

筲箕灣——從漁港到屋邨

筲箕灣在填海前，因形如一大筲箕而得名，範圍包括亞公岩及西灣河。筲箕灣亦曾被稱為餓人灣，傳說於明清期間，有外國商船因颶風被迫於現時的筲箕灣登陸，欲找尋食物，但無法找到，結果他們在離開前都無法充飢，因此戲謔這個海灣為餓人灣Nga Yan Wan。明朝中葉，筲箕灣海面已有漁民聚居，明萬曆年《粵大記》之沿海圖，已清楚標示「稍箕灣」之名。

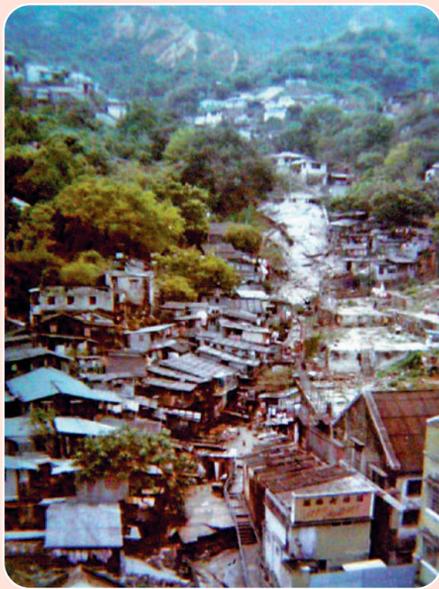
19世紀中葉，該地逐漸成為香港島、九龍及惠州、潮州等地之漁獲集散地，同時亦有一些來自惠州之客家人，於筲箕灣山頭開採花崗岩，並在岸邊建簡陋房屋。據1841年香港島人口普查，其時，筲箕灣人口約1200人，大部分居於艇中。鄰近之亞公岩（時稱「公岩Kung Lam」）為石礦場，有惠州來之客家人，從事打石業，於海邊搭建簡陋木屋，名阿公岩村，人口約200人。

1842年，英國軍官愛秩序少校（Major Edward Aldrich）來到香港，負責制訂香港英軍的防守計劃。由於他整頓軍紀效果顯著，因此在1845年，決定以其名字，將筲箕灣北部之海灣稱為「愛秩序灣」（Aldrich Bay）。

清拆亂搭房屋闢出東大街

其後該地因海盜問題嚴重，1860年，香港總督麥當奴（Sir Richard Graves MacDonnell）決定整頓該區，拆毀胡亂蓋搭的房屋，重新建屋闢路，命名為筲箕灣東大街；又設立派出所，方便警察打擊海盜。

其後該地人口日增，1911年統計顯示，筲箕灣人口增至七千人。1920年代，一些小型工業開始在筲箕灣出現。日佔時期，日軍在筲箕灣海旁設立漁業組合市場。



二次世界大戰後，1950年代大批內地難民湧入筲箕灣，在各區山邊搭建大量簡陋寮屋，建立寮屋村。柏架山下的筲箕灣出現平房、徙置、寮屋區，以及海邊棚屋群，村落有愛秩序村、山邊台、橫坑（東、西）村、澳貝龍村、花園村、成安村、馬山村、聖十字徑村、南安坊村、斧頭窟村（後改名富斗窟村）、教民村、教富村、淺水碼頭村、綠寶村、亞公岩村等，各村多以簡陋鐵皮屋組成，衛生環境差劣。其時，政府大力發展漁業，並設立筲箕灣魚類批發市場。

進入1960年代，隨着都市發展，政府大規模開發筲箕灣。1967年起，政府開始清拆



▲富斗窟村一帶變成今日的耀東邨，當年村內的極樂洞善堂得以保存。

▲1950年代，筲箕灣山區有大量寮屋村，自1960年代起陸續清拆，改建新型屋苑。圖為淺水碼頭村。

區內寮屋，興建大量公共房屋，並進行大規模填海工程。1983年，筲箕灣山邊的聖十字徑村發生大火後，政府開始全面清拆木屋及石屋，並在原址開山，興建耀東邨及興東邨等公共屋苑。1990年全數山村拆卸，原址部分興建新型屋苑，舊貌不再復見。

舊村遺跡散落山上

如今，各山村近況如下：綠寶村，原筲箕灣電車總站以東，1952年拆卸，當時有75戶人居住，全數被安置到富斗窟村平房區。1962年建成中華大廈。橫坑東、西村建成今興東邨；成安村建成今東熹苑；聖十字徑村建成今東霖

苑；馬山村建成今東欣苑；教民村建成今東駿苑、耀東邨。

澳貝龍山頂村及花園村仍位今東熹苑對上山坡。富斗窟村，位海晏街對上，有極樂洞。淺水碼頭村，位南康街對上，天悅筲箕灣廣場的斜路，有一個牌坊在筲箕灣道那邊。南安坊村，今耀東邨近新成街，位海富街對上。愛秩序村，原柴灣道及筲箕灣道今賽馬會診所及慈幼學校對上山坡，已被荒廢。

