

中國電影
華表獎獲獎名單
(部分)

第18屆

優秀故事片

《我和我的祖國》
《流浪地球》《攀登者》
《中國機長》《古田軍號》
《音樂家》《黃大年》
《信仰者》《烈火英雄》
《哪吒之魔童降世》

優秀導演

陳凱歌、張一白、管虎、
薛曉路、徐浬、寧浩、
文牧野《我和我的祖國》

優秀男演員

張譯《我和我的祖國》

優秀女演員

任素汐《我和我的祖國》

優秀農村題材影片

《遠去的牧歌》



▲陳凱歌（左二）、林超賢（左三）與《長津湖》劇組在紅毯上合影。中新社

第19屆

優秀故事片

《長津湖》
《穿過寒冬擁抱你》
《鄧小平小道》
《奇跡·笨小孩》
《你好，李煥英》
《守島人》
《我和我的父輩》
《白蛇傳·情》
《送你一朵小紅花》
《姜子牙》

優秀導演

陳凱歌、徐克、林超賢
《長津湖》

優秀男演員

劉燁《守島人》

優秀女演員

張子楓《我的姐姐》

優秀農村題材影片

《一點就到家》

兩屆華表獎合併頒發 陳凱歌雙捧導演獎

張譯 劉燁 膺優秀男演員

闊別四年，中國電影華表獎昨日在北京舉行頒獎典禮。因新冠疫情停辦的第18屆，與本屆第19屆兩屆評選結果昨晚同時揭曉。電影《我和我的祖國》斬獲優秀故事片、優秀導演、優秀男女演員四項大獎，成最大贏家；陳凱歌在優秀導演獎上兩度登台，獎項分別歸屬其與管虎、薛曉路、徐浬、寧浩、文牧野等聯合執導的《我和我的祖國》，以及其與徐克、林超賢聯合執導的合拍片《長津湖》。優秀男、女演員獎則花落張譯、劉燁、任素汐、張子楓，其中21歲的張子楓憑藉《我的姐姐》成為華表獎最年輕的優秀女演員得獎者。

大公報記者 顏琨 徐小惠

在頒獎儀式開始前，主持人隆重介紹田華、王曉棠、陶玉玲、張勇手、祝希娟、吳彥姝、丁蔭楠、肖桂雲、曹翠芬、張和平、王馥荔、李雪健等前輩藝術家的亮相，並邀請一眾青年演員為老藝術家們獻花，代表着中國電影薪火相傳的優秀傳統。

任素汐獲優秀女演員

此前公布的第18屆、第19屆中國電影華表獎提名中，56部影片及主創人員分別角逐兩屆華表獎榮譽。其中，香港導演許宏宇憑藉電影《一點就到家》獲得第19屆中國電影華表獎優秀農村題材影片。許宏宇除了感謝電影《一點就到家》的主創成員，更特別感謝了拍攝地雲南。「是雲南這個地方給予我們整個電影力量，希望未來中國電影有更多以土地的力量為題材的電影。」

編劇張冀憑藉合拍片《奪冠》獲得第19屆最佳編劇獎，他回憶自己十年前初識《奪冠》導演陳可辛時，對方告訴他電影人拍電影是要讓在家裏看DVD的人去電影院看電影。張冀說自己今年才理解這句話，並談到，時代變化、觀眾變化，電影人要應對挑戰，更要堅持電影的本體、電影的尊嚴。

優秀男、女演員獎是當晚備受關注的獎項之一。其中，任素汐、張子楓分別憑藉《我和我的祖國》、《我的姐姐》摘得第18屆和第19屆華表獎優秀女演員；張譯、劉燁則分別憑藉《我和我的祖國》、《守島人》摘得第18屆和第19屆華表獎優秀男演員。

劉燁感謝《守島人》團隊

任素汐發表獲獎感言時表示，獲獎出乎意料。「我非常榮幸能在2019年



▲「優秀女演員」任素汐表示會用更好的作品來回報這個獎項。

話你知

中國電影三大獎之一

中國電影華表獎，全稱「中國廣播影視大獎·電影華表獎」，是由中共中央宣傳部、國家廣播電視總局、國家電影局主辦的電影獎項，以北京天安門城樓前的華表為獎盃造型。

華表獎與中國電影金雞獎、大眾電影百花獎並稱中國電影三大獎，正式設立於1994年，是內地電影界的政府獎，由政府出資獎勵優秀的電影工作者，屬於鼓勵性質的電影獎項。從2005年起，華表獎改為兩年一屆，由國家電影局（原由國家廣播電影電視總局及國家新聞出版廣電總局）對前兩年年度製作完成的各類影片進行評選。

拍攝《我和我的祖國》這部電影，獲得了這麼重的一個獎，這對我的職業生涯是莫大鼓勵，我以後會用更好的作品來回報這個獎項。」作為華表獎歷史上最年輕的優秀女演員獲得者，張子楓發表獲獎感言時感謝了電影《我的姐姐》的主創團隊，並表示是創作者的努力讓她能走入安然這一角色的世界。「我的安然應該成為天上的小鳥，或者水裏的小魚，去了她想去的的地方。今天，我也要帶著這份對電影的熱愛和初心往前走了。」

