

美女教師一曲成名 琅琅上口治癒心靈

「挖呀挖」童謠爆紅 二次創作「挖」空心思



「在小小的花園裏面挖呀挖呀挖，種小小的種子，開小小的花……」繼《孤勇者》之後，又一首童謠風靡全網。洗腦的旋律、魔性的手指舞，引發網友們「挖」空心思，爭相改編與創作，各種版本的「挖呀挖」層出不窮，愣是將這個「五一勞動節」過成了「六一兒童節」。浙江省杭州市一幼稚園老師也因「挖呀挖」的演唱視頻走紅網絡，很多網友評價「桃子老師對小朋友的眼神充滿愛意，相當治癒」。

大公報記者 俞畫杭州報道

「頭點起來，我們準備開始嘍。」視頻中，一位面帶微笑的幼稚園老師舞動著手指，哼唱起一首童謠，「在小小的花園裏面挖呀挖呀挖，種小小的種子，開小小的花……」浙江省杭州市一幼稚園老師「桃子老師」在短視頻平台上傳的一條「挖呀挖呀挖」的上課視頻，意外走紅網絡，獲得大量網友關注，她的短視頻賬號也在一周內漲粉100萬。網友們紛紛在底下留言評論，讚賞「老師對小朋友的眼神充滿愛意，相當治癒」。

原本只是在社交媒體上記錄自己的日常工作，突然的走紅讓桃子老師直言「感到意外」。雖然進入幼師行業還不到2年，但對於小朋友心理狀態的摸索，她已經積累了不少心得。「幼稚園的小朋友情緒需求比較高，需要有更多的互動去鼓勵他們表達自我。此外，因為年齡小，孩子們的專注時間也比較短，所以我會在課前與他們玩手指謠等小遊戲，既能吸引他們的注意力，也能活躍課堂氣氛，提高上課的配合度。」雖然因這首童謠爆火，但桃子老師也表示這並非她的原創。「我們班的孩子都是三四歲的年紀，所以在選擇手指謠的配樂時，我會盡量選擇較簡單、琅琅上口的旋律。因為手指謠裏有一些簡單的手勢舞，我也會在網上借鑒其他老師發布的視頻，根據他們的手勢舞，我再改編得更容易學一些。」

國家隊「挖呀挖」介紹獨門「黑科技」

手指謠視頻獲得極大關注的同時，爭議也隨之而來。初衷只是希望用童謠治癒孩子們的桃子老師，最近時常為此感到焦慮。好在，正如歌詞中「種下種子、開出花朵」的美好寓意一樣，現實中，桃子老師也收穫了一份「雙向奔赴」的愛意。「小朋友會跟我講『老師，我在爸爸媽媽的手機上看到你啦，你很棒！』孩子們很開心也很興奮，他們的鼓勵帶給我溫暖。」

「挖呀挖」視頻爆火後，各行各業的網友們紛紛進行了創意無限的改編，不僅如此，國家隊也借此童謠閃亮登場，紛紛創作出內容硬核的「挖呀挖」，介紹起自家的「黑科技」。「在月球的表面挖呀挖呀挖，1731克的月壤帶回了家」，中國航天科技集團把「嫦娥五號探測器從月球帶回21世紀的第一批月壤」融進了歌詞裏；「在藍藍的天上挖呀挖呀挖，點燃煙花直射蒼穹齊刷刷」，中國航天科工集團的改編則讓網友們感慨「用萌的語氣，種最狠的花！」……

桃子老師：這些版本都很正能量

看到了眾多版本的「挖呀挖」，桃子老師笑着說「這些版本都很正能量」，但她也坦言，希望人們不必去糾結歌曲本身，能夠從中獲得快樂就好。「希望有更多的作者能創作出琅琅上口、治癒心靈的兒歌，不僅能溫暖孩子，也能讓成年人在倍感壓力時找到緩解情緒的方式，回歸童真與美好。」

為何全網都在「挖呀挖呀挖」？對此，廣東外語外貿大學新聞與傳播學院講師陳鵬表示，「簡單、有趣、易模仿的框架，更容易在社交網絡中形成傳播。」在廣西大學新聞與傳播學院院長王仕勇看來，「成年人面對着工作生活等多方面壓力，自發傳播這種童真內容也是他們表達自身樂觀態度的體現。」王仕勇說。



