

黃鴨趣遊24港鐵站 首登金鐘

巨型黃色「橡皮鴨」Rubber Duck將於6月10日點亮維港，為了將黃鴨的歡樂帶給乘客，港鐵公司與主辦機構AllRightsReserved合作，即日起將黃鴨的蹤影帶進金鐘站的多個角落。其中，位於金鐘站E出口、高達6米的半圓玻璃天窗最為矚目。未來，黃鴨更會透過港鐵網絡走入社區，以香港特色造型，為乘客帶來一場橡皮鴨港鐵藝術之旅。

大公報記者 顏 琨



▲金鐘站內一景。



▲其中一個打卡位：月台地面貼紙。



▲扶手電梯的黃鴨元素。

走進港鐵金鐘站，可以看到站內的各個角落都佈滿黃色橡皮鴨主題裝飾。在月台、樓梯、扶手電梯、牆壁等位置，有關方面根據空間而設計出大如整隻橡皮鴨，小如腳印、水滴等元素，讓乘客置身在巨型黃色橡皮鴨歡樂氛圍中。而E出口處的半圓玻璃天窗已化身為可愛的鴨子臉，亦成為港鐵最大規模的戶外公共藝術裝置。不少乘坐港鐵的市民，會在扶梯處拿出手機拍攝天窗上的黃鴨。

玻璃天窗變鴨子臉

主辦機構AllRightsReserved副美術指導劉倩接受採訪時提到，「希望這次與港鐵的藝術合作，可以增加與市民的互動，讓繁忙的低頭族能發現生活的可愛時刻。金鐘站E出口的半圓玻璃天窗採用半透光貼紙，為乘客提供多角度欣賞橡皮鴨的機會。」

此次橡皮鴨港鐵藝術之旅從金鐘站起航，將隨著港鐵公司的網絡行走至不

同社區，共覆蓋24個港鐵車站。金鐘站作為港鐵最大型的四線轉車站，是不少市民和旅客出行的換乘站。回憶起構思「橡皮鴨主題車站」的經歷，AllRightsReserved市場傳訊經理張菁琳表示，「我們視察了金鐘站的車站環境，發現新落成的E出口具有很大的創作潛力，相信會有不少市民前來打卡。我們希望市民路過港鐵月台時，就可以率先體驗整個橡皮鴨藝術旅程，亦希望市民可以發掘我們在金鐘站的各個角落進行的特別布置。」

巨型黃色橡皮鴨作為不少市民的歡樂回憶，今次宣布重臨維港獲得不少關注。從港鐵金鐘站前往海濱方向的黃鴨展覽場地僅需5分鐘路程。

此外，一套由24款組成的「《橡皮鴨二重唱》遊香港特色」的全新造型系列陸續推出，該系列結合香港各區的歷史、地標、文化風俗及社會特色。其中，第一批已出現在18個不同的港鐵車站，第二批香港特色系列將於6月12日



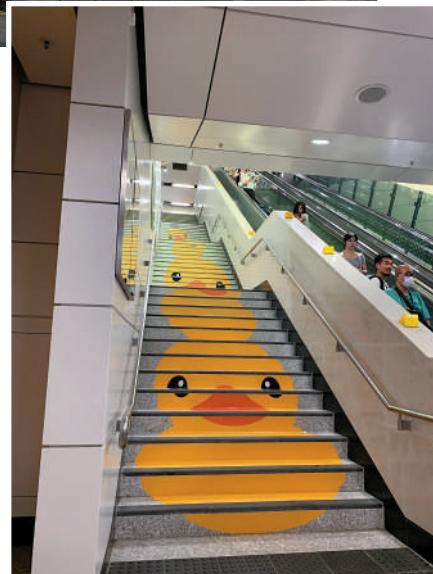
▲港鐵金鐘站E出口的半圓玻璃天窗，已化身可愛的鴨子臉。

推出。港鐵公司總社區關係及活動統籌經理朱寶賢接受採訪時表示，「迷你鴨造型會帶有不同的地標特色，如尖沙咀鐘樓，希望乘客、市民和遊客可以近距離感受橡皮鴨的藝術力量，繼而前往各個車站『尋寶』，發掘不同造型的橡皮鴨，一同體驗香港文化特色。」

部分圖片：主辦方提供



掃一掃 有片睇



▲樓梯處已換上黃鴨主題的圖案。 大公報記者顏琨攝

年初負笈新西蘭 每兩月返港一次



▲姚焯菲今年初負笈海外。

姚焯菲

求學唱歌兩不誤

16歲的姚焯菲年前參加無線歌唱選秀節目《聲夢傳奇》後，加入樂壇當歌手，擁有一些粉絲（呢稱小菲象）。始終是讀書的年齡，今年年初，她低調赴新西蘭升學，跟一眾「小菲象」暫別。首次離開父母一人到外地生活，上月趁假期回港工作的姚焯菲坦言思家，但就覺得自己成長了。

