她的表演慾，笑說：「我細個都好叻，童星出身嘛。」問到會讓孫兒當童星嗎？她覺得只要小朋友享受便可以，自己亦感謝父母對她的栽培，就算小朋友拍廣告或者做童星，長大後也可以做其他工作，但看回以前的作品，就很有紀念性。她說：「我現在看回自己小時候的作品，有很多回憶，亦有很大感觸，很珍惜人生中每個階段。」

盼兩個女兒結良緣

談到兔年願望，家燕姐說：「身體健康最重要。疫情下，有些朋友離開了，我好難過。去年12月我去美國登台，見到好多粉絲，大家都珍惜見面的機會，因為不知下次是何時。今年我有很多工作，身體健康才可以跟大家見面，當然也想拍到一些好節目，但希望不用太辛苦。」又指，子女好緊張她的健康。

問到想兩個女兒在新年結婚嗎？家燕姐立即笑說：「這是最希望的，女兒不一定要結婚，最少都拍拍拖，帶個男仔回來跟我食飯。有時我也會幫她們物色一下，但女兒表示有的話自然會出現。現在時代不同，以前我們30幾歲一定要結婚，但女兒說最重要的是開心。」

疫情持續三年，家燕姐指難得各地逐漸放寬入境措施，今年她要到處「還騷債」，2022年12月先去了美加及雲頂登台。她說：「今年單是馬來西亞已要飛10次，還要去新加坡、大灣區，加上要為無線拍節目，我自己又有生意（家燕媽媽藝術中心），真是很忙碌。」家燕姐坦言子女長大了，如果她不忙工作，就會無所事事。

問到有沒考慮全職湊孫？她笑言現在教小朋友有一套方式，她可以「玩孫」。現在她也是寓工作於娛樂，因本身喜歡唱歌、跳舞，在台上表演可以收穫掌聲，加上很多客戶邀請她去演出。家燕姐說：「好多人想接騷都有機會，我為何不做呢？我跟女兒說編排工作，只要讓我有休息時間就可以了。」

未來家燕姐會經常離港，她表示自己會小心，避免感染新冠病毒；並指2022年年底出席修哥（胡楓）演唱會後，她確診了，現在仍有抗體，暫時不太擔心。



▲薛家燕祝《大公報》讀者萬事如意。



▲薛家燕（前排左二）與劇集《黃金萬兩》的演員猶如一家人。

賀年登台騷趣事多

利是豐收

以往農曆新年，薛家燕經常獲邀演出賀年騷，那時候她返回內地，甚至到星馬等地，觀眾不停派利是給她。去年12月她在美加演出，觀眾一樣派利是給她，而且是美金，有些觀眾還送上銀紙牌，又會特別搭車兩小時來捧場。

薛家燕演出經驗豐富，她最難忘多年前與「肥姐」沈殿霞、杜平等去馬來西亞登台，大家在台上說祝賀語。她笑說：「那年適逢雞年，我們祝觀眾雞年快樂、萬事勝意，大家都很开心。」她坦言，一班藝人一齊離港做騷是很開心的。薛家燕覺得自己的演藝路有很多開心回憶。最初粵語片七公主時期，她去到哪裏都有影迷包圍，後來有「家燕與小田」的階段；直到復出拍攝處境劇《真情》爆紅，自己都是很開心的。

相隔五年再拍劇

古裝賀歲

無線賀年劇《黃金萬兩》於年三十晚開播，合共八集。薛家燕坦言因為集數少，才答應拍攝；自己年紀大了，加上在夏天拍古裝劇，確是辛苦。但監製努力游說，指觀眾都希望在農曆新年見到她，加上現在無線已很少拍古裝劇，她亦希望大家開心，便答應了。

拍攝該劇時正值夏天，薛家燕指當時氣溫高達37攝氏度，演員汗流浹背。她說：「是辛苦的，很多人都中暑。我每天不停飲水，再加幾把風扇來降溫，幸而最後順利完成拍攝。我演的角色是奶奶，有很多對白，監製很好，逐段拍攝，讓我沒那麼辛苦。」

薛家燕表示，拍劇過程是開心的，跟一班年輕人講有講有笑。她坦言已有五年沒拍劇，以前推了不少，今次接拍，女兒亦有意見，怕她太辛苦，影響健康。問到有戲癮嗎？薛家燕說：「其實沒什麼（戲癮），但拍完時我不捨得，會有失落感，因為大家像一家人。」



▲薛家燕（中）在賀年劇《黃金萬兩》中飾演奶奶。劇照



▲薛家燕（右）表示孫兒已懂得叫「家燕嬤嬤」。網絡圖片

春晚女星千嬌百媚

兔年央視春晚歡喜地結束了，除了闔家團圓、共聚一堂的幸福之外，各種節目也眼花繚亂。縱然效果反響不一，但現身春晚的女明星們個個美得耀眼。

文 琰



沈月

沈月此次在春晚中參與的節目是《賀新歲》，她身著一襲紅色泡泡袖旗袍，用蝴蝶結盤起髮髻，整體打扮不落俗套，膚如凝脂、柳眉彎彎、笑容甜蜜。



宋祖兒

宋祖兒有兩個節目，分別準備了紅色和綠色兩套禮服：紅色偏向活潑喜慶，她一出場就像個「中國娃娃」一般既靈動又俏皮；《綠水青山》中的宋祖兒又是淡綠色中式紗質長裙，頭飾和妝容並不複雜，卻不乏精緻，一眼就能讓人看到她。



趙麗穎

趙麗穎在春晚演唱了歌曲《滿庭芳·國色》。整個舞台設計非常浪漫，如詩如畫，而趙麗穎在這麼瑰麗的舞台中，以一身白色墨竹長裙現身。丸子頭乾淨利落、妝容不失精緻，因此被網友大讚：「國泰民安臉！」



秦嵐

秦嵐除了在開場秀中的人魚姬造型別致溫婉之外，還在小品《上热搜了》美出了新高度。果不其然，節目播出之後，她穿的綠色毛衣便上了热搜，大家都去搜「秦嵐同款」。



熱依扎

熱依扎在開場舞《花開種花家》亮相，她的長相屬於很有異域風情，但同樣明艷大氣。從春晚的精修造型中，能夠感覺到一種自信、舒朗、屬於新時代女性的獨特之美。



蔣依依

22歲的蔣依依，今年的春晚上，她和成龍、彭昱暢等一起表演歌曲《青春向太陽》。整體造型上偏向於青春甜美風，給人一種積極向上的活力感。