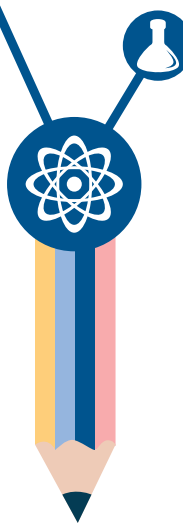


公民科

播國歌不容出錯



專題分析



陳志華老師

資料A

整理自2020年6月報章資料

《國歌條例》正式刊憲生效。政府發言人表示立法核心精神是希望市民大眾尊重作為國家象徵和標誌的國歌，並就奏唱國歌的標準、禮儀和場合提供指引。至於法例所定的罰則只為防止和懲治一些不當使用或存心侮辱國歌的行為，只要市民大眾沒有不當使用國歌或進行公開、故意及有意圖侮辱國歌的行為，毋須擔心誤墮法網。發言人又說，特區政府會做好國歌的宣傳教育工作，又會推出宣傳片，在社交網絡平台、政府網頁和電子傳媒播放。教育局亦會更新學與教資源，讓學生了解國歌的歷史和精神，以及遵守國歌奏唱的禮儀。



儀和場合提供指引。《國歌條例》為奏唱國歌的標準、禮儀和場合提供指引。

參考資料A，說明你的答案。(6分)

假如我是香港教育局局長，會考慮推行以下的措施，協助學生認識及遵守奏唱國歌的禮儀。

學校展覽或講座方面，教育局會鼓勵學校以非正規課堂模式去推動學生認識國歌禮儀。教育局可在全港中、小學舉行介紹國歌等國家象徵的使用範圍和禮儀的展覽。除此之外，教育局更可安排講座，邀請學者專家講解《國歌法》和《國歌條例》的意義和重點，如使用包括國歌在內的國家象徵規範等，令學生明白國家代表維護國家象徵意義，遵守國歌的使用禮儀。

學校國歌教育方面，教育局會安排學校以正規課堂模式去推動學生認識國歌禮儀。教育局可將國歌教育納入常規課程，並制定有關推廣國歌教育的指引，推動學校在教學或課外活動中納入國歌教育。如學校可在運動會、畢業禮等重要日子舉行升旗儀式和奏唱國歌，從而培養學生對國歌的尊重，自覺遵守奏唱國歌的禮儀。

家長教育方面，教育局可安排學校進行家長國歌教育，以家校合作形式去推動學生認識國歌禮儀。除學校教育外，教導下一代，家長教育是十分重要。因此，教育局可多推動家校教育，一起推動下一代全面認識國歌，明白其重要性。通過深入認識後，便自覺地遵守奏唱國歌的禮儀。

備註：紅字為主題句；藍字為例子／引用資料

《國歌條例》，維護國家象徵和尊嚴。根據資料A，國歌是國家象徵和標誌，任何國家也是如此。香港特區政府制定《國歌條例》來維護國歌尊嚴，並規範奏唱國歌的標準、禮儀和場合。這是應有的責任。國歌得到維護，有利社會發展。由此可見，香港特區政府制定《國歌條例》，維護國家象徵和尊嚴。

懲罰侮辱行為方面，香港特區政府制定《國歌條例》，明確交代不當使用及侮辱的罰則。根據資料A，《國歌條例》內容訂立不當使用或存心侮辱國歌行為的罰則，以維護國家的象徵。條例實施後，國歌播放規範化，依法處理誤用及侮辱行為，減少國歌形象受損的情況出現。由此可見，香港特區政府制定《國歌條例》，懲罰侮辱行為。

錯事件對香港的損害。(4分)

國家形象方面，國歌是國家形象，播國歌出錯嚴重損害國家尊嚴。如資料B中指出行政長官李家超表示在國際賽事播放不代表香港的歌曲，這是不能接受。他明確重申國歌代表民族及國家尊嚴。由此可見，播國歌出錯事件對國家形象造成非常大的損害。

損害國際關係方面，播國歌出錯不利國際關係發展。如資料B中指出世界冰球錦標賽播國歌出錯，對於香港和相關國際團體合作關係造成負面影響。日後，香港應否繼續參與有關國際團體的活動，亦值得深入討論及研究。由此可見，事件對國際關係造成非常大的損害。

(c) 假如你是香港教育局局長，你會如何協助學生認識及遵守奏唱國歌的禮儀？

資料B

整理自2023年3月報章資料

世界冰球錦標賽早前發生播國歌出錯事件，港協暨奧委會初步認為冰協未有遵從相關指引。行政長官李家超表示在國際賽事播放不代表香港的歌曲，這是不能接受。當局已發出不同指引要求參賽機構及組織遵守，若不符合會有處罰，按每次事件的報告去處理。他重申國歌代表民族及國家尊嚴，會竭盡所能確保國歌在不同場合正確播出。

(a) 根據資料A，指出及說明香港特區政府制定《國歌條例》的兩個原因。(4分)

國家象徵方面，香港特區政府制定

(b) 根據資料B，指出及說明播國歌出



世界冰球錦標賽早前發生播國歌出錯事件，港協暨奧委會初步認為冰協未有遵從相關指引。



每年七一香港回歸紀念日，都會有團體組織唱國歌活動。

通過家庭專訪 建立正向價值觀



生活與社會

初中學生剛剛步入青少年階段，建立清晰的價值觀尤為重要，而家庭觀念是其中一個重要的價值觀，包括家庭成員對家庭的功能、傳統、習俗、規範和生活方式的看法和理解，透過家庭生活單元的學習，可以培養學生積極的生活方式以及建立身份和自尊。