大公報記者 文霏霏（文、圖）



▲姚焯菲無意放棄幕前工作。

兩星期，為新歌《小出走》宣傳，她接受大公報專訪時，分享到到外地升學的感受。她不諱言離家兩個多月，獨自在新西蘭讀書，是很掛念家人的，但她很快適應了當地的生活。當然，有時她也會懷念家中那張床，現在維持兩個月左右回港一次，有假期便回來工作以及跟家人、朋友見面。



▲姚焯菲早前在新西蘭拍攝新歌MV。 資料圖片

姚焯菲小檔案

年齡：16歲

2021年歌唱選秀節目《聲夢傳奇》亞軍

現於新西蘭 Diocesan School for Girls, Auckland 求學

演繹歌曲（部分）：《原來談戀愛是這麼一回事》《靈魂伴侶》《小出走》

人生路不熟，加上成長環境及文化不同，姚焯菲坦言初到新西蘭，也有不習慣，笑說：「我最不慣外國人會穿著鞋入屋，屋內鋪的是地毯，但不知地毯會否有人清洗。有時見他們甚至會赤腳，或者穿睡衣坐在地氈上，之後上床。我覺得有少少不衛生，自己不會這樣做。」

首次離開家人這麼久，問到有擔心嗎？估不到年紀輕輕的她卻十分淡定，說：「我沒有什麼擔心，最驚的是自己不夠細心，會遺失東西。平時在香港有父母提點，在新西蘭靠自己，就要很謹慎。」她表示不懂的東西會努力學，可能最初會做錯會失敗，但最後都會學懂的。好像這次到外地讀書，自己第一次開洗衣機洗衣服，最初都不成功，現在已學懂了。居住在學校宿舍的姚焯菲與一位來自北京的女生同房，大家很快便熟絡了，對方亦是一個很獨立的人，平時大家會一齊去玩及分享食物。而最令她驚訝的是，學校竟然也有「小菲象」（粉絲），有些低年級的同學是她的粉絲，有些同學也知她是歌手。

終學識用洗衣機

問到負笈海外是否一直以來的計劃呢？姚焯菲不諱言從小到大，父母都告訴她，終有一天會送她去外國讀書。所以，她早已有心準備。而父母覺得現在是最佳時機，她可以先暫停工作，專心讀書考大學。假期時回港又可以專心工作，沒有功課壓力。至於選擇去新西蘭，是跟父母一齊商量的。她笑說：「最初覺得新西蘭只有草地、羊、樹，但之前跟父母去了當地旅行，就發現原來不是想像中那麼中式點心，飲食有很多港式食物，亦有問題。但始終我最掛念家中的飯煲，最想食屋企的住家飯。」

至於在新西蘭讀書，跟在香港有什麼不同呢？她想了想，說：「當地學校很注重學生的休息是否足夠，老師不會逼得太緊，上堂方式較自由。」但她表示將來未必會在新西蘭升讀大學，至於會去哪裡升學，則尚未決定。

攝製隊赴新西蘭拍MV

姚焯菲的新歌《小出走》，正正如她的心聲一樣，她亦很喜歡這首歌的曲風，並特別感謝攝製隊遠赴新西蘭為她拍攝這首歌的MV。當時，姚焯菲就推介了幾個地方拍攝，當中包括Mission Bay以及一個可以看見日落的大草地。

她說：「這兩個地方都是我很鍾意的，Mission Bay既有沙灘，又有很多咖啡店，每到周末假期，有很多大人帶小朋友來玩。之前我與父母一齊來，因為乘坐公共交通工具到那兒需時很長，我暫時又沒有自己駕車。」姚焯菲指現在已取得學車的執照，在新西蘭可獨自駕車，但不可以接載人；不過，她還未試過自己開車。

拍攝新歌MV，行程緊密，亦要走景拍攝。姚焯菲不諱言當時也有點累，其間遇上下雨，天氣很不穩定。在大草地拍攝當日要捕捉陽光，所以一直拍到天黑。她說：「翌日我要上學，導演返去草地再拍一些鏡頭，碰巧遇上Sherman（潘靜文）及Aska（張馳豪）在那裏拍攝。其實二人初到新西蘭工作時，曾突然現身給我驚喜，在外地見到香港的朋友，真是特別開心。後來我們在酒店傾通宵，第二天請多一天假大家相聚；Aska翌日駕車送我返學校，很好人。」



▲姚焯菲（左）開心與好友潘靜文在新西蘭相聚。 網絡圖片



▲姚焯菲（前）在香港有不少粉絲。 網絡圖片

髮型：Hugo Poon@private i salon

地點：Studio Meta

化妝：King Yip@ King's Makeup