

大公報社評

井水集

禁「獨歌」合法必要 律政司理應上訴

創意香港 活力充沛

律政司入稟高等法院申請禁制令，禁止以任何方式傳播鼓吹「港獨」的歌曲《願榮光》。高等法院昨日頒布判詞，拒絕批出禁制令。這一裁決令人失望。行政長官李家超第一時間對此作出表態，強調維護國家安全是整個特區的責任和義務，已指示律政司研究判詞，再決定下一步行動。輿論普遍要求律政司早日上訴，以全面釐清法律觀點，切實維護好國家安全。

高等法院拒絕禁制令的理據，主要有兩點：一是認為禁制令沒有實際作用，在執行上會有困難，且若強制執行，或會與相關的刑事法律衝突；二是認為批出禁制令可能造成「寒蟬效應」，會對無辜的第三方造成影響。應當說，這樣的理由無法令人信服。

首先，香港國安法由全國人大常委會通過，是全國性法律，具有凌駕性地位。香港原有的法律屬於地方性法律，當兩者有出入時，應該修改本地法律。香港國安法第62條規定，「香港特別行政區本地法律規定與本法不一致的，適用本法規定」，這就是香港國安法的凌駕性。亦因此，高院對執行禁制令或會

與相關刑事法律有衝突的顧慮，是根本不必要的。事實上，選擇什麼樣的法律或程序進行檢控，主動權在律政司，法庭不應作出質疑。更重要的是，不能簡單地以普通法思維去理解國安法的憲制性規定。

其次，《願榮光》不是一般歌曲，而是2019年黑暴期間由反中亂港分子製作、公然鼓吹「港獨」的歌曲，已嚴重違反香港國安法。高院在審理唐英傑案時，已在判詞中指出，辯方證人不否認「光時」口號的其中一個意思是「港獨」，其性質涉及分裂國家，因此法庭在「無困難下」總結有關口號，認定在案發情境下，「光時」字眼的自然及合理效果能夠構成煽動他人分裂國家。高院已經定義了「光時」的違法本質，而《願榮光》中就有「光時」的字眼。再加上大量其他的煽動性內容，違法已是證據確鑿，律政司申請禁制令合法合理，更是必要必須。

第三，高院判決中提到的「平衡言論自由」的問題，其實也難以令人認同。首先，基本法保障香港居民享有言論自由等權利，但任何自由都有邊界，

任何越界的言論都不會受到法律的保護。《公民權利和政治權利國際公約》也確認，一些權利和自由並非絕對。該公約訂明，在有必要保障國家安全、公共安全、公共秩序或他人的權利和自由時，可依法規定對部分權利和自由作出限制。

更何況，禁制一些有政治敏感的歌曲屬於國際慣例，非香港特區所獨有。二戰之後，德國、奧地利等國明文禁止在特定場合下展示一些違憲組織的「標誌」，這些標誌的法律含義涵蓋圖像標記、歌曲、歌詞等，曾有遊客在德國旅遊時比畫有關手勢，結果面對控告。在英國，亦有饒舌歌手因發表煽動暴力的歌曲而被警方拘捕。為何沒有人質疑這些法律會造成「寒蟬效應」？

綜合上述理據，法官的此次判決無法令人認同，律政司應當積極研究並及早作出上訴，以有效澄清法律誤解，並要因應情況，作出應對準備。事實上，在維護國家安全方面沒有「局外人」，香港社會需要堅定負起維護國家安全的責任，特區行政、立法、司法部門必須共同負起相關責任。

香港第24屆動漫電玩節昨日正式開幕，作為復常後的首個動漫電玩節，會場內人頭湧湧，會場外摩肩接踵，人龍一度延伸至毗鄰的海港中心。主辦方為避免大量市民通宵輪候排隊，今年首度推出預先實名登記，每日抽出300個名額作為「頭等」，為其編訂好入場順序，但未抽中的動漫迷繼續熬夜排隊，只為早一點入場，先睹為快。

