



文化傳承

「北京獨有的壯美秩序就由這條中軸的建立而產生。」1951年，著名建築學家梁思成首次明確提出中軸線概念。18日，《北京中軸線：文化遺產與城市文化可持續》報告在京發布。近年來北京中軸線全面保護體系逐漸完善，北京市立法、規劃、綜合設計多管齊下，促進中軸線保護。報告顯示，北京中軸線文化遺產的支持人群凸顯「年輕態」。中軸線作為歷史留給北京的寶貴文化遺產和北京的脊樑、靈魂，所有關注、參與、投身中軸線保護的人，都用自己的行動書寫着中軸線和老城保護的故事，而中軸線保護的成果，也終將惠及公眾。

綜合新京報、大公報記者 馬曉芳



▲在國際古蹟遺址日中國主場活動上展出的北京中軸線手工模型。大公報記者馬曉芳攝

此次報告由北京中軸線申遺辦公室指導，北京師範大學文化創新與傳播研究院、北京中軸線文化遺產保護中心、騰訊數字文化實驗室聯合研究編製。報告指出，北京居民對中軸線的關注度明顯提高，74.91%受訪者表示「非常支持」北京中軸線文化遺產保護。在表示「非常支持」北京中軸線文化遺產保護的受訪者中，28—35歲青年群體佔比最多達45.45%，支持人群凸顯「年輕態」，有利於文化遺產的社會傳承和代際傳承。

從2012年被列入《中國世界文化遺產預備名錄》，到2022年被確定為中國2024年世界文化遺產申報項目，十年間北京中軸線全面保護體系逐漸完善，並被寫入北京城市發展總體規劃中。為保護中軸線，北京市採取了一系列措施，進行規劃設計、文物騰退、街區整修等工作，還中軸線歷史原貌，並專門出台了多項法律法規，讓中軸線保護有法可依。

百年戲樓變京劇體驗館

公眾熱情參與，正是北京中軸線文化遺產魅力的體現。馬瑛瑛是一位80後的傳統戲曲愛好者，她將前門大街上的百年戲樓天樂園改造成為京劇體驗館，把京劇演出與時裝表演、街舞說唱等流行藝術形式跨界結合，「流行、嘻哈甚至搖滾，都可以跟京劇對話，讓更多的年輕人為之『振奮』，讓國外更多人士能夠對中國文化有更深層次的了解。」

11歲的小學生楊自若作為「北京中軸線申遺助力團」中年齡最小的成員，2022年組織成立了縱橫少年團，邀請更多小夥伴們一起走入中軸線，開展一系列豐富多彩的公益志願活動。「北京中軸線」正在被越來越多的北京中小學校納入各種特色課程和課外活動，而在學校課堂及實踐中體驗了中軸線文化後，不少青少年都希望「主動為保護中軸線做點事」。

申請退租保老城 改善人居环境

居住生活在保護區域內的居民，是承載中軸線歷史文化內涵的重要群體。中軸線的保護工作，也改善着老城的人居環境。針對核心區歷史文化街區平房直管公房，北京創新性提出申請式退租政策，自願退租的居民可獲得貨幣補償，還可以申請政府提供的共有產權房源和公租房房源。據統計，2019年以來，通過歷史文化街區申請式退租改善了4000餘戶居民的居住環境。

清華大學國家遺產中心主任、北京中軸線申遺文本負責人呂舟認為，每個人心中都有自己的中軸線，北京中軸線歷史文化價值的傳播促進了中華文明精神的弘揚，未來還將繼續引導北京城市的發展。

▶遊客在正陽門南的前門大街參觀。
新華社



北京中軸線申遺 全民參與惠及全民

支持人群「年輕態」 守護古都脊樑靈魂

北京中軸線遊覽地圖



鐘樓
●晨鐘暮鼓



鼓樓



萬寧橋
●始建於元朝，大運河入積水潭的閘口



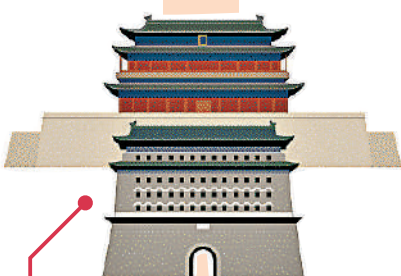
景山



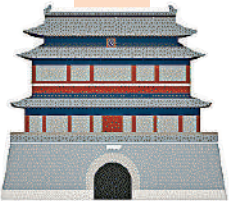
故宮
●舊稱紫禁城，世界上規模最大、保存最完整的木構宮殿建築群



天安門及廣場
●明清兩代皇城的正門及世界上最大的城市廣場



正陽門(箭樓)
●俗稱前門，京師九門之一



永定門
●始建於明朝嘉靖年間，1957年拆除，2004年原址復建

大公報整理

▼北京市中軸線上的鼓樓，屬於中軸線北端起點之一。

中新社



沉浸式遊中軸 數字賦能文遺

科技力量

北京中軸線保護與活化離不開科技力量的支持。「數字中軸」「萬象中軸」「雲上中軸」小程序……借助數字科技，越來越多國內外民眾得以用沉浸式互動體驗方式感知北京中軸

線發展動態，認識到傳統文化的魅力。

據介紹，北京市測繪設計研究院利用高清測繪掃描技術採集了中軸線遺產區範圍內主要道路、天安門廣場及周邊區域、永定門、鐘鼓樓、先農壇等遺產點的數據，應用超精細數字三維建模技術搭建數字孿生中軸線，為今後中軸線遺產要素的監測、管理、保護和利用築牢空間數據底板。

