



有「高街鬼屋」之稱的西營盤舊精神病院，曾經是香港人尋幽探秘熱點，月前全面開放，很多人趁「新鮮」趕來打卡。這幢有130多年歷史的古老建築，承載了老一輩港人的回憶。香港淪陷期間，日軍在此殺人無數，加上建築物長期荒廢，傳出不少都市怪談，亦因如此神秘，多部港產電影都在此取景，令這幢建築名聲遠播。有前來親身「體驗」的市民說不覺得詭秘，「好開揚、好有特色、好靚，完全不覺得陰森」。隨着大樓的開放，昔日傳說怪談煙消雲散。

大公報記者 盛德文（圖、文、視頻）



掃一掃 有片睇

City Walk
火熱打卡點

高街「鬼屋」探秘 怪談盡付笑談中

參觀者
有SAY

好有特色



舊街坊李先生

「以前就住附近，小學至中學都在附近的學校返學，間中有經過，因未對外開放，一直無緣入內參觀。由2001年重建落成，到現在才開放，終可攜女友到來，真是漫長。今日重臨舊地，登樓觀賞，真是好有特色、好靚，可惜除了正門簡短介紹外，都只是得個外殼。」

上搜尋的，希望相關方面可以多增加導賞文字介紹或現場語音解說，幫助遊客加深了解該幢古蹟的歷史。

另一名和女友來的李先生表示：以前就住在附近，由小學至中學也都在附近的學校上學，自小在坊間已聽聞該幢大樓的都市傳聞。雖然間中會經過，但大樓重修後一直無對外開放，無緣踏足入內參觀。自2009年中學畢業並搬離西營盤後，已有十多年無再來過，由2001年重建落成到現在，歷時逾20年才開放，這個遲來的春天真是漫長，「今日重臨舊地，登樓觀賞打卡，這幢樓真是好有特色、好靚，可惜除了正門簡短的介紹外，無任何導賞輔助，只得個外殼。」顯得有點失望的他向記者說道。

對於鬧鬼傳說，在大樓門外的70歲街坊馮伯表示，以前這裏是精神病院，荒廢了好多年，又曾失火，坊間確是有好多鬧鬼傳聞，「現時開放的配套導賞不足，空得個外殼，遊客只是影下相而已，這樣開放，意義不大。」他指現場如可以增加書籤、加

蓋印章和錄音解說等，相信對遊客會更有吸引力，更有意義。

25年前頽垣敗瓦 遍地針筒

在大樓對面正在用水彩寫生的李小姐表示自己曾是附近的街坊，小時候就住在「鬼屋」附近，但從沒來過這裏玩。不是因為怕鬼，而是功課多，家教嚴，不讓隨便獨自出街玩。後來搬走了，十多年都無再來過。今日趁開放和周日，特意和畫友來參觀、採風，「算是用繪畫將童年記憶補回吧。」

想當年，在1998年大樓重修前，記者也曾兩度「潛入」該幢危樓拍攝。回想當年在頽垣敗瓦中，邊小心避開地上針筒，邊在半塌的危樓中，步步驚心穿行取景的情景，恍如昨日，歷歷在目。站在明亮、開闊的二樓回廊，望着對面的佐治五世公園和遠處的維港，一切都變得豁然開朗，故地重遊，青山依舊，幾度夕陽，過去種種都市怪談，都隨着大樓的開放而成為煙消雲散的往事。



▲大公報記者於1998年高街「鬼屋」重建前入內拍攝，鏡頭下盡是頽垣敗瓦。



70歲街坊馮伯



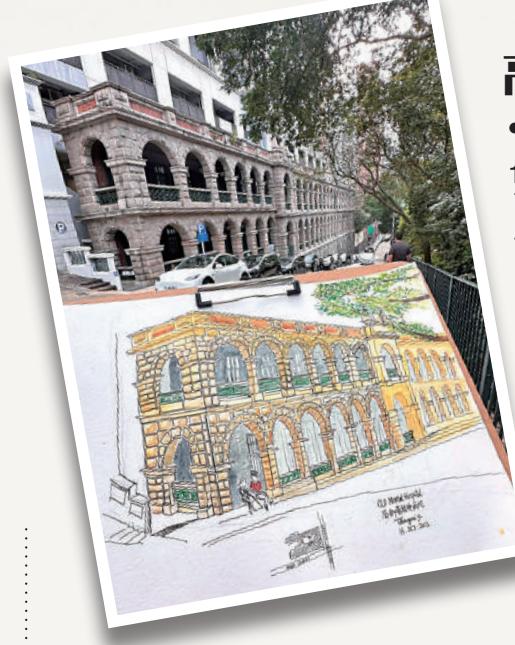
導賞不足

「雖然向公眾開放了，但配套的導賞和介紹不足，只得個外殼，遊客只是影下相走，咁的開放，意義不大。」

話你知

高街舊精神病院大變身

- 地址：西區西營盤高街2號
- 1892年 公立醫院宿舍落成啟用
- 1939年 改建為精神病院女病房
- 1961年 改為日間精神科門診部
- 1971年 開始空置
- 1998年 改建為西營盤社區綜合大樓
- 2015年 列為法定古蹟，展開保育工作
- 2023年 9月29日起，24小時向公眾開放，免費參觀