在港鐵灣仔會展站，已可見不少Cosplayer（角色扮演愛好者）。陳先生已連續十多年扮演漫畫英雄，坦言為了準備服裝要花3至4個月，因為昨日是工作日，夥伴不齊人，周日會約同朋友再次入場。結伴而來陳小姐和黎小姐，今年分別扮演不同動畫角色，表示為此精心準備了2個月，而今年與去年最大的不同，就是可以脫下口罩，玩得更加開心。

別以為只有年輕人才扮鬼扮馬，喜歡熱鬧，也有不少上了年紀的市民粉墨登場，與年輕人一

起「癲」玩。71歲的粵劇名旦謝雪心應邀擔任頒獎嘉賓，她同樣會以Cosplay形象登場。大會的宣傳海報展示了她的一個角色剪影，讓網民猜測心姐將以何種裝扮入場、持什麼兵器，噱頭十足。

動漫電玩節是與香港書展相提並論的城中盛事，涉及影視、漫畫、電玩、音樂、設計、服裝、數碼、娛樂以及出版印刷等多樣元素，凸顯香港中西文化薈萃，創意十足，活力充沛。事實上，創意產業是香港經濟發展的重要動力，根據政府統計數據，現時香港有約3萬家與創意產業相關的企業，從業人員逾13萬人，創造產值約佔本地GDP的2.3%。

新一屆政府將創意產業歸入文化體育及旅遊局，為業界提供一站式服務，力助業界培養人才及開拓市場，這將進一步提升香港作為亞洲創意之都的地位。如今正是香港創意產業大展拳腳的好時機！

龍眠山



首日入場增兩成 買心頭好要排隊

動漫電玩節 Cosplay笑臉再現



社會全面復常後的首個動漫電玩節昨日開鑼，一連五日在灣仔會議展覽中心舉行，場內人山人海，氣氛熱烈，多個主打熱門動漫周邊商品的參展商攤位，排隊動漫迷「大打蛇餅」，為購買心頭好要排隊一小時。不少參展商表示今年旺丁又旺財，入場客量較之前增加20%，加上政府派發消費券，預計生意額相應增加。

疫情遠去，今年動漫電玩節入場不用戴口罩，Cosplay（角色扮演）造型也更生動。不少人場市民大讚，今年可以見到大家的笑臉，更加開心，更加盡興，氣氛更勝去年。

大公報記者 黃珏強



掃一掃 有片睇



第24屆香港動漫電玩節昨日開鑼。不少入場的市民都「節」心打扮，化身自己喜愛的動漫角色。大公報記者黃洋港攝

動漫迷有Say



吳先生：與兒子專程由澳門過來

今日與兒子從澳門過來，買了兒子喜歡的史迪仔模型，花費約七百元。疫情期間無來過動漫節，今年覺得人很多，現在疫情已經過去，大家不用戴口罩，對於精心打扮的Cosplayer來講可以展示面容，不會枉費在服裝上花費的功夫。



親同學（左）：用消費券買特價PS5

今日放假Cosplay蜘蛛俠來逛動漫節，用消費券買特價PS5。今年動漫節人數相較過往多出不少，而且不需戴口罩，能見到Cosplayer更還原角色，很開心。

大公報記者黃珏強（文、圖）

主辦方今年安排實名登記抽籤編配，活動首兩天每日隨機抽出300個名額，並編訂入場次序，避免通宵排隊等候入場。不過，仍有大批市民通宵排隊等候，有市民說由於未抽中籌號，前晚11時已經到達會場外。會場於10時開放，大批動漫迷急不及待衝入場內，有動漫迷「拖篋掃貨」尋找心頭好，動漫、電玩、卡牌、模型等，琳琅滿目令大家「停唔到」。至下午1時，等候入場的人龍排至會展站外的行人天橋。

與「動漫角色」開心打卡

展場內多個售賣動漫周邊產品的攤位大受歡迎，在售賣《莉可麗絲》、《我推的孩子》等熱門動畫福袋及周邊商品的「木棉花」、「羚邦」攤位外，下午有逾百人排隊等待入場內購買商品，有動漫迷說，

