金彰華彩 閃耀香港故宮

【大公報訊】香港故宮文化博物館（香港故宮）即將舉行首個以該館館藏為主的特別展覽「金彰華彩——香港故宮文化博物館與夢蝶軒藏古代金器」，為香港近年最大型的金器展覽，展出200多件（套）精美的古代中國金器，呈現黃金製品在古代中國與鄰近地區的交流與演變。大部分展品是由夢蝶軒主人盧茵茵與朱偉基捐贈予香港故宮的館藏。

「金彰華彩——香港故宮文化博物館與夢蝶軒藏古代金器」展覽集中展示黃金製品在中國過去3000多年歷史中的藝術和技術成就，探討金器在古代政治活動、文化生活以及跨區域互動交流等方面所扮演的角色。

探討黃金製品演變

當中年代最早的展品可追溯至公元前十八世紀，部分珍品包括古代貴族華麗的金飾及其馬匹和馬車的裝飾品。雖歷經世代滄桑，這些精美的器物仍金光閃耀，當中大部分器物更是首次公開展出。

展覽共分為三個部分。第一部分展示公元前十八世紀中國與歐亞草原地區的早期金器，探討草原與中原地區的互動交流，展出珍品包括匈奴貴族所使用的金冠。第二部分聚焦公元七至十世紀期間唐朝與吐蕃王朝的金器，展示金器在兩個王朝密切交流中扮演的角色。展品包括吐蕃貴族所使用、帶中原紋飾的幡飾，以及唐代公主所佩戴、工藝上借鑒中西亞飾物的嵌寶冠飾。這些互動交流是古代絲綢之路活動的重要組成部分。展覽的第三部分呈現古代中國金器製作輝煌時期的成就，展示遼宋至明代黃金製品呈現的本土化和民族交融特色。

領略多彩文化藝術

香港故宮文化博物館館長吳志華表示：「隨着香港重新迎接來自世界各地的旅客，我們很高興能向旅客呈獻本館的首個館藏特別展覽，展示古代中國獨特的貿易和文化交流與演變，讓觀眾了解中華民族的一體多元，誘發深層次的文化欣賞。」他說：「今年亦是國家倡議『一帶一路』的十周年，博物館將透過是次古代中國金飾展覽弘揚中華文化，進一步確立香港作為中外文化藝術交流樞紐的角色，讓世界各地觀眾領略多彩多姿的中華文化藝術。」

夢蝶軒主人盧茵茵與朱偉基均為世界著名的收藏家，藏品豐富，金銀器收藏尤其聞名於博物館和收藏界。他們於2022年向香港故宮文化博物館捐贈共946件中國古代金銀器，為香港故宮建立世界領先的中國藝術品館藏和學術研究奠定了厚實的基礎。

盧茵茵表示：「夢蝶軒的收藏理念與香港故宮文化博物館推動世界文明對話、向世界各地觀眾推廣中華藝術和文化的願景不謀而合，因此我們深信博物館是我們心愛收藏品的完美歸宿。是次展覽能與觀眾分享古代中國金器的博大精深及影響，實在意義非凡。期待透過展覽引起公眾對這些珍貴藏品及其歷史的興趣，讓大家可以更深入地了解古代中國的輝煌。」