張譯表示，能夠獲得華表獎優秀男演員是非常有分量的獎項。「真的很幸運能夠在新中國成立70周年的那個夏天，我和（任）素汐與《我和我的祖國》相遇，我們要感謝的人特別多，要感謝那個時代為我們新中國科技戰線犧牲奉獻、默默無聞的英雄，沒有他們就沒有這部電影。」劉燁則在台上感謝了電影《守島人》的主創團隊，更感謝了《守島人》的原型人物，默默在祖國邊陲小島堅守32年的守島英雄王繼才。

在優秀導演獎上，陳凱歌滿載而歸，其參與導演的兩部電影《我和我的祖國》《長津湖》分別斬獲第18屆和第19屆華表獎優秀導演。作為《我和我的祖國》總導演，陳凱歌代表發言表示這部電影記錄了重要的歷史瞬間和偉大成就，導演們共同努力拍出了這部電影。林超賢則代表《長津湖》表示能拿到獎很震驚，感謝觀眾對《長津湖》的尊重，對先輩戰士的致敬，希望大家永遠記住抗美援朝的精神。



▲劉燁獲第19屆華表獎「優秀男演員」。



▲張譯表示「優秀男演員」是非常有分量的獎項。



▲蔡卓妍(左起)、鍾欣潼、霍汶希、惠英紅、容祖兒盛裝亮相紅毯。

紅毯星光熠熠

今次華表獎吸引內地、香港及台灣三地的電影人齊聚一堂，紅毯星光熠熠、大牌雲集，劉德華、韋子怡、吳京、周迅、惠英紅、楊穎、蔡卓妍、鍾欣潼等盛裝出席這場華語電影盛會。



▲劉德華精神奕奕出席紅毯儀式。

楊受成、任達華、謝霆鋒、陳偉霆作為「英皇電影代表團」上場，三位演員分別介紹自己近期的電影項目《內幕》《海關戰線》《爆裂點》等。謝霆鋒在《海關戰線》中首次出任動作指導，他表示很開心這次能夠與張學友合作，擔任動作指導感受很不一樣。台灣導演朱延平帶領演員李立群等走上紅毯，李立群疫情期間分享自己居家隔離的生活，在短視頻平台相當火熱。李立群表示這是自己第一次參加華表獎，會上台作為嘉賓頒獎。

內地導演韓延攜自己新戲《我愛你》的兩位主演惠英紅與倪大紅到場，惠英紅一身黑白拼色禮服端莊大氣，現場與倪大紅二人可愛三連拍，看起來心情大好。香港導演爾冬陞、陳可辛、許宏宇等亦現身紅毯，陳可辛透露自己之後將在上海開拍《醬園弄殺夫案》。

文化博物館2展覽獲全國推介獎

【大公報訊】香港文化博物館早前舉辦的兩個展覽，「敦煌——千載情緣的故事」以及「眾裡尋她——南京博物院藏中國古代女性文物展」，獲第二十屆（2022年度）全國博物館十大陳列展覽精品推介「國際及港澳台合作入圍獎」。

全國博物館十大陳列展覽精品是由中國國家文物局指導，中國博物館協會、中國文物報社主辦的評選活動，從全國各地博物館於2022年舉辦的眾多展覽中，評選出合共33項境內及出入境展覽。香港文化博物館與敦煌研究院聯合籌劃的「敦煌——千載情緣的故事」，以及與南京博物院聯合籌劃的「眾裡尋她——南京博物院藏中國古代女性文物展」，成功在出境展覽組別中入選。

從中了解中國歷史及文化

這兩個展覽讓市民更好認識中國歷史及文化，舉辦期間大受好評。「敦煌——千載情緣的故事」展覽展出敦煌石窟瑰寶，帶領觀眾深入認識敦煌的文化與藝術，感受敦煌佛國世界中尊天、敬地、愛人的豐富情感。而「眾裡尋她——南京博物院藏中國古代女性文物展」則讓參觀人士從南京博物院珍藏的中國古代女性文物，包括生活用品、飾物、古



◀▶「敦煌——千載情緣的故事」（左圖）以及「眾裡尋她——南京博物院藏中國古代女性文物展」分別獲2022年度全國博物館十大陳列展覽精品推介獎項。

代才女的刺繡及書畫精品，以及歷代名家的仕女畫，了解中國古代女性的時尚風姿、靈慧巧思和生活。

除了積極推廣中國歷史和文化外，香港文化博物館在推廣香港的多元文化，特別是現存文化傳統與創意文化方面，亦不遺餘力。為配合康樂及文化事務署（康文署）首屆「香港流行文化節」，博物館近期推出了多個有關香港流行文化的展覽，包括「繼續寵愛·張國榮紀念展」和「無中生有——香

港電影美術及服裝造型展」。兩個展覽均深受市民及遊客歡迎。

其中，「繼續寵愛·張國榮紀念展」展出珍貴展品包括張國榮演唱會服飾、照片、唱片及影視作品、歌影視獎項及私人珍藏等，以紀念一代巨星張國榮逝世20周年。展覽自3月底開展以來，入場人數已突破149000，展期至10月9日。

另一個於本月初開幕的「無中生有——香港電影美術及服裝造型展」，由康文署與香港電影美術

學會聯合主辦，為首個全面闡述香港電影美術及服裝造型的展覽，透過一系列經典服飾造型、道具、場景設計、手稿圖、行業用具、影片及重構工作間等，引領觀眾走入電影幕後世界，探視香港電影美術專業的建立過程，並認識香港電影文化的特質。展期至9月4日，市民不容錯過。

香港文化博物館將繼續透過探索香港和世界各地的多元文化，促進與保存香港的文化活力。

圖片：康文署提供

