

# 惠英紅倪大紅新片為上海電影節揭幕

6月9日，第25屆上海國際電影節（下稱：上影節）拉開帷幕，並舉行紅毯儀式。今年是上海國際電影節誕生30周年，共收到128個國家和地區近8800部作品報名參賽、參展，香港電影元素今年尤為豐富，不僅特設「光影浪潮——香港電影新動力」單元，還將舉辦「美龐香港 人·情·事」短片拍攝計劃等，今年的上影節開幕大戲，由內地與香港資深演員聯合主演，為觀眾帶來不一樣的感動。

大公報記者 倪夢瑤（文） 夏微（圖）



▲導演韓延（左起）與《我愛你！》演員倪大紅、惠英紅、葉童及梁家輝出席紅毯儀式。



▲周潤發夫婦（右起）、楊紫瓊、陳凱歌在上影節聚首。

紅毯儀式上，星光熠熠，包括奧斯卡「影后」楊紫瓊、周潤發夫婦、謝霆鋒、吳京等。今屆上影節金爵獎國際影片競賽單元包括主競賽、亞洲新人、紀錄片、動畫片、短片五大類別，入圍這五個單元的53部作品中，世界首映達36部，國際首映12部，5部為亞洲首映。其中，中國導演劉伽茵的《不虛此行》、李子俊的《第八個嫌疑人》、陳仕忠的《尋她》入圍了主競賽單元，青年演員易烱千璽擔任金爵獎亞洲新人單元評委，他也是該獎項首位「00後評委」。

## 《我愛你！》聚焦老年群體

今年上影節的開幕電影《我愛你！》，由內地演員倪大紅與香港演員惠英紅、梁家輝以及葉童共同主演。這部作品最大的亮點和特色，是將目光投向老年群體的現實生活與情感世界，這與時下聚焦在年輕人的愛情電影，大有不同。

該片導演韓延表示，「大概四五年前，我就

想過要拍老年題材，所以這幾年我一直在生活中觀察或者搜集素材。」而在改編創作時，韓延還為故事注入了自己的觀察，「我想探討，當人的身體衰老了，是不是精神也會跟着老去，就再也沒有機會去談愛情或感情了？」

談及演員的選擇，韓延直言，倪大紅和惠英紅是自己在寫劇本階段，就確定的人選。「我曾在公園觀察過一個開碰碰車的老人，當時覺得這樣的形象也許只有惠英紅能演出來；然後，大紅哥跟我觀察到的北醫三院每天喝二鍋頭的老先生，本身形象就很像。家輝哥也是，寫劇本時第一時間就想到了他，後來我跟對方第一次見面是網絡視頻聊天，中間想到兩個人離世的一場戲，我當時想到的家輝哥的表演，跟他後來在拍攝時真實呈現的表演，是完全一致的。」唯有葉童，韓延一開始並未想好選誰，梁家輝給他推薦葉童後，他茅塞頓開，「太合適了。」

韓延還表示，希望通過優秀老戲骨的表演，

呈現出生活中的愛與擔當。他笑言：「拍完這部電影之後，我對於衰老這件事就沒有那麼懼怕，甚至有點釋懷了。」

## 「一帶一路」電影周5周年

另外，今年是共建「一帶一路」倡議提出10周年，也是上影節發起成立「一帶一路」電影節聯盟、創設「一帶一路」電影周5周年。記者了解到，「一帶一路」電影節聯盟從5年前的首批29個國家、31家電影機構，已發展到如今48個國家、55家機構參與的規模，已有115部影片參與了聯盟推動的交流巡展，國內國際展映近300場次。其中如中國電影《我的姐姐》《柔情史》等眾多優秀電影，都已經由巡展機制推送到各國電影節。



▲謝霆鋒（右二）借《海關戰線》電影團隊出席上影節開幕式。

近年主力在內地發展的陳法蓉，已有六年沒有在香港的電視熒幕上出現，最近在無綫熱播的王晶劇集《一舞傾城》，讓香港觀眾再次欣賞到她的演出。現年56歲的陳法蓉單身多年，不少好友已經擁有自己的家庭，但她樂得逍遙，從容靜待一位能令她心動的伴侶出現。

大公報記者 文霏霏（文） 蔡文豪（圖）

陳法蓉（Monica）最近忙於為劇集宣傳，她接受大公報專訪時暢談未來發展計劃以及感情生活。Monica表示過去數年因為疫情，一年只返港一兩次，現已回復正常，未來會頻密地穿梭內地與香港；並透露剛簽了新的經理人公司，未來公司會為藝人發展個人IP，自己會嘗試直播帶貨，希望能開拓事業上一條新的跑道。