挖呀、挖呀、挖！

▲浙江省杭州市一幼稚園老師「桃子老師」帶領小朋友們一起唱着童謠。



▲在蘇州市吳江區一幼兒園，小朋友們表演「挖呀挖」童謠。

網友熱評

◎用戶09872610：這首「挖呀挖」能引起這麼多人的共鳴，估計是在這疲乏的現實裏只有那麼放鬆有趣的兒歌能舒緩人們的壓力。

◎大頭呀愛分享：成年人的世界是有多大的壓力，現在都喜歡上幼兒園的課了。

◎不給糖就搗蛋哦：老師你好，我四十多歲了，還可上幼兒園嗎？我就想跟你學唱歌！

◎小貓愛釣魚：笑容相當治癒，有人天天這樣對我笑，我想我也會天天開心。

◎誰家的法式小麵包：全國各地的小朋友都在挖呀挖……

大公報記者俞畫整理



掃一掃 有片睇

「挖呀挖」各行各業齊歌頌

- 警察反詐** 在小小的手機裏面刷呀刷呀刷，把掙來的money全給騙子花。在大大的電腦裏面押呀押呀押，掙的錢都打水漂還要被我抓。
- 礦工** 在深深的礦井裏面挖呀挖呀挖，挖多多的煤炭點亮千萬家。
- 地鐵建設者** 在黑黑的地底下挖呀挖呀挖，修長長的地鐵連接千萬家。
- 牙醫** 用小小的針在嘴裏扎呀扎呀扎，用小小的鉗子拔掉小小的牙。

國家隊版本

中國航天科技集團

在月球的表面上挖呀挖呀挖，1731克的月壤帶回了家。



▲2020年12月19日，嫦娥五號月球樣品開館現場。

國家電投

在貧瘠的沙戈荒挖呀挖呀挖，建多多的新能源造福千萬家。



▲蛟龍號載人潛水器是由中國自行設計、自主集成研製的載人潛水器，對於中國開發利用深海的資源有着重要的意義。

中國交建

在高高的天山下挖呀挖呀挖，挖長長的隧道便利千萬家。

中國船舶

在海洋的最深處挖呀挖呀挖，採集珍貴的科研樣品笑開了花。

大公報記者俞畫整理

一周漲粉百萬：有人點讚 有人質疑

引發爭議

近日一首「挖呀挖」兒歌以其洗腦旋律、有趣歌詞刷屏，讓多名幼教老師的社交賬號一起走紅。然而，網絡暴力也隨之襲來，攪亂了幾位當事人的生活。

除了桃子老師，另一位黃老師也因同期發布了「挖呀挖」的童謠視頻，受到了網友們的追捧。由於她顏值相對更高，漲粉量驚人，達到了一周漲粉400萬的程度。

記者查閱多個視頻下方的評論發現，有很多不乏質疑甚至辱罵博主的留言，有人發出質疑其直播套現，還有網友為了誰是首發、誰是原創爭論不休。多位網友晒出截圖稱，火了之後，黃老師開始了多場直播。有專業人士粗略估算了黃老師通過直播賺取的收入，發現僅僅五一期間的幾場直播，便收入不菲。還有消息傳言，黃老師任教於武漢一家雙語幼稚園，目前已離職創業。隨後，該幼稚園工作人員公開回應表示，黃老師目前仍在學校任教，走紅不會影響她的教學，她希望「用音樂治癒更多的人」。

被網暴的還有視頻原作者林女士。林女士介紹，她在《聽媽媽的話》的伴奏下唱了手指歌曲「挖呀挖」，被男友拍下來後發布到社交平台上。視頻爆火後，有網友指責她蹭其他博主的熱點，還諷刺其面目猙獰、表演誇張。為了擺脫生活被干擾的狀態，林女士還用社交賬號發布了一篇文字，講述了這些天的感受。

大公報記者俞畫

莫讓網暴「挖走」美好歌聲

記者手記

「在高高的天山下挖呀挖呀挖，挖長長的隧道便利千萬家」、「在碧海藍天的碼頭裏挖呀挖呀挖，種科技的種子開智慧的花」……琅琅上口的旋律中，各行各業的創作者將自己的奮鬥故事融進歌詞裏，向網友們展現了「千行百業齊開花」的場景，也引發了人們為祖國的建設者點讚。

