

# 2023 范長江行動

香港傳媒學子甘肅行 之 5

「有一匹馬，正面看有點兒瘋，側面看有點兒帥，跑起來是順拐，它的身影遍布各大廣場、火車站、語文課本……」6月19日、20日，「2023范長江行動甘肅行」隴港學子分別到訪武威市博物館和甘肅省博物館，看着展櫃內正在飛奔疾馳、昂首嘶鳴的銅奔馬（又名馬踏飛燕），大家彷彿瞬間回到了兩千年前的東漢，開啟一場中華文明探索之旅。

而由甘肅省博物館推出的多款銅奔馬文創產品，憑藉「醜萌」造型吸引了學生眼球。這些有趣的產品，讓沉睡千年的國寶、文物煥發青春活力，在現代「活」起來，使博物館的文化傳播變得「更潮更有趣」。



▲武威市雷台漢墓銅車馬儀仗俑一比六複製品。大公報實習記者朱奕臣攝



▲甘肅省博物館的文創產品吸引香港同學的目光。大公報實習記者陳子昂攝

大公報實習記者 文惠盈、勞綺瓊、許珍、陳子昂、師藝庭、林渲楠、李樂兒、朱奕臣、張宸其報道

# 「醜萌」造型惹人愛 文化傳播更潮更有趣

## 銅奔馬文創走紅 千年國寶復「活」

「左轉，銅奔馬在這邊！它就是在我們昨天參觀的武威市雷台漢墓出土的！」走進甘肅省博物館，歷史的厚重感一下撲面而來。和香港學子一同參觀博物館的過程中，甘肅學子化身講解員，為他們講述這些文物背後的故事，也讓蘭州這座城市的文化氣息在交流中得以傳播。「在這座城市中生活，我們就會耳濡目染地了解到當地的文化，很開心能和你們一起參觀博物館。一匹東漢銅奔馬，一段隴港同學情，這便是范長江行動的意義所在。」甘肅學子張宸其表示。

### 「千里馬」出土轟動全國

與很多珍貴文物出土的場景相似，銅奔馬封存地下近兩千年後的再次亮相，也極具偶然性。「1969年，當地的村民在挖防空洞，無意間發現一座有大量青銅俑的古墓，也打開了一個塵封許久的記憶。」據武威市博物館講解員介紹，在對漢墓的考古發掘中，一匹「竹批雙耳峻，風入四蹄輕」的良駒，從規模壯闊的銅車馬儀仗隊中脫穎而出。其三足騰空、昂首嘶鳴，落下的一足踏於飛鳥之上，擁有可以超越高翔的速度，堪稱千里馬，一時間轟動全國。

「看！這匹銅製的駿馬，膘肥體健，體態勻稱，鬃毛整齊，四蹄堅韌有力。它頭微微後仰而稍向左歪，尾巴向後揚起。」銅奔馬在莊重的文物形象上增添了一份詼諧，「看着就感覺挺快樂的」「有被笑到」「越看越可愛」……

### 綠馬文創掀購買熱潮

看完博物館內的陳列品，甘肅省博物館的文創產品吸引了同學們的目光。「這就是我們剛剛看過的銅奔馬嗎？」「太可愛了」……憑藉「醜萌」出圈的銅奔馬毛絨玩具引來大家陣陣笑聲。自帶喜感讓銅奔馬走紅，甘肅省博物館推出的綠馬頭套、「綠馬出行」文創口罩，以及「綠馬飛俠銅奔馬風箏」、銅奔馬金屬胸針、銅奔馬書籤、銅奔馬創意摺扇等一眾文創產品也火爆網絡，一度掀起購買熱潮，使得破土而出的國寶迸發出新活力，以文創的形式讓文化獲得新生，在古老文物與現代審美中求得平衡。

「『讓文物活起來』的發展理念，讓像銅奔馬這樣的出土文物以一種接地氣的靈活姿態呈現，拉近觀眾與文物的距離，使博物館的文化傳播變得「更潮更有趣」。在有力助推文創產品的銷售的同時，也完成了重新詮釋文物的使命。這為宣傳中國歷史文化、講好絲路故事作出了自己的貢獻。」甘肅省博物館相關人員表示。



掃一掃 有片睇



▲同學們在位於武威市的雷台漢墓前合影留念。大公報實習記者郭濤攝

## 戈壁荒灘變城市綠化圈

### 生態發展

「如今嘉峪關已成為『一帶一路』國際貿易往來的重要樞紐，在中國和世界經濟中的重要性愈加凸顯。」日前，嘉峪關城市博物館講解員在接受學子們採訪時表示，嘉峪關的建設，不僅留下了一條經濟與生態協調發展的軌跡，其模式與成功經驗也成為全人類的寶貴財富。

作為網紅打卡點，嘉峪關城市博物館全面展示了嘉峪關市經濟社會發展情況。「很多外地遊客來到嘉峪關都覺得不可思議，大家走過的每寸土地都是從戈壁荒灘上發展起來的。」講解員介紹，茫茫戈壁荒灘，經過嘉峪關人的不斷努力，如今已形成首尾相接的城市綠化圈。

大公報實習記者王豪傑、董璐璐、陳詠琳、陳詩琦、張翠嘉



▲學子採訪甘肅元生農牧科技有限公司行政總監張金生。大公報實習記者黃倩怡攝

## 「羊臉識別」為養殖提效

甘肅永昌元生奶綿羊產業基地從2022年開始應用羊臉識別系統，通過識別羊兩眼之間的距離、嘴巴的位置、頭骨的寬度、花紋及各部位之間的比例，從而實現對羊身份的精準快速識別，提高養殖過程的監管效率。

