



路線資訊

大坳門→大坑墩→龍蝦灣郊遊徑→大嶺峒→清水灣騎術學校及教育中心→龍蝦灣→大坳門

長度

約6.5公里

需時

3至3.5小時

難度

最易☆☆☆☆☆最難

(郊遊徑本身約2.3公里)

交通資訊

起點

●乘搭九巴91線或專線小巴16、103、103M線於清水灣道「大坳門」站下車後，沿清水灣道步行約20分鐘至大坑墩入口。

終點

●於龍蝦灣郊遊徑盡頭，沿龍蝦灣路步行約25分鐘，返回起點大坳門乘公共交通工具離開(終點交通與起點相同)。

春色正俏，不少人登高賞美景，享受山之趣。在香港，大部分由漁農自然護理署(漁護署)管理的郊遊徑都相對輕鬆易行，適合忙碌的都市人和行山新手體驗。

今期「城市地圖」介紹位於清水灣郊野公園的龍蝦灣郊遊徑，這條郊遊徑周邊遊樂設施齊備，起點和終點附近都設有風箏場及野餐地點。經龍蝦灣郊遊徑攀臨大嶺峒山頂，沿途能欣賞海天一色美景。春光易逝，不妨約上三五知己、親朋好友一起前往，輕鬆規劃半天郊遊之旅。

黃璇(文、圖)

行龍蝦灣郊遊徑 青山綠水好風光

清水灣郊野公園坐落於西貢的清水灣半島，這座郊野公園分為東、西兩翼，東西兩面的山脊遙遙相對，互相輝映。清水灣郊野公園東西兩邊各有一條主要郊遊徑，其中位於西面的釣魚翁郊遊徑，因可以順道一探「香港三尖」或「西貢三尖」之一的釣魚翁，成為行山客的熱門之選。位於東面的龍蝦灣郊遊徑則相對冷門。龍蝦灣裏是否有很多龍蝦聚居？筆者不敢肯定，不過龍蝦灣風光如畫卻是事實。沿著清水灣半島東面的龍蝦灣郊遊徑行走，大約2.3公里的路程難度不高，卻匯聚了絕妙的海景山色。

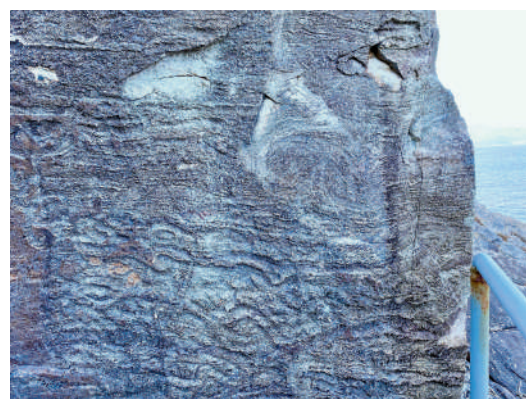


全程開揚

龍蝦灣郊遊徑的入口在大坑墩，乘坐巴士或小巴在「大坳門」站下車，跟隨「清水灣郊野公園」指示牌，沿清水灣道向前步行約20分鐘，到達龍蝦灣郊遊徑的起點。大坑墩周邊早已開發一系列完善的郊遊設施，停車場、野餐檯、燒烤場、觀景台及一大片草地的風箏場等一應俱全，並設有洗手間及小食亭，為行山人士提供起行前的支援。

郊遊徑初段以石級為主，部分梯級斜度較大，可緩步拾級而上。若在平時，行一段500米的路，只需6、7分鐘；由龍蝦灣郊遊徑起點至第一支標距柱，也是500米，但卻是石梯路，因此用了接近3倍的時間才能完成。山徑隨着石級不斷攀升，全程開揚，較少樹蔭遮擋，如天氣炎熱需做足防曬準備。登山途中稍稍飲水休息，同行友人提醒我回頭看，此時我們站得高，望得更遠，景色比在起點的大坑墩更加迷人。近處的燒烤場、遠處的田下山及清水灣鄉村俱樂部，以及對面的清水灣第一、二灘都清晰可見。有途人分享心得，提醒我們趁機「打卡」拍下美景，因為繼續向前行，大嶺峒的副峰、263米高的「餓死雞」就會遮擋布袋澳一帶景色。

龍蝦灣石刻的紋飾因久經風雨侵蝕，已極其模糊。



沿梯級直下，左手邊即是龍蝦灣石刻。石刻大部分位於處海邊的大石上。



海天一色

經過比較吃力的初段，其後路段相對易行。一步一步邁過石級，接近山頂的路逐漸變得平坦。登上291米高的大嶺峒，期待已久的山頂三角測量站(俗稱「標高柱」)映入眼簾，整個人都興奮起來。身處圓頂大嶺峒，恍如進入了另一個世界，在此可以欣賞近乎360度廣角的無敵海景，看着從大海到天空這深淺不一的藍，瞬間覺得一切辛苦都值得了。由此遠望，清水灣東面的海角像鈍箭頭般露出海面。

