

2023 范長江行動 香港傳媒學子甘肅行 之 3



「在嘉峪關，你突然會覺得古人離我們並不遙遠，通過詩詞歌賦我甚至能與他們『對話』……」17日，「2023范長江行動甘肅行」近30名香港和甘肅學子到訪嘉峪關，一覽「天下第一雄關」的輝煌與繁榮。在氣勢雄偉的關城城樓前，有香港學子特意身着漢服，在茫茫戈壁上沉浸式體驗雄關巍峨。暑期將至，嘉峪關關城景區旅遊熱度不斷攀升，景區內遊人如織，爭相一睹這座絲路重鎮的風采。

大公報實習記者 文嘉君、郭栩雯、張宸其、李慧玲、林浩星嘉峪關報道

香港中文大學學生陳詩琦身着漢服，沉浸式遊覽嘉峪關。大公報記者郭清攝



17日，「2023范長江行動甘肅行」的隴港學子到訪嘉峪關，登上嘉峪關城樓，飽覽邊塞風光。大公報實習記者黃倩怡攝

嘉峪關文旅熱 絲路重鎮魅力不減

港生穿漢服登城樓「對話」古人領悟歷史

嘉峪關關城始建於明洪武五年（公元1372年），是明長城的西端起點，距今已有600餘年的歷史，以巍峨壯觀著稱於世，被譽為「天下第一雄關」。

甕城奇特設計 古人智慧結晶

除了堅固雄偉，城內的建築亦處處體現着古代勞動人民的智慧。關城內的甕城、城門與內城城門形成了一個90度的直角，當敵人進入甕城時，因為角度問題而看不到內城城門，等看到時已來不及再退避。這時守城將士就會在城牆上方射箭、投擲石頭，起到「甕中之蠶」的作用，甕城的名字也因此而來。

歷經600多年的風風雨雨，如今的嘉峪關已從一座「連鎖鎖陰」的關隘，變成了享譽全國的著名景區。「在嘉峪關，你會突然覺得古人離我們並不遙遠，通過詩詞歌賦甚至能與他們『對話』……」輕撫嘉峪關城牆的古老城磚，香港中文大學學生陳詩琦坦言，希望香港的同學有機會可以親身來現場感受一下。有很多從書本上看不到的細節，值得人們重新認識、感受。

站在城牆向下看，關城甕城內正進行着嘉峪關表演團精彩的表演。「每天的表演會有八九場，內容包括全武術表演和仿古表演，重現歷史的情景，很受歡迎。」演藝人員小張自豪地說道。據統計，「五一」假期，嘉峪關市共接待遊客36萬人次，實現旅遊綜合收入1.77億元，按可比口徑分別恢復至2019年同期的129.85%和86.61%，文化和旅遊行業復甦勢頭強勁。

度身定做「關照」體驗古代通關

人們提起「天下第一雄關」的時候，往往會聯想到駝隊和絲綢之路。今年「五一」假期，一幅駝隊排隊等紅燈的照片，讓西北沙漠蜚聲海外。每逢夕陽西下，行走在落日餘暉中長長的駝隊，不僅成為一道美麗的風景線，更成為備受遊客青睞的沉浸式體驗項目。「如今每逢公眾假期，很多人都會全家自駕來嘉峪關旅遊，順便體驗騎着駝隊穿越嘉峪關關城的颯爽。」嘉峪關旅遊從業者王葉表示。

在「天下第一雄關」嘉峪關的關城出口，有一位留着絡腮鬍、身穿盔甲、為遊客簽發「關照」的網紅「關長」，吸引了不少學子的目光。據講解員介紹，「關」指邊塞的關口，「照」指出關的身份憑證，古時人們若要通過嘉峪關前往西域，均需申請「關照」作為出入關塞的公文，如同現在在出入境需要出示護照或證件予海關檢查一樣。

在了解到「關照」的有趣淵源後，香港理工大學學生溫偉賢迫不及待來到「關長」面前，想要體驗一把古人的「出國」日常。「拿起度身定做的『關照』那一刻，內心相當興奮，就好像穿越回古代，化身成即將遠赴西域尋幽探秘的探險家一般！」溫偉賢直言。



隴港學子體驗古代通關，得到「關照」。大公報實習記者李慧玲攝



掃一掃 有片睇

穿越絲路 探尋關城

關照體驗
嘉峪關是明代重要的軍事防禦設施，所有出入的人員都必須驗明身份，簽發通關證件「關照」才能通關。在嘉峪關關城景區內城處，可體驗「守關人」——「網紅」關長為遊客簽發通行證件「關照」。

漢服打卡
嘉峪關關城景區推出漢服巡遊、仿古出關表演等活動。為滿足遊客深度體驗遊關城的遊覽需求，還特別開設漢服體驗館，為廣大漢服愛好者打卡國風熱潮、體驗式旅遊提供優質便利服務。

駱駝騎乘
關城景區駱駝騎乘項目位於關城景區西門外，共有駱駝37峰，該項目在關城景區已運營20餘年，因項目與景區整體風格相得益彰，受到廣大遊客青睞。

大公報整理

學子參訪「天下第一雄關」。大公報實習記者蔣彩雲攝

走進塞上雄關 挖掘文化故事

研學熱點
「岡巒重疊戴雄關，關勢崢嶸霄漢間……」17日下午，參加「2023范長江行動甘肅行」的隴港學子來到嘉峪關關城，開啟了一場長城文化和歷史故事的研學之旅。講解員介紹，疫情過後，越來越多的學生通過研學活動走進嘉峪關。嘉峪關歷史悠久，研學旅遊資源豐富，有助於學生加深對中國傳統文化知識的了解，尤其是對絲路文化、長城文化、河西文化的了解。

