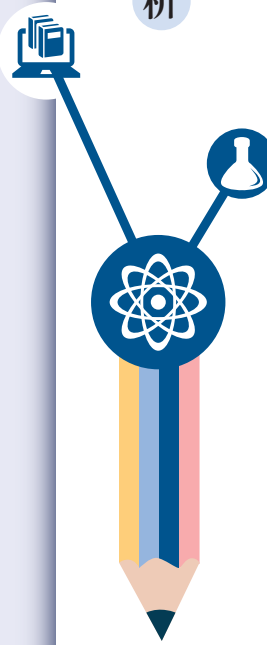


非物質文化遺產傳承



專題分析



陳志華老師

資料A 整理自2022年6月報章資料

6月11日是中國2022年文化和自然遺產日，主題是「文物保護：時代共進，人民共享」。遺產日的前後，各地組織開展6300餘項線上線下活動，宣傳展示中國文化和自然遺產保護事業取得的巨大成就。中國文物工作取得重大成就，近年先後完成兩次全國文物普查，實施了石窟寺、長城、大運河、絲綢之路等萬餘項重點文物保護工程，推進了8800多項考古發掘項目，每年舉辦三萬餘次陳列展覽。除了國內推廣外，中國更有向外弘揚中華優秀傳統文化，如開羅中國文化中心在2022文化和自然遺產日，在臉書等社交媒體平台上陸續發布了《甘肅的記憶——非遺短視頻展播》、《中國西藏扎西德勒》、《根與魂——中國、寧夏非遺短視頻展播》等內容，用視頻和圖片生動地向埃及民眾介紹了中國非物質文化遺產項目，受到廣大埃及市民歡迎。

資料B 整理自2023年2月報章資料

5歲的大熊貓香香旅居於日本上野動物園，在2023年2月21日歸還中國。日本園方表示儘管很不捨得，但希望香香返回中國後盡快適應環境，找到好伴侶並繁殖下一代。外交部發言人汪文斌表示大家十分關注大熊貓香香，牠是中日雙方開展大熊貓保護研究合作的重要成果，更是促進兩國友好交流的可愛使者。2017年香香出生以來，在兩國社會各界的關愛呵護下，健康茁壯成長，一直深受日本民眾喜愛，香香與其他旅居日本的大熊貓家族一起，為增進中日兩國人民友好作出了獨特貢獻。

資料C 整理自《百度百科：崑劇》

崑劇流傳於廣西、廣東、雲南、貴州等省和越南、柬埔寨等國。它起源於湖南，屬皮簧聲腔系統，因為活動中心在古邕州一帶，且用邕州（南寧的古稱）官話演唱，中華人民共和國成立後將之定名為崑劇。它是中國重要的文化遺產，可惜承傳面對不少挑戰。首先，崑劇發展空間狹小。現時表演場地不多，主要在新會書院進行，但其年代久遠，整個空間包括綵排、演出和觀眾席都較為狹小，崑劇發展受到一定限制。其次市場不景氣。在高消費社會環境中，崑劇演出市場較小，每周雖都有崑劇在新會書院上演，但次數有限，藝人待遇一般，因此招徠困難。第三是傳播平台小。崑劇雖已被編入廣西高中美術鑒賞課，但卻因宣傳力度小，導致市民關注度低，缺少年輕新觀眾。由以上三點可見，傳統民間藝術逐漸被邊緣化，崑劇傳承和發展困難重重。

(a) 根據資料A和B，說明保護非物質文化遺產和珍貴瀕危動物如何有助提升中國軟實力。(4分)

展示中國美好文化方面，保護非物質文化遺產和珍貴瀕危動物有助向外展示中華獨特文化，有利提升中國軟實力。根據資料A，開羅中國文化中心在2022文化和自然遺產日，在臉書等社交媒體平台上陸續發布了《甘肅的記憶——非遺短視頻展播》、《中國西藏扎西德勒》、《根與魂——中國、寧夏非遺短視頻展播》等內容，用視頻和圖片生動地向埃及市民介紹中國非物質文化遺產項目。根據資料B，大熊貓香香自2017年出生以來，在中日社會各界的關愛呵護下，健康茁壯成長，一直深受日本民眾的喜愛，香香與其他旅居日本的大熊貓家族一起，為增進中日兩國人民友好作出了獨特貢獻。由此可見，保護非物質文化遺產和珍貴瀕危動物有利展示中國美好的一面，向外展示中華獨特文化，提升中國軟實力。

(b) 根據資料C，指出及說明中國非物質文化遺產傳承面對的三項挑戰。(6分)

表演場地方面，中國非物質文化遺產相關場地不足及狹小。如資料C中指出崑劇發展空間狹小，表演場地不多，現時主要在新會書院進行，可惜年代久遠，整個空間包括綵排、演出和觀眾席都較為狹小。因此，在有限空間中，崑劇發展也受到限制。由此可見，場地欠佳是中國非物質文化遺產傳承面對的挑戰。