大嶺峒設有觀景台，站在觀景台前展目，視野非常壯闊，看盡香港東南面水域的風光：



身處圓頂大嶺峒，欣賞近乎360度廣角的海景。

在此可俯瞰清水灣、布袋澳、牛尾海及西貢海的海灣風光，牛尾洲、吊鐘洲、火石洲及呈鋸齒形的果洲群島也清晰可辨；若備有遠望鏡，更可遠眺小島上由海水侵蝕而成的海蝕洞及每個小島獨特的外貌。離開觀景台，來到距觀景台十數米的平地繼續欣賞，驚喜地發現近年浮潛、划獨木舟的熱門地點「綠蛋島」(正名稱「爛排」)就在附近。小島呈半圓形，島中間有植被，酷似綠色的荷包蛋，造型很是可愛。同行友人是航拍迷，此行他也用無人機從不一樣的角記錄清水灣的美，讓我們從航拍角度了解到綠蛋島的海水有多清澈。

奇石嶙峋

除了美景之外，今次路線勝在岔路甚少，無需經常查看行山應用程式裏的地圖。離開大嶺峒，向下山方向前進，在沿途的山坡上我們發現這一帶的岩石長年經歷風化而變得怪石嶙峋。當中有塊尖角的三角形大石頭特別顯眼，有人說像三角飯糰，還有人說像金字塔。

下山行至龍蝦灣郊遊徑的盡頭，清水灣騎術學校及教育中心建於此，周末下午有不少外籍青少年在這裏學騎馬，繞過騎術學校，跟隨指示牌來到不遠處的龍蝦灣風箏場，此地空曠無障礙物，遊人可盡情享受放風箏的樂趣。就算不放風箏也沒關係，廣闊海景配上大草地，足以令人心曠神怡。



這塊大石頭特別顯眼，像三角飯糰。



清水灣騎術學校位於龍蝦灣郊遊徑的盡頭。後方山嶺是大嶺峒。

話你知

「綠蛋島」位於清水灣半島東面海濱，近年成為假日郊野的熱門島嶼，吸引不少人前往遠足或進行浮潛、划獨木舟等運動。島上位置離岸較遠，周圍被沙灘及一片較淺水域包圍，清澈見底的水質被遊人稱讚為「玻璃海」，附近海域可見到寄居蟹、螺、貝殼、珊瑚等生物，天氣晴朗時，更可拍攝到猶如「天空之鏡」般的美景。

然而，翻查地圖或郊遊行山書籍，地圖上均標示該處島礁名為「爛排」或「白排」，「綠蛋島」這個名在地圖上並沒有出現過。原來，西貢船家都會叫龍蝦灣以南約1.5公里為「爛排」。「排」指一堆細小的海上礁石。因此處有多塊散亂礁石，故稱之為「爛排」，並沒有特指具體哪一塊石、哪一塊礁。

那麼，究竟何時開始有「綠蛋島」這個外號？原來此名來自資深山友Mountain Yuen，他在2013年嘗試從大嶺峒開闢一條下山路線前往爛排，從山上見到此島形狀似一隻荷包蛋，中央部分的「蛋黃」呈綠色，故在個人網誌中為此島添上新名「綠蛋島」。之後他多次帶人登島遊玩，「綠蛋島」之名就逐漸在山行界傳開。

「綠蛋島」在大潮退的日子，可直接經沙堤步行到島上，其他日子則需涉水而過，較適合熟諳泳術之士，出發前需留意潮汐時間。

「綠蛋島」得名由來

這一帶統稱為「爛排」。沈忱攝



龍蝦灣石刻紋飾迷人

法定古蹟

香港雖是一座現代化大都市，但不乏具考古價值的史前文化，在小小約1100平方公里的土地上，卻發現有百多處史前文化遺址和石刻。光是在香港海岸的不同位置，就已發現近10幅史前石刻。

行完龍蝦灣郊遊徑全程，離郊遊徑終點的龍蝦灣不遠處，沿龍蝦灣路步行大約5分鐘，可發現有近3000年歷史的龍蝦灣崖邊石刻，在1978年由一群旅遊人士發現。石刻多數是刻在離海面數米至十數米高的垂直崖壁上，讓海中作業的漁民從遠處都能輕易看見。有些學者主張這些石刻是當時族群或聚族宗宗教祭祀用的旌幟符號，或是用作驅邪鎮妖的圖騰，石刻也有可能是代表族群的標記，用以告訴其他部落這是他們的領地，或是給予漁民的導航指示。龍蝦灣石刻的紋飾刻於一塊向東的



龍蝦灣石刻地理位置圖。

岩石面上。因久經風雨侵蝕，已極其模糊。紋飾呈幾何形，部分狀似鳥獸。石刻圖紋的含義和作用一直是考古學者討論的議題，有些學者認為這些紋飾純因天然侵蝕所致，爭論仍未解決。根據古物古蹟辦事處資料，龍蝦灣石刻在1983年3月被列為法定古蹟，加以保護，確保研究能持續下去。