

上海電視節白玉蘭獎揭曉

《人世間》攬5獎成大贏家

第28屆上海電視節白玉蘭獎獲獎名單昨晚揭曉，電視劇《人世間》成為今年白玉蘭獎最大贏家，攬獲最佳中國電視劇、最佳男主角、最佳導演、最佳男配角、最佳編劇（改編）五項大獎，《縣委大院》則斬獲三大獎項。雷佳音憑藉在《人世間》中的優秀表現摘下白玉蘭「最佳男主角」桂冠，女演員吳越則因在《縣委大院》中的出色演技奪得白玉蘭「最佳女主角」榮譽。

大公报記者 倪夢瑤（文） 夏薇（圖）

獲得多個獎項提名的《人世間》無疑是今年上海電視節白玉蘭獎的超級贏家，在該劇中飾演男主角「周秉昆」的新晉「視帝」雷佳音表示，能夠遇到「周秉昆」這樣好的角色非常幸運，「這個獎在我心裏是沉甸甸的。」

雷佳音：獎是給所有提名者

雷佳音謙虛表示，今次白玉蘭最佳男主角獎是頒給所有提名演員的，「能和你們一起提名我很榮幸，這個獎是頒給我們所有人的，我代領一下。」在他看來，演出這些優秀的角色，可以讓自己通過角色與觀眾共情，他同時認為好的角色還有助於演員反哺自己的生活。

該劇導演李路表示，獎項是給藝術工作者再出發的發動機，激勵文藝工作者再推出好作品，但在獲獎之後，他說將「一切歸零，重新出發」，希望再創作好的作品。《人世間》編劇王海鵠表示，該劇是自己從業以來耗時最長的項目，自己在處於半地下的工作室裏寫了將近三年，而在最終完成時，甚至悵然若失，「我喜歡寫作，劇本是影視劇的基石，而最終呈現的是基石之上的建築，劇本能得到認可，是參加《人世間》項目全體同仁的努力的結果。」

《縣委大院》吳越獲女主角獎

今年白玉蘭「最佳女主角」競爭亦非常激烈，最終摘下「視后」桂冠的吳越直

言，《縣委大院》是一部挑戰非常大的戲，她飾演的基層幹部「艾鮮枝」時常讓自己「腦袋發懵」，演繹出這個角色也需要改變之前的表演習慣。而能夠獲得白玉蘭「最佳女主角」的榮譽，自己非常幸運，她表示：「我覺得我此刻站在這裏不一定代表最好的，但是在今（昨）天晚上，我一定是最幸運的。」她並希望所有熱愛影視的同行都能得到祝福，所有的努力都能夠得到回報。

雷佳音與趙麗穎還成為了中國電視節目海外推廣大使，趙麗穎回顧了自己演出過的多個角色，她表示中國女演員這個身份非常重要，「非常開心世界看到我的作品，能從我的作品中了解到我們中國的故事，也更希望未來我能夠帶着作品走到更遠更大的世界。」雷佳音則笑言，以後會好好和外國友人交流，「提升自己的東北英語。」

電視劇《山海情》、紀錄片《風味人間》以及動畫片《天天成長記》獲得了白玉蘭國際傳播獎，胡歌在頒發該獎時透露了一組數據，他主演的《琅琊榜》已經發行到了120個國家與地區，獲得了許多海外觀眾的喜愛，「我覺得只要是好的故事，好的情感，它是可以跨越國家，跨越語言的，我相信每一部成功出海的作品都可以成為文化傳播和交流的里程碑，我也衷心地希望有更多優秀的國產影視作品可以走出國門，走向國際的舞台。」

▲《人世間》劇組，雷佳音（左一）喜獲「最佳男主角」。



▲吳越憑《縣委大院》獲白玉蘭獎「最佳女主角」。

第28屆上海電視節白玉蘭獎得獎名單

最佳中國電視劇：《人世間》《縣委大院》

評委會大獎：《功勳》《大決戰》《我們這十年》

最佳男主角：雷佳音《人世間》

最佳女主角：吳越《縣委大院》

最佳導演：李路《人世間》

最佳女配角：劉丹《開端》

最佳男配角：丁勇岱《人世間》

最佳編劇（改編）：王海鵠、王大鵬《人世間》

最佳編劇（原創）：王小槍《縣委大院》

最佳攝影：于小忱《親愛的小孩》

最佳美術：劉勇奇《三體》

最佳海外劇（長）：《1985》

最佳海外劇（短）：《婚姻生活》

最佳電視綜藝節目：《山水間的家》《「中國節日」系列節目》

最佳紀錄片：《內心之火：獻給卡蒂亞和莫里斯·克拉夫特的安魂曲》

最佳系列紀錄片：《柴米油鹽之上》

最佳動畫片：《姆明山谷》第三季

最佳動畫劇本：《中國奇譚》

組委會特別獎：《領航》



▲《縣委大院》劇組出席紅毯儀式。



▲朱一龍（左）與王陽（右）亮相紅毯。



▲趙麗穎任中國電視節目海外推廣大使。

戴祖儀推新歌重拾唱作夢

現年28歲的戴祖儀2018年以歌手身份出道，後來轉型電視圈發展，參與綜藝節目演出以及拍攝劇集，慢慢被觀眾接受。現在，她已是無綫廣被認識的「綜藝咖」。其實，戴祖儀一直沒有放棄音樂，已有一年沒有出歌的她，最近推出自己的作品《由他》，這首亦是她首度有份參與創作的歌曲。戴祖儀接受大公報專訪時表示，上次推出歌曲，已是2022年的事，沉澱了一年，她終於完成並推出自己創作的歌曲。