香港珠海學院中國歷史研究所教授暨香港歷史文化研究中心主任 蕭國健教授

明察秋毫

解釋：

比喻目光敏銳，能夠洞察一切，看出極為細微的地方。

出處：

「明足以察秋毫之末，而不見與薪。」

《孟子·梁惠王上》

典故：

孟子是戰國時期儒家的代表人物，他

經常周遊列國宣揚仁義思想。有一次齊宣王與孟子閒談，齊宣王問道齊桓公和晉文公稱霸的事跡。

孟子答道：「孔子的學生不懂得如何以武力稱霸，但若是大王有興趣，我可以講講王道一事。」

齊宣王就很有興趣了，問道那怎樣可以一統天下呢？孟子答道：「只要有同情心就可以了。」齊宣王就答道：「就是如

此簡單？」孟子就說：「我曾聽說有一次大王見到有人牽着一頭牛經過大殿，大王問道這頭牛是用來做什麼的。聽到牛將會被殺掉取血用來祭祀，大王就叫人還是不用牛來祭祀吧。」齊宣王說：「確實如此，很多人都以為我是吝嗇。其實我只是見到牛害怕的樣子，不忍心罷了。」

孟子說道：「這就是所謂的仁慈之心了，因為不忍心看見動物受苦而救下牠

們。那麼我又要問問大王，要是有人跟大王說我能舉起三千斤的重物，卻拿不起一根羽毛；能夠看得清動物在秋天新長出來的毫毛，卻看不見眼前的一車柴火，你會相信嗎？」齊宣王答道：「當然不會。」孟子緊接着說：「那麼為何大王能夠對待動物有仁慈之心，而對百姓卻做不到呢？要是大王也能體察民眾的痛苦，那麼我想天下的人都願意臣服大王。」

騎樓原來是這樣來的

說起廣東二十世紀的特色建築？你應該會想到「騎樓」。騎樓這一建築風格的形成，可追溯到十八世紀下半葉，居住在印度東部貝尼亞普庫爾的英國人，為了適應當地酷熱氣候，參考當地原居民在房屋前搭建寬屋檐的做法，在興建房屋時加設石柱支撐的外廊，以遮蔽陽光，避免陽光直射帶來的升溫，從而保持居住環境相對清涼。這種建築風格很快便被當地人效仿，並以當地方言命名為「verandah」。香港在鴉片戰爭後被英國殖民管治，「verandah」這種建築風格亦逐漸被帶入香港，形成了如今所見的騎樓。

廣州拆牆築路 准建騎樓減賠償

1911年10月10日辛亥革命爆發，同年11月廣東宣布獨立，新政府成立不久後，便都在都督胡漢民指導下成立「廣州工務司」，其後工務司被併入內務司成為公務部。在最初工務司司長程天斗及其後公務部工程師伍希侶的推動下，制定了拆除廣州城城牆以興建道路的城市改良方案，即「拆城築路」。由於拆城築路過程中需拆除大量沿城根興建的住宅，而這些住宅的業主要求政府支付一定數額的拆屋費用，這增加了拆城築路的成本，並對財政並不寬裕的廣州政府構成了極大的挑戰。在這一背景下，廣州政府留意到了騎樓建築風格，在廣州政府與居民協商下，廣州政府以允許在拆屋修行人路後，讓房屋業主在行人路上興建騎樓的廊屋部分來減少賠付金額。



到了1918年，廣州市政公所成立，該機構建立以後隨即重啟了城市改良的工作，並繼續「拆城築路」。伴隨着廣州城內的文化路、越華路等一系列主幹道在1921年紛紛竣工，市政公所規劃的第一期市政建設工程亦宣告完成。騎樓在這一時期依然作為城市改良工程中節省成本的手段加以運用，不過市政公所在推動騎樓建設的同時亦逐步通過出台相應管理規定，推動着騎樓制度的完善。《廣州市市政公所臨時取締建築章程》、《廣州市市政公所取締建築十五英尺騎樓章程》、《廣州市市政公所布告訂定建築騎樓簡章》等一系列規定在這一時期相繼出台。

值得注意的是，在騎樓相關的法規與制度不斷完善的同時，「騎樓地」這個土地概念逐漸出現。自晚清以來，土地與土地上建築的擁有權往往是被分割的，即土地上可能存在業主的業權和舖客的舖底權，舖底權的存在令業主不能隨意收回土地，而這一做法亦延續到了民國。但根據1920年出台的《廣州市市政公所布告訂定建築騎樓簡章》規定，申請興建騎樓需要帶同地契到市政公所審查資格，地皮所在路段的條件允許修建騎樓者則會獲得騎樓執照。執照上寫有業主名字以及土地信息和辦理牌照所需的手續費，執照的出現直接令業權與舖底權被合併。

政府在不完善騎樓相關法規的同時，亦通過強力手段推廣騎樓的建設，如出台了《催迫業戶領照建築辦法》、《統一騎樓地相連業權辦法》。這些規定的出台極大程度上是因為騎樓地所繳納的騎樓執照費與地租金額不菲，為政府創造了更為豐厚的財政稅收。這亦最終形成了當時騎樓林立於主要幹道兩側的景觀。

稅收豐厚 衍生騎樓街

不過伴隨着1930年程天斗出任工務局局長，舊有的城市規劃方案遭到批判，「都市分區制」成為新的城市建設構想，而作為舊有城市規劃方案一部分的騎樓制度亦隨之逐漸終止了。

某種程度上，廣州的騎樓首先是一種城市制度，然後在才是一種建築現象，作為一種城市制度，騎樓建構了嶺南近代城市以舊城為中心的基本骨幹，並衍生了嶺南最具特色的「騎樓街」和「騎樓城市」；作為一種建築現象，騎樓是嶺南最具平民意識的建築形態，廣泛存在於嶺南城鄉。當人們津津樂道於其建築的地域性和空間的趣味性時，卻時常忘記了騎樓作為城市制度的本源。時至今日，廣州老城區比如上下九、恩寧路等一帶還依然保留着這一建築特色。

穆家駿 全國青聯委員
香港青年大專學生協會執委會副主席
姜霏梵 復旦大學歷史系學生