從「你笑的樣子真治癒」到「你用直播賺到幾套房」，隨着創作人氣的暴漲，同樣的手指謠，「挖」出了不一樣的回應。「她打着幼師旗號，其實是網紅，還賺走了幾百萬」，這段原本的網友評論，因為踩中了某些人的痛點，迅速在網絡發酵，「三人成虎」般變成了網友們質疑的起點，又引發了更多網

友的「人肉」與網暴——幾位因此走紅的幼師身份幾乎被「扒個精光」，從年輕時有沒有整容，到如今是否持證上崗，都被網友們樂此不疲地「挖呀挖呀挖」。

當年《圍城》火了之後，想拜訪錢鍾書先生的人太多，他乾脆回絕道：「如果你吃到一個雞蛋，覺得好吃，你又何必去認識下蛋的母雞呢？」「挖呀挖」事件也是一樣，它的走紅是因為旋律琅琅上口、歌詞洗腦治癒，既然這樣，好好欣賞音樂便是，又何必不遺餘力地去「挖」出背後的創作者呢。多一點純真，少一點戾氣，莫讓網暴「挖走」美好歌聲，相信這才是童謠最真實的力量。

大公報記者俞畫

天舟六號近日擇機發射 為神十六神十七「送貨」

【大公報訊】記者劉凝哲北京報道：2023年中國空間站系列發射任務的大幕已拉開，天舟六號貨運飛船將在近日擇機發射。中國載人航天工程辦公室發布消息，5月7日天舟六號貨運飛船與長征七號遙七運載火箭組合體垂直轉運至發射區。目前，文昌航天發射場設施設備狀態良好，後續將按計劃開展發射前的各項功能檢查、聯合測試等工作。據了解，天舟六號將為後續的神舟十六號、神舟十七號航天员乘組「運送糧草」，並將開展應用及實（試）驗。

2023年是中國空間站應用與發展新階段開局之年，根據任務安排，今年將組織發射天舟六號

貨運飛船、神舟十六號、神舟十七號載人飛船，這是中國空間站全面建成、轉入應用與發展新階段後的首批飛行任務。除了將於近日擇機發射的天舟六號貨運飛船外，神舟十六號載人飛船、神舟十七號載人飛船分別計劃於5月、10月發射。

天舟飛船是人們熟悉的空間站「快遞小哥」，不過天舟六號與此前貨運飛船有所不同。據航天科技集團五院的專家介紹，天舟六號貨運飛船為改進型飛船，擴大了密封艙容積，增加了貨物運送能力。此前，發射一次貨運飛船可以上行一次載人飛行任務所需的物品，而天舟六號飛船則將一次性承擔兩次載人任務的「送貨」任務。

港生在穗研學 增進航空軍事知識

【大公報訊】記者敖敏輝廣州報道：7日，在廣州北京路國際青年文化周活動上，「微縮世界 灣區同心」模型研學活動在廣州市青年文化宮舉行，來自廣州、香港等灣區城市的親子家庭，在廣州微縮模型協會模型專業設計師的帶領下，了解模型發展歷史和模型製作技巧，並動手製作組裝飛機模型。有香港學生表示，一線學習軍事知識、體驗中華優秀傳統文化，獲益良多，以後會多來內地，期待有更多類似實踐機會。

記者了解到，廣州北京路國際青年文化周活動，以青年人喜聞樂見的方式傳承弘揚優秀傳統文化，匯聚青春力量。其中，「微縮世界 灣區

同心」模型研學是其中系列活動之一。研學活動上，軍事作家陳俊傑作為模型設計、製作專業人士，親自授課。通過他的講解，在場學生對中國軍事歷史和成就，有了更深的認識。

來自香港的中二學生應家澄，在父母的陪伴下，利用周末時間特地趕到廣州，和弟弟、妹妹一起參加了這次模型研學實踐。他說，通過研學活動了解了很多沒有聽過的國家軍事歷史，也聽說了多款國產飛機。「除了學到軍事知識，我還第一次知道，原來木頭可以作為原材料，製作出那麼精良的飛機模型，大開眼界，希望以後還能夠有這樣的學習、實踐機會。」