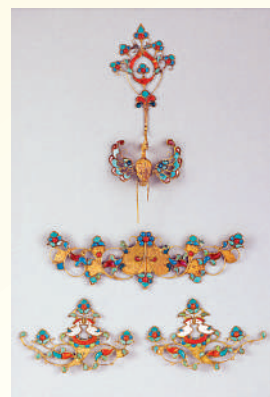
纏枝菊花及兔銜靈芝紋梳背
年代：明(1368–1644年)
用料：金鑲紅寶石

展訊

「金彰華彩」展覽
日期：2月22日至9月25日
地點：香港故宮文化博物館展廳9
門票：成人票價120港元，特惠門票60港元（可參觀所有博物館展廳）

中國金器展品（部分）

騎射武士飾牌
年代：吐蕃（7–9世紀）
用料：金、木、漆



鳳及鴛鴦銜花枝紋冠飾
年代：唐（618–907年）
用料：金鑲綠松石、紅瑪瑙、琉璃、硨磲

覆面
年代：吐蕃（7–9世紀）
用料：金鑲綠松石、水晶

雙龍戲珠紋樑冠
年代：明（1368–1644年）
用料：金鑲紅寶石

郭富城連續5年任電影節大使

【大公報訊】第47屆香港國際電影節將於3月30日至4月10日舉行，大會公布郭富城連續5年擔任電影節大使。今次電影節將繼續以實體及網上混合模式舉行，完整節目將於3月初公布。

郭富城認為2022年是香港電影界豐收的一年，許多新晉導演的作品，收穫票房與口碑。他表示：「很高興看到本地電影回復生機，且培養出不少幕前幕後的新動力，不單傳承港產片特色，更另闢蹊徑自創新天，確實令人鼓舞。隨着世界各地逐漸走出疫情困境，電影更可扮演牽頭角色，引領我們重拾希望，一起發揮好好拍電影的精神，令香港電影百花齊放。」

另外，本地設計師陳華雄（Frank Chan）採用白鷺作為今年電影節的主題設計。由第45屆的家燕、第46屆的麻雀，至今屆的白鷺，Frank完成了為期3年以香港常見鳥類為電影節主題設計。他解釋：「白鷺是優雅華貴的鳥類，總是嚮往美麗而自然的棲息地，而且牠們也是好運的象徵。」

◀郭富城擔任第47屆香港國際電影節大使。

體育

同在泰國大師賽旗開得勝
伍家朗李卓耀晉男單次圈

重拾勇態

中國香港羽毛球好手伍家朗挾上周在印尼大師賽摘銅之勢，昨天轉戰泰國大師賽男單首圈，以直落兩局輕取以色列球手施巴文。另一港將李卓耀亦以2：0淘汰日本的秦野陸，同告躋身次圈。

大公報記者 黃智佳

踏入2023年，伍家朗和李卓耀狀態都未算理想，先後在馬來西亞和印度公開賽同於男單首圈出局。猶幸，伍家朗率先在上周的印尼大師賽重拾勇態，先後淘汰馬來西亞的詹俊爲、李梓嘉，以及日本的常山幹太，可惜準決賽激戰83分鐘後，以1：2不敵主場的瓦多約，收穫銅牌。

有印尼大師賽佳績作爲「強心針」，伍家朗在社交平台留言，早已對泰國大師賽充滿憧憬，他說：「我終於能打入國際賽的爭標階段，在泰國將遇上新的挑戰，一定會加油！」身爲4號種子的他言出必行，昨首局7：7之際連取8分，並以21：13先拔頭籌。第2局初段更早已取得領先優勢，再贏21：9晉級，次圈將遇上詹俊爲。

李卓耀接連在馬來西亞、印度公開賽和印尼大師賽「一輪遊」，但昨在泰國大師賽復勇，成功躋身次圈。這名3號種子在首局與秦野陸戰至18：18這關鍵時刻連取兩分，以21：19先下一城。第2局，雙方初段仍膠着，但李卓耀由8：8起逐漸拉開比數，最終以21：12過關。

港羽混合團體賽列D組

同告晉級的港將還有由外圍賽打入正賽的陳延澤，他在男單首圈以2：1險勝馬來西亞的宋伽紋；范嘉茵／尤漫瑩在女雙首圈以2：0輕取美國華裔「姊妹花」許忻霏／許怡霏。

另外，亞洲混合團體錦標賽完成小組賽抽籤，港隊位列D組，同組對手分別是日本、中國台北和巴基斯坦。賽事將於本月14日至19日在迪拜舉行。

▲伍家朗保持勇態。 網絡圖片

亞洲混合團體錦標賽小組形勢

組別	球隊
A組	中國、韓國、新加坡、烏茲別克
B組	馬來西亞、印度、哈薩克、阿聯酋
C組	印尼、泰國、巴林、敘利亞、黎巴嫩
D組	日本、中國台北、中國香港、巴基斯坦