「實地感受嘉峪關的悠久歷史，加深了我對邊塞文化的了解。通過一些有趣的體驗活動，也學到了不少知識。」來自香港大學的郭栩雯表示，以前上歷史課時，對很多中國歷史地圖上的古地名一知半解。通過此次甘肅之行，讓她了解到這些古地名蘊含着地理、政治、經濟等多種信息。「能夠親身感受這些著名歷史地標，理解其背後的故事，非常有意義。」郭栩雯說道。

當天，學子們還偶遇了蘭州第七中學的研學團隊。蘭州第七中學高二學生楊星宇表示，雖是初次來到嘉峪關，但此行讓他對關城的歷史、文化價值有了新的認識。

大公報實習記者蔡嘉琳、蔣彩雲、朱子怡、周珍珍



香港特別行政區民政及青年事務局副局長梁宏正（第二排右五）在甘肅天水與學子們座談交流。大公報記者郭清攝

港官員與學子交流：將建「青年網」促對話

【大公報訊】實習記者林渲楠、李慧玲、張宸其天水報道：「希望兩地的年輕人能有機會深入交流，建立深厚的友誼。」6月21日晚，香港特別行政區政府民政及青年事務局副局長梁宏正來到「2023范長江行動甘肅行」隴港學子駐地看望兩地同學。

來自香港的學生李樂兒表示，希望類似范長江行動的活動可以多加推廣，不僅邀請香港的本地學生，也可以邀請在內地讀大學的香港學生，用更多維度、更多領域的對話來拉近兩方的距離。對此，梁宏正表示，對話合作非常重要，特區政府非常重視這件事，未來會建立一個「青年網」，發布相關交流活動信息，各地學生可以直接加入，希望大家能夠踴躍報名。

梁宏正指出，特區政府與敦煌合作推出「青年廣場計劃」，每一年會選拔16個學生到敦煌莫高窟去實習，跟着專家們到不同的石窟去做維修或是導遊等工作，鼓勵香港學子積極報名明年的「青年廣場計劃」。

座談中，多位甘肅學子亦表示，希望未來能有機會去香港，感受當地的文化。梁宏正對此表示歡迎和支持，「歡迎甘肅同學來香港旅遊或者發展事業，在與香港學子重逢敘舊的同時，親身感受香港的文化魅力與現代社會氛圍。到時由香港的學生做導遊，相信你們會喜歡這個『東方之珠』。」

座談會結束時，梁宏正笑稱，以往自己都是來回答記者的問題，今天是在交流會上傾聽記者發言。與大公報的實習記者們共話隴港情誼與過往經歷，很有意義。希望香港同學可以積極參加特區政府舉辦的青年網絡活動，維繫增進兩地青年的友好情誼。



學子採訪正在當地研學的同學，雙方深入交流。大公報實習記者李慧玲攝

戈壁灘上種樹 綠化覆蓋率超四成

城市綠洲

「在戈壁灘上種活一棵樹，艱辛程度不亞於養活一個孩子。」在嘉峪關，這句話人人皆知。據西部明珠氣象塔的講解員介紹，種樹前，需要掘地一到兩米深，將原本的沙土挖出，替換成適合樹木生長的營養土，重新填補坑地，然後種樹。經過數代嘉峪關人對家園的無限熱愛與無私耕耘，成就了這滄海桑田般的巨變。目前，嘉峪關城區綠化覆蓋率高達40.67%，成為全國著名的綠洲城市。

位於嘉峪關市南市區的東湖生態旅遊景區，亦是嘉峪關生態建設的又一奇跡。該景區建於2002年，總面積為165萬平方米，被稱作「戈壁明珠」。進入景區，映入眼簾的首先是嘉峪關氣象塔，其外形猶如一隻躍出水面頂球嬉戲的海豚。除了造型別致，也肩負着對嘉峪關天氣實時預測及避害的重大任務。

東湖生態旅遊景區集旅遊觀光、科普宣傳、協辦賽事、文娛建設於一體，不僅推動了嘉峪關的城市發展，更有效促進了生態建設和市民生活交融共生。

大公報實習記者李樂兒、林渲楠、朱奕臣、師藝庭、溫偉賢、李江萍



學子在西部明珠氣象塔鳥瞰嘉峪關城市景觀。大公報實習記者董璐攝

「我想把月牙泉的故事講給更多人聽」

特稿

「這幾年國家科技發展得很快，也使月牙泉的環境保護越做越好。」看着遠處沙丘下的粼粼水光，鳴沙山月牙泉景區講解員王澤的眼裏閃爍着欣慰自豪的光芒。

王澤是土生土長的甘肅人，前幾年一直在南京工作，去年決定返回家鄉工作。之所以離開繁華的大都市，是因為在南京的快節奏生活讓王澤心生浮躁，這與她原本的設想不符。敦煌城市不大，但這座更具歸屬感的城市，讓王澤重新掌握自己的生活節奏，令她能夠沉下心來好好生活。過去，王澤從未覺得家鄉敦煌有什麼特別。但經過了在外子的日子，便更為懷念家鄉精神文化的富足，也意識到自己應該擔起傳播敦煌文化的重擔。

月牙泉景區6月到10月為旅遊高峰期，講解員工作量非常大。對於返鄉工作後面臨的挑戰，王澤表示，雖然剛回鄉時有點不適應，但每日騎着「小電驢」上下班，加之近鄉情「悅」，也讓自己對未來生活有了更多信心與期待。「我想留在講解一線，把月牙泉的故事講給更多人聽，將這顆沙漠中的明珠介紹給更多人。」王澤說道。

大公報實習記者林渲楠、李樂兒