發展市場方面，中國非物質文化遺產市場不理想。如資料C中指出崑劇市場不景氣。在現今高消費社會環境中，崑劇演出的市場較小，每周雖都有崑劇在新會書院上演，但次數有限，藝人待遇一般，因此出現待遇相對較低。最終結果是待遇太低，導致招徠困難。由此可見，市場欠佳是中國非物質文化遺產傳承面對的挑戰。

觀眾來源方面，中國非物質文化遺產宣傳不足，難吸引新觀眾支持及傳承。如資料C中指出崑劇傳播平台小，現在雖已被編入廣西高中美術鑒賞課，但卻由於宣傳力度小，導致市民大眾關注度低，缺乏年輕一代新觀眾。由此可見，觀眾不足是中國非物質文化遺產傳承面對的挑戰。

(c) 假如你是非物質文化遺產傳承者，你會如何建議國家促進非物質文化遺產的傳承？參考所提供的資料及就你所知，解釋你的答案。(6分)

假如我是非物質文化遺產傳承者，會建議國家下列措施促進非物質文化遺產的傳承。

教育方面，國家通過教育讓下一代加

實力。保護非物質文化遺產和珍貴瀕危動物有利建立正面國家形象，鞏固和加強中國文化底蘊，提升中國軟實力

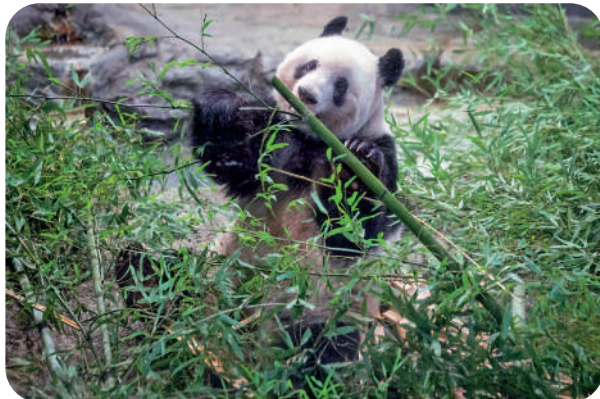
科技方面，國家可利用現代高新科技推動非物質文化遺產的傳承。政府可運用數碼技術和工具，記錄和保存非遺項目，避免它們因環境變遷而被市民大眾淡忘，最終失傳。政府更可在舉辦展覽活動時，利用虛擬實境（VR）、擴增實景（AR）等科技，以動態、立體方式呈現中國傳統戲曲、舞蹈、雜技等範疇的非遺項目，並加入與觀眾互動的環節，提升觀賞興趣。由此可見，政府可利用各種數碼技術和工具，拓寬非遺項目展示方式，吸引年輕一代認識、進而投身傳承下去。

資助方面，國家可補貼資助傳承者和相關項目，有利推動傳承。國家可提供財政支援，吸納非遺傳承者傳承文化，如為非遺傳承者提供現金津貼，保障他們日常生活，讓他們可專心進行相關文化傳承。中國政府更可考慮推行非遺資助計劃，或提供場地租金優惠等，支持傳統劇目等非遺項目傳承者舉辦推廣活動，吸引年輕一代加入傳承工作。由此可見，政府可運用資助形式吸引年輕一代加入傳承非物質文化遺產的行列。

備註：紅字為主題句；藍字為例子/引用資料



中國對絲綢之路文物的保護有傑出的成就。圖為甘肅武威市出土的銅奔馬。



大熊貓香香深受日本民眾喜愛，為增進中日兩國人民友好作出了獨特貢獻。



崑劇是中國重要的文化遺產，但其承傳面對不少挑戰。

深入了解財政預算案



生活與社會

在本年度財政高達1398億元的赤字下，財政司司長仍在最新的財政預算案中宣布分兩期發放5000元消費券，以鞏固經濟復甦。然而，《基本法》第一百零七條明確指出，香港特別行政區的財政預算應以量入為出為原則，力求收支平衡，避免赤字。究竟財政司司長在編制這份預算案時，是背棄了這項基本原則，抑或是在「非常時期，採用非常手段」呢？

賣地收入稅收均驟減

隨着口單令在3月1日正式取消，香港社會大致上已經復常，但長達三年的疫情對香港經濟仍帶來沉重打擊。原本特區政府在經濟持續疲軟下，向市民派發消費券以刺激經濟實屬無可厚非。然而，「屋漏偏逢連夜雨」，以往逾千億元的地價收入，預計在2023/24年度只得850億元，其他包括利得稅、薪酬稅及印花稅等政府收入，也有可能隨着企業盈利下跌及經濟活動縮減而下降。雖然預算案預計最快在2024/25年度能重新獲得盈餘，但這仍要視乎香港及海外經濟復甦的步伐。