註：每組頭兩名出線

吳安儀連贏4場入8強

【大公報訊】記者黃智佳報道：中國香港「四眼Cue后」吳安儀昨天在亞太女子桌球錦標賽一口氣連打4場，結果全勝打入8強之餘，合共只失1局而已。除了吳安儀外，隊友張綺婷、蘇文欣和何綺麒都在小組賽殺出重圍，後兩者更在今天的8強交手，保證至少有1名港將能夠躋身4強。

身處C組的吳安儀在首天賽事輪空，昨接連3場小組賽先後以局數3：0挫澳洲的比寧娜、3：1贏新西蘭的古茵和3：0打敗澳洲的莎朗班臣，以小組首名出線。吳安儀在16強亦未遇上考驗，直落3局淘汰新西蘭的姬亞莉，今於8強對陣泰國的紐安夏漢真，後者在16強以3：1擊敗張綺婷。

蘇文欣和何綺麒表現亦不失禮，順利在小組賽出線後，昨於16強分別以3：1勝新西蘭的姬梅娜，以及3：0輕取另一新西蘭球手保羅賓妮治。兩名港將今在8強碰頭，確保港隊最少取得一個4強席位。

▲吳安儀有上佳的表現。 網絡圖片

簡訊

國足3月底友賽新西蘭

中國足協1日宣布，中國男足將於今年3月赴新西蘭與新西蘭國家隊進行兩場熱身賽。據介紹，國足與新西蘭的首場熱身賽將於3月23日在奧克蘭舉行，第2場將於3月26日在惠靈頓舉行。此外，中國男足亞運隊也將於23日和26日與新西蘭U23國家隊進行兩場熱身賽。截至目前，國足的主教練及球隊集訓安排尚未確定。 新華社

張景胤加盟波蘭排球隊

波蘭排球聯賽球隊格但斯克宣布已與中國球員張景胤簽約，他將隨隊征戰波蘭排球聯賽接下來的比賽，這也是中國男排國手首次加盟波蘭排球聯賽。作為浙江男排和國家隊主攻手，張景胤在上賽季世界男排聯賽、男排世錦賽及中國男排超級聯賽都有不錯表現。他幫助浙江摘得中國男排超級聯賽季軍，並獲得聯賽評選的最佳主攻獎和最具人氣球員獎。 中新社

占士取「三雙」創多項紀錄

【大公報訊】NBA常規賽，湖人昨天作客對紐約人，38歲的湖人球星勒邦占士迎來個人紀錄之夜，他在比賽中取得季內首個「三雙」，協助球隊在加時後以129：123取勝。賽後，占士在NBA歷史助攻榜升上第4位，也成為第4位在38歲後仍能拿到「三雙」的老將，更是NBA史上首位效力20季仍能取得「三雙」的球員。

湖人今仗有中鋒安東尼戴維斯重回首發位置，與新加盟的大前鋒八村壘合組內線，養精蓄銳的占士則復出，3人分別錄得27分、19分及28分，其中占士更獲得10個籃板及11次助攻，這是他本季首次取得「三雙」，也是他對紐約人的第6次「三雙」，最終協助客軍於加時後以6分之差獲勝。

占士累積送出10336次助攻後，超越10334次的馬克積遜與10335次的拿殊而升上史上第4，並因此成為史上唯一一位同時在NBA歷史得分榜及助攻榜排名前五的球員。他亦繼卡爾馬龍、鄧肯及希耶斯後，成為第4位38歲仍錄得「三雙」的球員。

◀湖人球星勒邦占士（右）輕鬆得分。 法新社