用心去做喜獲正評

戴祖儀近年經常以搞笑形象亮相不同的綜藝節目，與麥美恩、馮盈盈都予人大情大性的感覺。問到害怕因此被定型嗎？她說：「其實都會驚。早前拍攝《LAW霸女神》節目，有同事好意提示我，做歌手要有自己的形象，我知道對方是為我好。雖然我現在未有歌手形象，但不代表將來沒有。」

以往出歌，戴祖儀有看網民的評論，且不諱言以往大部分都是負評，但這次卻得到正評。她笑說：「這是我人生第一次沒收到什麼負評，初出道時，自己備受批評。到現在，也許大家感受到我是用心去做的，有這樣的回響，很開心。」問到有否害怕看網民留言？她坦言就是因為怕，才寫了《由他》。這首歌有普通話及廣東話版，前者更由她親自填詞，內容講述社會上有人互相攻擊，充滿正能量；廣東話版則以愛情為主題，歌詞講述在愛情路上無悔付出，甘願承受一切。

問到想嘗試當唱跳歌手嗎？她笑言隨着年紀增長，手腳學習協調要時間，表演唱跳都要多加練習，不能馬虎。對

►戴祖儀期望向唱作歌手之路進發。

戴祖儀參與過無數多個綜藝節目，在熒幕上展現青春活力，參加遊戲節目時全情投入，完全豁出去。其實她是歌手出身，熱愛音樂，可惜其「綜藝咖」（綜藝節目裏的成員）形象深入人心，令觀眾慢慢忘記了她歌手的身份。人行五年，今年她終於推出自己創作的歌曲，並期望可以向唱作歌手之路進發，讓大家看到她搞笑以外的另一面。

大公報記者 文霏霏

戴祖儀小檔案

- 年齡：28歲
- 星夢娛樂旗下歌手、無綫藝人
- 2018年簽約星夢娛樂，以歌手身份出道
- 2019年首次拍攝劇集《多功能老婆》，及後參與多個綜藝節目演出
- 演出作品（部分）：劇集《青春不要臉》，綜藝節目《娛樂大家》《不可能任務》

於一直以來歌手形象模糊，她無奈地說：「我也知道。幸好今年會有幾首歌推出，希望未來可以繼續寫歌，讓大家看到我有另一面的才華。我的目標是當唱作歌手。」她續說，入行五年一直有寫歌，直到今年，自己的作品才被接納：「這樣也是好的，如果入行第一年便可以推出自己的作品，可能會沒有現在這麼開心。經歷了五年才被認同的喜悅，有苦盡甘來的感覺。」早前戴祖儀赴台灣為歌曲拍攝MV，並擔任監製，內容也由她自己構思。

▲戴祖儀早前推出自己有份參與創作的歌。



▲戴祖儀（左）在劇集《青春不要臉》中與丁子朗合作。資料圖片



▲戴祖儀（右）曾與汪明荃（中）及林穎彤在綜藝節目《娛樂大家》中合作。網絡圖片

愛情感悟

戴祖儀不但為新歌《由他》作曲，普通話版更由她填詞，廣東話版的歌詞則以「做兵」（多用於男性，形容願意為心儀的女性做各種事情）為主題。戴祖儀有感在一段情侶關係中，有一方可能會默默付出，如同「做兵」，但其內心是不開心的。

她笑指，自己常常是付出的一方，並說：「每當我拍拖，就會盡力為男朋友付出，有時甚至連自我也失去了。我唱這首歌時，感覺很大，相信不少人也會有共鳴。」

戴祖儀表示，有些經歷說出來平平無奇，但當中的內心糾結很痛苦。她說：「有時只是想得到對方的關心，結果被罵，就會想是不是自己要求太多呢？我知這種性格要改。」她坦言，這幾年亦遇過一些想交往的對象，但未正式拍拖時，已感覺到自己傾向於付出，就不會再想跌入那個漩渦當中。她承認在愛情路上，自己怕失敗，亦不會拖拉，如果不喜歡對方，不會給對方任何錯覺。戴祖儀亦很少主動告白，除非感覺到那個男生對她也有好感，才會主動一點。

她說：「在愛情路上，自己也是在經歷中成長。以前我脾氣不好，現在知道要改變。至於感情事，就隨緣好了。」

為新歌普通話版填詞