除了派發消費券等紓解民困的措施以外，排列在2023/24年度政府總開支的首三位分別為社會福利（1290億元）、醫療衛生（1248億元）及教育（1147億元）。用在社會福利的開支包括綜合社會保障援助（綜援）計劃、傷殘

津貼、長者生活津貼等公共福利計劃及其他賠償及援助計劃。此外，政府也會透過社會福利署及資助非政府機構提供兒童、青少年、家庭及警務等社會福利及社區發展服務。其他服務還包括康復、安老及違法者服務等。在警務衛生方面，政府以遠低於成本的收費，透過衛生署及醫管局向市民大眾提供基層、第二層/第三層醫療服務。以每次180元的急症室收費為例，平均成本已達1530元，收費只能收回醫療成本的12%。在教育方面，公營學校為全港學生提供12年免費小學及中學教育，並透過優質幼稚園教育計劃資助幼童的學費。在2021/22學年，大學教育資助委員會（教資會）資助大學和香港演藝學院提供15200個公帑資助的學士學位課程。

平衡社會各方期望

公共財政主要透過重新分配收入來滿足社會需要，並促進長遠經濟發展，所以今次財政預算案也預留款項發展數字經濟、第三代互聯網及將香港打造成國際綠色及金融中心。此外，為了方便引入國際資本及「搶人才」，預算案也推出新的「資本投資者入境計劃」，以吸引不同地方的人才及企業進駐香港。

「錢要花在刀口上」，社會上不同持份者對政府如何將資源再分配都有各自的關注，但如何將有限的財政資源平衡各方的期望及促進社會的長遠發展，這將是財政司司長每年一遇的艱巨任務。

香港未來教育協會評論部總監、獅子會中學老師 王偉傑

思考問題：

- 為何特區政府不增加派發消費券的金額，以改善貧富懸殊？
(提示：可從財政儲備銳減、需預留款項發展經濟及過度刺激消費引發通脹等角度考慮)
- 為何特區政府不能像其他歐美國家提供較多福利？
(提示：可從香港稅率較低、歐美國家賦稅較重及香港人口老化愈趨嚴重等角度考慮)

中國科學家的故事（一） 中國原子彈之父鄧稼先



國安與國情

老師講述前，可先提問學生以下問題：

I. 引起動機、思考

1. 假如，你在一外國名校大學畢業，你選擇到哪裏發展關乎能否成為一流科學家，你會如何選擇？

II. 發展、進入課題

2. 如果你選擇回國，但要從事一項需要嚴格保密的工作，即使對自己最親的家人都不能透露。你會怎麼辦？

3. 如果你的科研成果，得到的獎勵是10元，你進而有什麼決定？

教師可用一位偉大科學家的一生回答以上問題，這位科學家是「兩彈元勳」鄧稼先。

教師介紹鄧稼先先生的故事：

鄧稼先，1924年出生，漢族，安徽省懷寧縣人，我國傑出科學家，中國的兩彈元勳；我國第一顆原子彈及氫彈理論設計負責人，核武器研製工作的奠基者和領導者之一。在中國一共進行45次核試驗中，他參加過32次，其中15次由他現場指揮。（這部分可安排學生作資料蒐集）

1958至1967期間，1966年兩次熱核試驗，證明方案正確、1967年6月至9月，中國順利引爆出第一顆氫彈。

長期從事核試驗工作，使鄧稼先的身體受到嚴重輻射。1985年7月，他被驗出患了直腸癌，平靜的他表示知道這一天會來的，但沒想到來得那麼快。他進了醫院，再也沒有出來。住院363日，接受了三次手術，疼痛不止。

鄧稼先在生命最後一段時間，腦海顯示中國的核事業。忍着病痛，與核物理學家于敏共同寫了「中國核武器發展規劃建議書」，趕在全面禁止核武器試驗之前，使中國的核武器發展達到實驗室模擬水平。

臨終前，鄧稼先的最後一句話是：「不要讓人家把我們落得太遠。」

一不為名，二不為利，但工作目標要奔世界先進水平。

——鄧稼先

作為鄧稼先的好友，楊振寧在他住院後曾去醫院探望，閒聊間，楊振寧問道：「兩彈成功爆炸，國家獎勵了你多少錢？」鄧稼先微微一笑：「原子彈10元，氫彈10元。」

結論

鄧稼先將他對父母、妻子和兒女的愛，化為對國家和民族的愛。他不為名利、只為國家的科學家精神，永垂不朽地被記入史冊，崇高品德，激勵科研人員不斷奮鬥，創造美好明天。

香港德育及國民教育教師協會 杜家慶主席