中軸線文化遺產數字化活化應用也為民眾認識中軸線提供新途徑。騰訊科技基於遊戲引擎、物理仿真、知識圖譜等前沿技術推出的「數字中軸」，以趣味生動的官網、小程序、互動H5等多種方式讓普通民眾感知中軸線豐富的文化元素。此外，「萬象中軸」利用AR技術將虛擬場景中的中軸線傳統市集風貌與現實場景中的中軸化街區相融合，讓普通民眾在漫步中軸線的同時感受歲月流轉，發現中軸線資源的寶藏。



▲北京市民觀眾通過沉浸式光影秀了解北京的歷史演變。
中新社

大公報記者馬曉芳



▲大批遊客在位於北京中軸線上的天安門廣場遊覽。
新華社

北京中軸線

話你知

北京中軸線是自元大都、明清北京城以來，北京城東西對稱布局建築物的對稱軸，以紫禁城為中心，南起外城永定門，經內城正陽門、中華門、天安門、端門、午門、太和門，穿過太和殿、中和殿、保和殿、乾清宮、坤寧宮、神武門，越過萬歲山萬景

亭，壽皇殿、鼓樓，直抵鐘樓的中心點。全長7.8公里，覆蓋北京老城約65%的面積。這條城市軸線上既有恢宏的皇家建築，也有古樸的民居四合院和重要的近現代建築，中軸線周圍的太廟、社稷壇、天壇、先農壇等皆保留基本完好。

大公報整理

京八旬長者 揮毫留住中軸線之美

生活體驗

今年82歲的老伍是一名北京建築風物寫生畫家，為打發退休後的時光，老伍重拾了兒時繪畫的愛好，拿着畫板和筆遊走在京城街巷和皇家園林，通過現場寫生，將這座老城的風物留存在畫作中。北京中軸線，是老伍最鍾愛的、着墨最多的題材。「我覺得中軸線和上面的這些風物特別美，我想留住它們，盡可能把這種美在畫作中表現得精準一些。」老伍說，中軸線上的建築、雕塑是先輩規劃設計的傑作和經典，他覺得，這正是故鄉北京獨有的美。

老伍還記得他小時候第一次登上景山萬春亭的情景，「當時感覺北京城的房屋、街道怎麼那麼規整，看起來都是

對稱的。而且對稱的軸線往南往北看起來都特別直。」那時的他尚不知中軸線的概念，只是映入眼中的老城規整、對稱的建築風貌讓他印象極為深刻。

中軸線的美留在老伍的畫裏，也留在騎行愛好者們留下的車胎軌跡裏。

如今，中軸線線路在騎行圈中早已成為網紅線路。「因為這條線路整體平坦，路修得好，路過的景點也很集中，傳統文化氣息濃厚，拍照也很好看，吃東西也方便。」騎行愛好者黎夏說。「我每次都會完整地騎完整個線路，一個閉環才能直觀地感受到中軸線的存在。這些古建也很神奇，比如夏天在天壇附近騎行，那條路就比別的路更加涼爽。」



▲老伍手繪的北京中軸線。

新京報

北京豐台一醫院大火 21人死亡

【大公報訊】記者張帥、馬曉芳北京報道：4月18日12時57分，豐台區消防救援支隊接警：北京長峰醫院住院部東樓發生火情。接警後，消防、公安、衛健、應急等部門即赴現場處置。13時33分許，現場明火被撲滅。15時30分，現場救援工作結束，共疏散轉移患者71人。截至18時，經轉院救治無效，21人不幸死亡。

尹力赴現場指揮救災

據北京日報報道，火災發生後，市委書記尹力，市委副書記、市長殷勇趕赴現場指揮火災撲救、傷患救治工作，召開現場會調度善後處理等工作，隨後分別前往救治傷患醫院，看望慰問受傷人員，當晚召開會議調度後續處置工作。市級成立工作專班，加強指揮調度，迅速查明事故原因，依法嚴肅追究相關責任人責任。

北京長峰醫院位於北京市豐台區靛廠路291號，是一所二級綜合醫院。4月18日下午，有網友

發視頻稱，北京市豐台區長峰醫院發生火災。通過視頻看到，有人坐在醫院樓層空調外機上，也有人順着疑似床單拼接成的繩子從樓上跳下。

晚間9點50分，大公報記者在現場看到，長峰醫院已無明火，醫院周邊有多輛警車維持秩序。



▲4月18日晚間，於當日中午發生火情的北京長峰醫院已不見明火。
大公報記者張帥攝