羊臉識別系統是元生奶綿羊產業基地建立的一套針對綿羊的數據庫，該系統是一種生物識別技術，養殖人員通過「羊臉識別」系統掃描一下羊臉，就可以給羊建立標籤，生成識別碼，關聯羊的品種、性別、月齡、系譜、健康狀況、生產性能、防疫等信息，這套技術代替了傳統電子耳標，提高了規模化羊場的生產效率、降低養殖成本。

據元生農牧科技有限公司行政總監張金生介紹，通過羊眼睛閃爍的次數，可知羊隻的健康狀態，再結合數據庫中的家系，便能精準得知羊隻的病理性狀。「人如果生病了，也不想走路、不想吃飯，連眼睛都不想眨了。」

大公報實習記者蔡嘉琳、蔣彩雲、周珍珍、黃倩怡、朱子怡

## 小土豆大力量 科技育種促增收

### 優質糧食

當一份炸薯條被端上香港人的餐桌，食客稱讚薯條的口感和味道時，或許沒人能想像到，這份炸薯條的原材料是來自甘肅省的一個高原夏菜種植基地——成立於2018年的甘肅榮騰農業科技開發有限責任公司。

甘肅榮騰農業是一家脫毒馬鈴薯種薯生產與經營的現代化農業企業。脫毒種薯則是指馬鈴薯種薯經過一系列技術措施清除薯塊體內的病毒後，獲得的無病毒或極少病毒侵染的種薯。

該公司副總經理馬丙紅介紹，繁育基地正是依據馬鈴薯莖尖生長點無病毒或病

毒含量極低的特點，應用現代生物細胞工程技術和植物克隆技術，實現脫毒苗數量



▲馬鈴薯生長引起同學們的興趣。大公報實習記者李慧玲攝

的翻倍。而在種植階段，依靠得天獨厚的地理條件，通過祁連山冰雪融水進行灌溉，再加上日照時間長、晝夜溫差大，養分積累多，使得這裏的馬鈴薯口感和品質非常好，極大提高了種植戶的收入水平。

除了脫毒馬鈴薯，高原夏菜亦是當地一大特色。「我們的每個運輸箱裏，一半是菜，一半是冰，全程冷鏈輸送，32個小時就可以到廣州，3天內就能送到港人餐桌上。」甘肅和鑫源生態農業發展有限公司董事長楊楊安介紹表示，該公司每年約有1.5萬噸高原夏菜銷往粵港澳。

大公報實習記者張宸其、李慧玲、水樂琨



▲同學們在武威文廟參觀採訪。大公報實習記者黃倩怡攝

## 走走狀元橋 拜拜古文廟

### 美好期許

武威文廟是賢者和名家的搖籃，它位於甘肅省武威市涼州區，主體建築於1439年建成。經過多年修復，現存的武威文廟由東、中、西三組建築構成。東以文昌宮桂籍殿為中心；中以大成殿為中心，前有泮池、狀元橋，西為儒學院。

古時，「學而優則仕」。莘莘學子考得「狀元」的名銜不僅是得意仕途的起點，更是光宗耀祖的榮譽。古時的學子考試前都要在現今武威市的「狀元橋」上走一圈，沾沾福氣，誠心祈求自己能夠考取名利。時至今日，學生拜文廟的習俗依然在武威當地流傳。

隴港學子們參觀了文廟桂籍殿下懸掛的四十多塊清代至民國年間的木質匾額，之後穿過棧星門、走過狀元橋。走上這座石橋，歷史的厚重感一下湧上心頭。橋兩側的扶手上綁滿了祈福帶，上面寫着學子的姓名。暖風穿橋而過，紅色的祈福帶隨風揚起，承載着的是無數學子真誠的祈禱。

橋上的人熙熙攘攘，有學生、有家長，心裏懷揣的都是對美好的期許。參加范長江行動的甘肅學子也即將面臨期末考試，亦紛紛表達了「期末考試順利」的願望。

大公報實習記者文嘉君、郭栩雯、張宸其、李慧玲



▲隴港學子們向革命烈士紀念碑鞠躬並獻花。大公報實習記者朱奕臣攝

## 隴港學子獻花祭英烈

### 紅色基因

6月19日，隴港學子們懷着崇敬的心情來到金昌市永昌縣的「紅西路軍永昌戰役紀念館」，向革命烈士紀念碑鞠躬並獻花。同學們紛紛表示，青年學生是祖國的未來和希望，無數先烈前赴後繼，英勇犧牲才換來了今天的幸福生活。出生在和平年代的同學們追憶歷史，致敬英烈，要把革命先輩用熱血和生命鑄就的偉大精神，融入自己的血脈和靈魂，傳承紅色基因，廣續民族血脈。

獻花儀式完畢後，同學們認真聆聽講解員講述紅色故事，並參觀了紅色展覽。甘肅學子王豪傑表示，紅軍為了革命理想所激發出的堅強意志，讓自己深深感到在追逐理想的過程中，即使面對逆境和困難，也要抱着越挫越勇、永不放棄的精神，成功終將在堅持過後實現。香港學子溫偉賢補充道，在獻花的過程中，他感受到先烈緬懷儀式的莊嚴肅穆，並認為尊重每一位為國奉獻的革命先烈是中國青年人的基本道德素質。溫同學希望香港教育界能夠加強對學生的愛國主義教育，培養香港的年輕一代建構對祖國的正確價值觀。

大公報實習記者溫偉賢、林渲楠、師藝庭、李樂兒、朱奕臣