輪候近一小時後才成功買到手。

今年大會不再要求戴口罩，也解除了「限性感令」，Cosplayer可以完整扮演心愛角色，《間諜家家酒》、《鏈鋸人》、《鬼滅之刃》、《孤獨搖滾！》等熱門動漫的角色在場內四處遊走，不時停步與入場人士合照。有動漫迷遇到心愛角色Cosplayer亦心情激動，大家開心打卡。

內地遊客：氣氛很熱烈

來自深圳的陳先生說，對上一次已是2018年到動漫節，時隔5年，覺得今年場內氣氛很熱烈，昨日在場內花費900多元購買多款動漫福袋。本地動漫迷Chris說，連同消費券花費逾千元，購買動漫福袋，大讚今年氛圍更好，「上年排隊不足一小時即可入場，今年

卻需一小時半，而大家不用戴口罩很重要，以前見不到大家心情，亦不能完全見到cosplayer悉心打扮，今年又終於能見到大家的笑容，真的很開心」。

售賣電腦產品的攤位營運總監李先生表示，電腦滑鼠及無線耳機銷情理想，消費券有助消費意欲，市民普遍購買多於一件商品，昨日銷量較去年增加二至三成，預期周末人流再有一成提升，「復常之後的動漫節，大家明顯會更開心去購買，更開心去享受活動。」

售賣模型的Tiny推出各式本地車輛模型優惠活動，產品策劃經理容先生預期生意額上漲，「今日人流很多，可能近幾年內今年最旺，消費券幫到大家消費，大家入攤位多數都願意購物，有巴士迷一次購買約3000元。」

廣東院舍計劃擴大 便利港人養老

【大公報訊】社會福利署昨日宣布，即日起擴展「廣東院舍照顧服務計劃」，包括擴大受惠長者範圍，和邀請符合條件的安老院營辦者申請將其於大灣區的安老院納入計劃，以便香港長者到粵港澳大灣區城市養老。擴大受惠長者範圍後，在中央輪候冊上輪候資助護理院舍的長者也可參與計劃。

社署也會邀請在香港具備資助安老院舍照顧服務經驗而紀錄良好，且現時在大灣區城市營運安老院的營辦者，申請將

其位於大灣區的安老院納入為計劃下的認可服務機構。

社署昨日為安老院業界舉行視像簡介會，講解措施運作細節。該署並已致函向所有跟進長期護理服務申請的轉介辦事處介紹新措施。合資格長者可透過跟進其長者院舍照顧服務申請的轉介辦事處提出申請。

社署表示，如合資格營辦者有意申請將其於大灣區的安老院納入計劃，可於社署網頁下載申請表，填妥後連同所需文件郵寄至社署安老服務科院舍照顧服務組。



透視鏡 蔡樹文

「融入」是媒體常見的熱門詞。香港要融入大灣區建設發展。香港向境外專才招手，他們到港後要融入社會。我們向海外人才招手，他們來港第一件就是主動融入，成為真正香港人。

筆者不下一次談及專才來港遇到「融入」問題，即使他們主動「融

中學的普通話歧視

入」香港，卻有一堵隱形的牆擋着。

早前，本欄曾反映專才的子女找學校，遇到種種難題，近日再發現有個別中學竟對這類專才的子女涉嫌歧視。

有個在深圳就讀外國語學校學生，到西九龍某中學應考插班生，成績達標。面試時，老師問該名小朋友：「你的廣東話講得不好，你是否識聽和講廣東話？」小朋友答：「識識地。」老師急不及待說：「你唔識

廣東話，我怕你讀得不開心！」

最終，那位小朋友被拒諸門外。之後，小朋友到新界東某官立中學應考，某些科目取得滿分，面試老師卻直接建議他去報讀福建中學，說：「那裏用普通話教學。」

小朋友不是聽不懂廣東話，只是講得不好而已，但接連受到語言歧視，回家後忍不住痛哭。顯然，部分中學對講普通話的學生存有歧視，要實現「融入」，必須由學校做起。