家庭生活單元的重點是了解家庭功能的基本概念，另外能使學生識別和舉例父母和子女之間的關係，並從中理解家庭功能對個體和社會的重要性。首先教師可以列舉一些新聞作為例子（如父母疏忽照顧導致子女身心受創），讓學生討論在個案中父母是否盡到了責任，如果沒有的話，父母應該如何盡責？從而讓同學分組進行討論，可以得出結論，家庭的功能包括：情感連結、經濟能力、教育、保護及心理支持等。

探討子女義務和責任

然後教師可以提供幾個情境，讓學生進一步探討作為子女有什麼義務和責任。

情境一：孩子想要參加一個社交活動，但父母不同意，雙方應如何溝通？

情境二：父母病倒了，子女可以為父母做什麼？

學生可能得出不同的結論，可以進一步啟發學生思考，有什麼因素影響父母子女關係，例如文化、價值觀、家庭經濟狀況等。最後教師可以做出總結，充分的溝通是一個健康家庭的必要條件，而溝通必須是雙向的，最理想的溝通是大家平日能隨便交談，必要時能認真討論。可以引用正向溝通五常法讓學生舉例子，包括常讚美、常投入、常喜樂、常聆聽及常細味，讓學生學會如

何正向思考，解決家庭衝突。

完成以上內容的課堂教學後，配合多元化的評估，以活動的方式讓學生分組完成家人專訪。每個組別的同學需要在組內邀請一位家長作為訪問對象，以訪問的形式完成報告。訪問內容可以包括家人的職業介紹，為何當初選擇這個職業，這個職業的樂趣／挑戰在哪裏，這個職業是否會影響和家庭成員的關係等。同學需要提前觀看一些人物專訪的報道以掌握訪問的技巧，包括準備工作、態度與如何發問。在訪問的過程中，學生需要分配角色，例如攝影師、記錄員、記者等，每個同學需要合作完成一段訪問的影片，並製作簡報在全班面前分享。教師需要在過程中給予建議及提醒，在報告完成後進行回饋和總結。

以家人專訪的形式進行評估，不但能讓學生增加對課程內容的投入感，而且對於訪問同學家長的職業，他們也倍感新鮮。在匯報的過程中，他們對其他組別的分亦充滿興趣，例如有小組訪問的家長是一名曾經參與1996年八仙嶺大火救災的警察，他最難忘的就是救出在海火裏的孩子，比破獲大案更讓他感到自己的使命。這位家長和同學們分享，雖然作為警察常常要加班，犧牲了一些和家人相處的時間，但是這份工作時刻守護着這個城市，正因為有警察在，社會才更安寧，因此也令他更珍惜和家人的時光。在匯報的過程中有同學講述父母的工作眼泛淚光，平時他們沒有想過父母的責任不單是照顧家庭，原來對社會也十分重要，增加了他們對父母的理解和尊重。

本課以家人專訪收尾，能幫助學生將學到的家庭相關概念內化為正向的價值觀，而在學習的過程中，亦可加深家庭成員直接的溝通、尊重和包容。

培僑書院教師 門關

家長教育 傳承愛國基因



公民科

梁思禮1924年生於北京，是梁啟超第九個孩子。得益於開明的家庭教育，梁啟超對梁思禮格外疼愛，梁啟超的書齋「飲冰室」很少允許孩子們去玩耍，而梁思禮屬例外。在書齋裏，父母給他講南宋崖山殉國名臣陸秀夫，岳母刺字「精忠報國」的故事。梁啟超喜歡給孩子們寫信，在400餘封家書中，重視與兒女的溝通、道德觀念的培養，其中一封信的內容是「畢業後回來替祖國服務，是人人共有的道德責任」。如此身教言傳，大家要知道家長的影響是極為重要，「人必先有愛國心，然後方可以做大事。」少年智則國智，少年強則國強，梁啟超先生言行不但影響一代中國青年，更直接影響了梁思禮。

梁啟超之子 學成貢獻祖國

1949年，梁思禮順利拿到自動控制專業博士學位，八年留學生涯沒有令他留戀美國，當知道新中國成立的消息，他果斷放棄美國無線電公司的邀請，決定回國建設。從新中國成立前夕，1949年8月至1950年底，近400名留美中國學生回國建設，「硬件是軀體，軟件是靈魂。」1981年以後，梁思禮大力推廣航天軟件工程化，使神五至

神十等飛船的可靠性和安全性達到了前所未有的水平。

梁思禮說過：「我離開（美國）時的感情，只有期望，沒有留戀。」當年和他一起留學的一位好友，選擇留美，在波音公司當首席科學家，參與設計美國「民兵」洲際導彈。梁思禮任中國航天工業部的總工程師，創造中國自己的洲際導彈。地位相當但收入相差很大，好友年薪幾十萬美元，住高級別墅，他卻住普通單元房。（教師可利用以上這段對話提問學生，反思梁思禮的愛國情懷，放棄名利，國家發展為自己使命的科學家情操，令人敬佩。）

梁思禮令人印象深刻的回答是：「他幹的指揮是瞄準中國的，我幹的指揮是保衛祖國的！」他這段話，可作科學家為國為民的典範。

梁思禮1949年回國，當時中國一窮二白，工業基礎落後，航天領域是一張白紙，梁思禮先在郵電部從事技術工作，參加中國國際廣播電台工作，直到1956年，梁思禮開始協助中國航天事業起步。梁思禮負責新中國第一個科技規劃《十二年科學技術發展規劃》的「噴氣技術」（即導彈與火箭）。錢學森任國防部第五研究院院長，梁思禮任導彈控制系統研究室副主任，負責導彈、火箭等國重大器器的研究，可謂第一代航天人，貢獻良多。

香港德育及國民教育教師協會 杜家慶主席