## 有意做直播帶貨

她說：「以前我做時裝買手，亦學過時裝設計，希望推介一些自己喜歡的時裝。早前我參加內地競賽真人騷《奮鬥吧！主播！》，跟15位女藝人比賽帶貨，最後我贏了。我覺得可以在這方面發展一下，本身性格好奇心重，又愛看商品的說明書，經常會向身邊朋友推介紹為好的東西。」

在內地定居了兩三年，Monica坦言內地市場大，人才濟濟，電視台、娛樂平台多，藝人面對群眾的機會亦多。不過，香港始終是自己的家，好像今次劇集《一舞傾城》播出後，有些觀眾在街上見到她，都叫她劇中的角色名字「沙律媽」，感覺好親切。

談到新劇中跟唐文龍有感情線，Monica笑言已十幾年沒有拍拖，最初亦擔心自己不懂談情說愛。但原來就像駕車一樣，就算很久沒有開車，當坐上駕駛位時就會懂得開車。問到是否過往的戀情讓她留下陰影？她肯定地說：「絕對沒有，以前的事過去了。我深信以往跟我拍拖的人，都是真的愛過我。曾經相愛，不會講對方壞話，我真心祝福他們，也相信他們會祝福我。但我不會跟以前的男朋友做回朋友，開心過傷心過都好，已畫上句號，也不想提以前發生過的事。」

Monica表示一直沒有抗拒拍拖，只是尚未遇到，並說：「我是一個好難追的人，未開始的時候，我會考量很多。當我投入了，就是戀愛大過天的人。」

## 多陪老爸是福氣

她的好姊妹如蔡少芬、朱茵等都有自己的家庭及小孩，她們會為她着急嗎？Monica笑言沒有，現在自己隨傳隨到，好姊妹十分開心。身邊的朋友給了她很多溫暖，很多時，她們有家庭聚會都會叫自己一齊參與。Monica說：「尤其蔡少芬，我在上海住了兩三年，就住在對方隔鄰，只要我在家，每晚都會去蔡少芬家食飯，有時幫忙教好友的小朋友做功課。我感激蔡少芬讓自己感受到猶如家庭的溫暖，否則自己一個人在上海，也不知怎樣待下去。」

她亦慶幸自己單身，可以有更多時間照顧爸爸，只要老爸健康，便是她的福氣。

至於感情事，Monica表示隨緣，事關越心急越會找錯人。她說：「過往有些追求者原來已婚，我知道後會立即冷淡下來，不會跟人分享伴侶。」問到有想過生BB嗎？她笑指自己愛幻想，婚禮、生小朋友等也有想過：

「蔡少芬常叫我當其子的契媽，但我有太多朋友生了孩子，總不能只契一個。」

服裝：LYNEE

▼陳法蓉（中）簽約新公司，期間拓事業新版圖。網絡圖片



# 陳法蓉仍然期待愛情



▲陳法蓉對感情隨緣。

## 友情豐足 事業順遂

### 陳法蓉小檔案

年齡：56歲

●1989年度香港小姐競選冠軍

參演劇集（部分）：

- 《人在邊緣》
- 《美麗傳說》
- 《小寶與康熙》
- 《一舞傾城》



▲陳法蓉近年主力在內地發展。



▲陳法蓉（左）與父親。網絡圖片



▲陳法蓉（右）與蔡少芬感情要好。網絡圖片

## 保養之道

陳法蓉保養得宜，也是圈中的「美魔女」。原來她在飲食方面很隨意，而且喜歡吃肉，幸而愛吃的她沒有減肥煩惱。

她笑說：「以前有同事準備了生果，但我不愛吃，也很少吃菜。相反地，我會選擇食炸雞腩。」陳法蓉表示，或是因為本身要求高，壓力大，加上有胃酸倒流，才不容易肥。她續指，現時胃酸倒流情況已經有所改善，但要定時飲食。至於運動，她笑言很少做，但會經常敷面膜。她覺得心境開朗最重要，亦要有自信。

## 心境開朗最重要



▲陳法蓉（右）與唐文龍在新劇中合作。劇照

## 護航新劇

陳法蓉已有六七年沒有作品於香港推出，今次劇集《一舞傾城》開播，她坦言有點緊張，幸好不少朋友都支持。

該劇以上世紀八九十年代的夜總會為背景，有很多女演員演出，但角色都很立體，大家亦有戲可演。她說：「或者，很多人會覺得一班女仔拍劇會多是非或爭戲，但我們沒有，拍攝過程融洽又開心。」

對於有觀眾指劇集內容過火，有不少激憤戲；陳法蓉說：「其實已剪了很多（戲分），加上晚上九時半播出是家長指引時段，並非合家歡時間。我覺得每一個人都可以有自己的看法，或給予意見。」



▲陳法蓉（左六）近日忙於為新劇宣傳。網絡圖片

## 女星群戲相處融洽

►陳法蓉愛敷面膜保養皮膚。