1971年起空置 多齣電影取景地

法定古蹟

「高街鬼屋」

是上世紀本港坊間都市傳說中的「三大鬼屋」之一，曾是不少青少年挑戰膽量的熱門地方。該建築物在1892年落成啟用，最初為附近的本港首間公立醫院的人員提供宿舍，樓高三層，建築富有巴洛克風格，屬維多利亞時代，兩行排列整齊的拱門，內有寬闊的拱形遊廊，外牆為花崗石，屋頂採用中式的瓦片斜尖。

曾為日軍殺抗日人土地點

1939年，為解決附近精神病院人滿為患，大樓改建為精神病院女病房。1941年12月香港淪陷後，日軍在此大樓內審訊、殺害抗日人士，被害者不計其數，對面的佐治五世公園成為亂葬崗。

日本投降後，大樓成為西營盤精神病院，當時有200張病床，經常住滿病人，數本記載高街歷史的書籍和地方掌故，都提及戰後曾在此工作的醫護人員等，從未聽過有鬧鬼。1961年，屯門青山精神病院落成，該大樓改為日間

精神科門診部，門診並於1971年遷出後，大樓長期空置。

據悉，有好事之徒指當年不少被關的精神病人無法獲得適當治療，不時傳出毛骨悚然的慘叫聲，加上大樓內日軍殘殺抗日人士，大樓荒廢後常有道友夜間聚集吸食，從外面向內望破爛爛鬼影幢幢，開始傳出鬧鬼，「鬼屋」之名不脛而走。

曾有夜闖的探靈者指，內裏不見鬼，唯見一大堆針筒。大樓更疑因道友「追龍」而引發兩次大火，燒毀主樓，部分屋頂塌下，只剩外牆及長廊倖存。

1998年政府將原址重建為西營盤社區綜合大樓，並對原建築物的花崗石外牆及二樓L形回廊保留和修繕。2001年重建完成，2015年大樓被列為法定古蹟。

該幢大樓別具特色，有多齣港產電影曾在此取景，如《生日快樂》、《男兒本色》、《大迷信》，最著名是由劉德華與張學友主演的，2004年上影的電影《江湖》，令該處成為市民的打卡熱點。

▲高街「鬼屋」全面開放，市民絡繹不絕到來打卡。

港聞速遞

謝展寰：亂拋垃圾 不存在雙重罰款

【大公報訊】垃圾徵費將於明年4月1日起實施，環境及生態局局長謝展寰昨日發表網誌表示，留意到坊間有意見認為，亂拋垃圾、沒使用垃圾收費指定袋的兩項罰款是「一件垃圾、兩種懲罰」，他強調兩項罪行完全不同，執法地點亦不相同，不存在灰色地帶，也不會出現雙重罰款。他又說，指定袋將會「一袋兩用」，可於購物時盛載貨品，其後用作垃圾袋，零售商普遍表示支持及會予以配合。

「一袋兩用」購物後可載垃圾

謝展寰表示，住戶若將垃圾擺放在收集垃圾的地方，例如後梯樓垃圾桶、樓層垃圾房或垃圾槽口、中央垃圾房，或食環署垃圾站等，

絕不構成亂拋垃圾，但必須用指定袋或貼上指定標籤，否則可被定額罰款1500元。

而市民若把廢物棄置在公眾地方，便是亂拋垃圾，不論有否使用指定膠袋，都會被罰款3000元，但不會因不用指定袋再被雙

重罰款1500元。

謝展寰說，政府已鼓勵零售商盡可能於收銀處，銷售單個指定袋來替代塑膠購物袋，供沒自備購物袋的顧客購買，從而達至「一袋兩用」之效。而參考其他地區經驗，當局不會強制要求所有獲授權出售指定袋的零售商，停售塑膠購物袋。他又表示，垃圾徵費實施初期執法會較寬鬆，並有六個月適應期。他說不使用指定垃圾袋，會被罰款1500元，以每日用一個1.1元的10公升容量指定垃圾袋，或1.7元的15公升容量指定袋計算，經常違法的人被檢控一次，被罰款1500元，已足夠購買三年的指定袋，他相信市民會作出理性選擇。



實現垃圾源頭減廢



透視鏡

蔡樹文

環境及生態

局局長謝展寰昨

日在環境及生態

局網頁發表題為

「垃圾收費 進

一步推動減廢回

收」的網誌。明

年4月1日實施垃圾收費初期，執法

會較寬鬆，並有六個月的適應期。

資料顯示，2021年堆填區都

市固體廢物人均棄置量達每日1.53

公斤，較其他大城市為高，為堆填

區帶來沉重負擔。實施垃圾收費，

是希望以用者自付原則源頭減廢。

以每日使用一個1.1元的10公升容

量指定垃圾袋，或1.7元的15公升容

量指定垃圾袋，能否達到源頭減

廢目標，仍有待觀察。

透過收費減少垃圾量之餘，政府更應該從垃圾分類着手，透過垃圾分類循環再造，減少堆填區或焚化壓力，唯有所有垃圾都做到垃圾分類，才能在源頭大幅減少垃圾量。要讓所有香港人形成垃圾分類習慣，不能單靠宣傳、勸喻，需要必要的行政措施及政策配合。

政府正推動多個大型發展計劃，我們在新型城市、大型屋邨及新型商廈規劃與設計上，要提早將環保及垃圾分類及回收設施納入規畫中，配合環保及垃圾處理政策。

與此同時，必須在舊區加強垃圾分類及回收工作，才能真正達到垃圾源頭減廢目標。